

LATVIJAS · IGAUNIJAS BIEDRĪBAS MĒNEŠRAKSTS

LÄTI · EESTI ÜHINGU KUUKIRI

3/4. num.

1936. g. novembrī

4. gads

Tallinna Linna
Keskraamatukogu



Igaunijas ārlietu ministrs
Dr. F. Akels.
Eesti välismiinister
Dr. F. Akel.



Latvijas ārlietu ministrs
V. Munters.
Läti välismiinister
V. Munter.



Lietuvas ārlietu ministrs
S. Lozoraitis.
Leedu välismiinister
S. Losoraitis.

P. Reinhardts

P. Reinhardt

Baltijas valstu sadarbības sasniegums Balti riikide koostöö saavutusi

Latvija—Tautu Savienības Padomes loceklis

No š. g. 21. septembrā līdz 10. oktobrim Ženēvā noturētā Tautu Savienības pilns pulcē, kuŗas dienas kārtībā bija paredzēta arī to Tautu Savienības Padomes locekļu pārvēlēšana, kuŗu pilnvaru laiks bija notecejis, starp citu pienemts lēmums paplašināt periodiski pārvēlamo Padomes locekļu skaitu no 9 uz 11.

Piešķirot ar šo savu lēmumu līdzrunāšanas un līdzlemšanas tiesības Padomē lie läkam Tautu Savienībā ietlpstošo valstu grupu skaitam nekā līdz šim, Tautu Sa-

Läti - Rahvasteliidi Nõukogu liige

Käesoleva aasta 21. septembrist kuni 10. oktoobrini Genfis peetud Rahvasteliidi täiskogu istungjärgul, kus päevakorras oli ettenähtud ka nende Rahvasteliidi Nõukogu liikmete ümbervalimine, kelle volituste aeg on täis, muuseas võeti vastu ka otsus suurendada perioodiliselt ümbervalivatavate liikmete arvu üheksalt üheteistkümnelle.

Omistades selle oma otsusega Nõukogus kaasräädimise ja otsustamise õiguse suuremale Rahvasteliitu kuuluvate rühmade

vienība rēķinājusies ar to apstākli, ka pie līdzšinējā Tautu Savienības sēdekļu sadalījuma, vairākām Eiropas valstīm — Austrijai, Albānijai, Bulgārijai, Grieķijai, Igaunijai, Latvijai, Lietuvai un Ungārijai — bija ķemta iespēja kļūt ievēlētam Padomē aiz tā iemesla, ka tās neietilpst neviņā no tiem valstu nogrupējumiem, kuŗu starpā Padomes nepermanentie sēdekļi sadalīti.

Minēto valstu starpā Latvija, Lietuva un Igaunija ir nevien geopolitiski vissaistītākā grupa, bet, pēc 1934. gada 12. septembrī viņu starpā noslēgtā saprašanās un sadarbības līguma, arī formāla antante, kas pamatojas nevien uz etnografisku, politisku un saimniecisku interešu saskaņu, bet arī uz gadusimteņiem vecu vēsturisku likteni kopīku.

Šos apstākļus vērā ķemot, ir viegli saprotams, ka taisni šai Eiropas ziemeļaustrumu daļā, kad pienāca piemērotais laiks, pacēlās balsis, kas prasīja arī Baltijas valstīm tiesību līdzlemt tur, kur gandrīz visām pārejām valstīm ir bijusi iespēja to darīt tiesi vai netiesi. Šī latvju, lietuvju un igauņu tautu vēlēšanās atrada konkrētu izpausmes veidu šī gada maijā Rēvelē noturētā triju Baltijas valstu ārlietu ministru konferencē, kur pieņemts lēmums virzīt Latviju — šīs antantes centrā ģeografiskā ziņā stāvošo valsti — par kandidātu uz Tautu Savienības Padomes sēdekļi.

Ar gandarījumu ir jāatzīmē, ka visu triju Baltijas valstu diplomātisko pārstāvju pūles šai virzienā bija atradušas dzirdīgas ausis pie pārejām Tautu Savienībā ietilp-

valstu valdībām. Mūsu galvenais argūments, ar kuŗu mēs varējām aizstāvēt savas tiesības kandidēt uz Padomi, bija mūsu līdzšinējā politika. Latvija, tāpat kā Igaunija un Lietuva, kopš savas valsts nodibināšanas dienas arvien ir stāvējusi par Tautu Savienības pamatos liktiem principiem: mieru un tiesiskumu visu valstu savstarpējās attiecībās un kollektīvo drošību kā miera augstāko kīlu. No šiem principiemi Baltijas valstis savos centienos nekad nav atkāpušās, izveidodamās tādā kārtā par no visiem atzītu, ievērojamu miera faktoru pie Baltijas jūras. Vislabāk Šī atzinuma illustrāciju dod tas apstāk-

hulgale kui senini, Rahvasteliit on arvestanud asjaolu, et senise Rahvasteliidi koh-tade jaotusel, mitmelt Euroopa riigilt — Austrialt, Albaanialt, Bulgaarialt, Kree-kalt, Eestilt, Lätilt, Leedult ja Ungarilt — oli vōetud vōimalus saada valitud Nōukogusse, seepārast, et nendest ükski ei kuulu riikide rühmitusse, kelle vahel on ära jaotatud Nōukogu kohad, mis pole permanentes.

Mainitud riikide keskel Läti, Eesti ja Leedu on mitte ainult geopoliitiliselt kōige seotum rühm, vaid, pārast 1934. aasta 12. septembril nende vahel sōlmitud arusaamise ja koostöö lepingut, ka formaalne antante, mis tugineb mitte ainult etnograafiliste, poliitiliste ja majanduslikkude huvide kooskõlale, vaid ka aastasadu kestnud ajaloolise saatuse ühtlusele.

Arvestades neid asjaolusid, saame ker-gesti aru, et just selles põhjapoolses Ida-Euroopa osas, kui tuli kätte õige aeg, tulid kuuldavale hääled, mis nōudsid ka Balti riikidele õigust rääkida kaasa sää'l, kus peaaegu kōikidel teistel riikidel on olnud vōimalus seda teha koos teistega, vōi va-henditult. See läti, leedu ja eesti rahva soov leidis konkreetse väljenduse käesole-val aastal Tallinnas peetud kolme Balti riigi välisministrite konverentsil, kus vōeti vastu otsus esitada Läti — geograafilises mōttes antante keskkohas asuv riik — kandidaadiks Rahvasteliidi Nōukogu ko-hale.

Hea meelega peab tähendama, et kōigi kolme Balti riigi diplomaatiliste esindajate vaev ses suhtes vōeti arvesse teiste Rahvasteliitu kuuluvate riikide valitsuste poolt. Meie peamiseks argumendiks, millega vōisime kaitsta oma õigust kandideerida Nōukogusse, oli meie senine poliitika. Läti, niisamuti nagu Eesti ja Leedugi, ala-tes oma riigi rajamise pāevilt on seisnud alati Rahvasteliidi põhimōtete eest: rahu ja õigust kōikide riikide vastastikuseis su-hetes ja kollektiivset julgeolekut kui rahu ülimat panti. Neist printsipidest Balti rii-gid oma püüdeis pole kunagi taganenud, kujunedes niiviisi kōikide poolt tunnusta-tuks, tähtsaks rahuteguriks Balti mere rannikul. Kōige paremaks illustratsiooniks sellele tunnustusele on asjaolu, et hääleta-

lis, ka balsošanā par Latvijas kandidātūru no 52 klātesošo valstu pārstāvjiem 49 bija nodevuši savas balsis par Latviju, apzinādamies, ka ar to viņi ievēlējuši Padomē lai gan jaunu locekli, kas tur vēl līdz šim nekad nav darbojies, bet kura Tautu Savienības garā virzītie politiskie centieni arvienu visiem ir bijuši skaidri saskatāmi un novērtējami.

Ja nēm vērā, ka pēc pastāvošās Tautu Savienības iekārtas visi svarīgie lēmumi Padomē jāpienem vienbalsigi, kļūst nojaušams tās atbildības apjoms, kādu Latvija līdz ar savu ieiešanu Padomē ir uzņēmusies. Tomēr šī atbildība ir viegli panesama, ja talkā nāk apņemšanās uz priekšu tikpat vērīgi kā līdz šim censties novērst it sevišķi visu to, kas mūsu Eiropas daļā varētu radīt kādu politisku sasprindzinājumu. Apzinādamās svarīgo uzdevumu, kāds tai tagad piekrit, Latvija ar paļāvību cer kā uz savas sabiedrotās Igaunijas tā arī uz Baltijas antantes trešā locekļa Lietuvas un arī uz ikvienas miera centienos līdzējošās tautas atbalstu, būdama pārliecināta, ka tad viņa savu balsi ar sekmēm varēs pacelt ikreizes, kad radīsies vajadzība pēc jebkuru varbūtēju pretešķību izlīdzināšanas vispārējā miera labā.

Sadarbībā Baltijas valstis ir guvušas līdzšinējos panākumus. Šie panākumi norāda, kādā virzienā jādarbojas uz priekšu, lai šo valstu svars starptautiskā politikā arvienu pieaugtu.

misel 52 juuresolevate riikide esindajast 49 andsid hääle Läti kandidatuuri poolt, teades, et kuigi nad sellega on küll valinud Nõukogusse uue liikme, kes senini seal veel kunagi pole töötanud, kuid kelle Rahvasteliidu vaimus suunatud poliitilised püüded alati on kõigile olnud selgesti nähtavad ja hinnatavad.

Kui arvestada seda, et kehtiva Rahvaste-liidu korra järele kõik tähtsad otsused peavad saama Nõukogus vastu võetud ühel häälel, selgub see vastutuse suurus, mis on lasunud Lätile tema minemisega Nõukokku. Ometi see vastutus on ker-gesti talutav, kui tuleb appi kindel tahe edaspidigi sama tähelepanelikult nagu senini püüda pidurdada eriti kõike seda, mis meie Euroopa osas võiks tekitada poliitilist pingulolekut. Teades tähtsat osa, mis temal lasub, Läti usaldusega loodab nii oma liitlase Eesti, kui ka Balti antante kolmanda liikme Leedu ja ka iga rahu-ateis kaasaskäija rahva toetusele, olles usus, et siis tema võib alati tulemusrikkalt tõsta oma häält, kui tekib vajadus ükskõik missuguste võimalikkude vastolude tasandamiseks üldise rahu kasuks.

Koostöös Balti riigid on jõudnud seniste saavutusteni. Need saavutused näitavad, millises suunas edaspidi peame töötama, et nende riikide kaal rahvusvahelises poliitikas alatas ka kasvaks.

O. Nonācs

O. Nonats

Pārdomas par tautu tuvināšanas kongresiem Mōtteid rahvaste lähendamise kongressidest

Latvijas vēsturiskajā 1934. gadā nodibinājās Baltijas tautu sadarbības birojs. Šis gads mums iezīmēja novirzīšanos no mirušā punkta visās nozarēs, tā saimnieciskā un kultūrālā, kā arī politiskā dzīvē. Arī starptautisko attiecību laukā. Taču šī paša Latvijai tik vēsturiskā 1934. gada 12. septembrī Ženēvā parakstīja Baltijas antantes noligumu, tā tad spēra pirmo

Lätile ajaloolisel 1934. aastal sai oma alguse Balti rahvaste koostööbüroo. See aasta tähistus meil väljanikumisega sur-nud punktist kõigil aladel, nii majanduse ja kultuuri, kui ka poliitilises elus. Ka rahvusvaheliste suhetete väljal. Ometi sama, Lätile nii ajaloolise, 1934. aasta 12. septembril kirjutati Genfis alla Balti antante kokkulepe, nii siis astuti esimene

reālo soli mūsu attiecību gala mērķa — Baltijas ūnijas virzienā.

Bet politiskā antante pati par sevi ir tikai savstarpēju attiecību rāmis — saturs viņā jāieliek visu antantes valstu sabiedrības — ne tikai sabiedrības, bet visu antantes tautu sadarbībai. Nevar būt ne mazāko šaubu, ka šī tautu sadarbība, viņu neatlaidīgi vedot vienā noteiktā virzienā un viņu aktivizējot, oficiālai diplomātijai ir vislabākā ceļa sagatavotāja.

Šīs sadarbības aktivizēšanā liela loma piekrit augšā minētā sadarbības biroja rīkojamiem ikgadējiem tautu tuvināšanas kongresiem. Ja šī loma šimbrījam vēl veicas pagrūti, tad pie darba darītāju neatlaidības viņa aizvien vairāk izveidosies un kļūs visiem acīmredzama un pārlieciņoša.

Tautu tuvināšanas kongresiem nav nekā kopēja ar citkārtējiem partiju laikmeta kongresiem, kuŗu nolūks parasti bija — demonstrācija šādu vai tādu prasību vārdā. Tautu tuvināšanas kongresiem nevienna priekšā ne par ko nav jādemonstrē. Viņu galvenais saturs ir tīri idejisko vērtību plāksnē un orientāciju saskaņošanā, bet praktisko attiecību laukā tādu jautājumu savstarpējā kārtošanā, kuŗi allaž un visos laikos ir bijuši un būs ne valdības, bet pašas sabiedrības lieta.

Ideju veidošanā starptautiskā forumā dzīvais vārds ir galvenā lieta — tas kausē vienaldzības ledu un rūda kopdarības gribu. Bet te nonākam pie vārigākā punkta mūsu tuvināšanas kongresu praksē — pie sarunu, resp. pie darišanu vešanas valodas.

Ir iepriecinoša parādība, ka tuvināšanas kongresos aizvien lielāku dalibū sāk ņemt mūsu jaunatne, tā studējošā, kā ārpusskolas. Tā ir zīme, ka jaunatne saprot lielo, svarīgo uzdevumu, kas gulsies uz viņas pleciem nākotnē visu tautu vitālās kopinteresēs. Bet šī pati parādība arī skaidri norāda, ka starptautiskajos tuvināšanas kongresos nav lietojama ne vācu, ne krievu valoda, kuŗas gan vecajai paaudzei būtu parociņākas, bet kuŗas mūsu jaunatne vairs nepārvalda tādā mērā, lai kongresa gaitai varētu pilnīgi sekot un viņā iejusties, un nacionālpolitiskās audzi-

reaalne samm meie vahekordade lõppesmärgi Balti uunia suunas.

Kuid poliitiline antante iseeneseset on vaid omavaheliste suhete raamistik — sisu sellele peab andma kōikide antante riikide seltskonna — mitte ainult seltskonna, vaid kōikide antante rahvaste koostöö. Ei saa olla vähimatki kahtlust, et see rahvaste koostöö, kui teda püsivalt juhitakse teatud kindlas suunas ja aktivistatakse, on parimaks tee tasandajaks ametlikule diploomaatiale.

Selle koostöö aktiivistamises suurt osa etendavad ülalmainit koostööbüroo korraldatavad igaaastased lähendamise kongressid. Kui nende osa ajutiselt veel edeneb raskevõitu, siis töö tegijate kiindumusega asjassee see areneb üha rohkem ja muutub kõigile silmnähtavaks ja yeenavaks.

Rahvaste lähendamise kongressidel pole midagi ühist möödunud parteide ajastu kongressidega, millede eesmärk tavaliesti oli demonstratsioon mõningate nõudmiste nimel. Rahvaste lähendamise kongressidel pole kellegi ees midagi demonstreerida. Nende peamine sisu seisab puht ideeliste värtustute pinnal ja orientatsioonide kooskõlastamises, ning praktiliste suhete alal selliste küsimuste omavaheline korrasamine, mis alatas ja alati on olnud ja on mitte valitsuse, vaid seltskonna enda asjaks.

Ideede kujundamises rahvusvahelisel foorumil on peatähtsus elavalsonal — see sulatab ükskõiksuse jää ning karastab koostöö tahet. Kuid siin olemegi jõudnud hellaima punktini meie koostöö kongresside praktikas — kõnekeeles resp. asjaajamise keele juurde.

Rõõmustav on nähe, et lähendamise kongressides üha suuremat osa hakkab etendama meie noorsugu, nii õppiv-kui ka väljaspoolkooli noorsugu. See on märgiiks, et noorsugu saab aru suurest, tähtsast ülesandest, mis tulevikus lasub tema olule kõigi rahvaste vitaalseis ühishuves. Kuid sama nähe ka selgesti näitab, et rahvastevaheliste lähendamiskongressidele ei kõlba ei saksa, ega vene keel, millised küll vanemale põlvleole oleks käepärased, kuid milliseid meie noorsugu ei valda enam sel määral, et täiesti võiks jälgida

nāšanas nolūkos taisni šādos kongresos arī nav vajadzīgs jaunatnei likt sajust savu atkarību no šiem mūsu tautas nebrīvibas laikmeta faktoriem.

Še tuvāk neskārot jautājumu par ko-pējo svešvalodu, kurā nākošai paaudzei ieņems krievu vai vācu valodas vietu, mums jau tagad jārēķinās kā ar aksiomu, ka Baltijas tautām jāsāk saprasties pāsām savās valodās, lai arī tas pašā sākumā nāktos diezgan grūti.

Tuvināšanas kongresi, sevišķi nupat notikušais kongress Kaunā, šai mūsu pašu valodu lietošanas ziņā izdarīja dažādus mēģinājumus, no kuŗiem tagad jau var taisit slēdzienus.

Pirmajā kongresa dienā turējās pie vienas valodas principa — visi referāti bez tulkošanas notika lietuviešu valodā. Tas gan nenotika ar iepriekšēju nodomu, bet tā iznāca tamdēļ, ka nebija paspēts visus kongresa referātus iztulkot pārējās valodās. Iznākums — maz iepriecinošs: latvieši kaut ko jau saprata, bet lielum lielā satura daļa pagāja nesaprasta arī tiem, par igauniem nemaz nerunājot.

Otrā dienā turējās pie mutiskas tulkošanas metodes: autors lasa savā mātes valodā, pēc tam to pašu referātu lasa vienā un otrā kaimiņtautas valodā. Šīs metodes vājā puse tā, ka viņa aizņem loti daudz laika, no kam atkal cieš interese pret kongresa darbu.

Pēdējais mēģinājums bija ar drukātiem tulkojumiem. Proti, autors lasa savas mātes valodā, bet pārējo tautību klausītāji lektoram seko pēc turpat uz vietas izdalīta tulkojuma katrs savā valodā. Šai metodei ir tas trūkums, ka viņa prasa līdzekļus, jo tulkojumu nodrukāšana divās valodās maksā naudu.

Kā tas nu arī nebūtu, bet šī pati Kaunās kongresa prakse rādijs, ka rikotājiem to mēr jāiet tai virzienā, kurš spētu kongresa vairuma interesī saistīt pie auditorijas. Referāti iesūtāmi jau laikus, lai viņus varētu iztulkot abās kaimiņu valodās un lai visu triju tautu klausītāji saturam uz reiz varētu sekot. Bez tam nepieciešama ir visu triju valodu pratēju klatbūtnē, kuŗi

kongressi käiku ja sellesse sisse tunda, ja rahvuspoliitilise kasvatuse kaalutlusil just sellistes kongressides pole vaja noorsool lasta tunda oma sōltuvust neist meie rahva alluvusaja tegureist.

Siiñ lähemalt puudutamata ühise võõrkeele küsimust, milleline asuks tulevale polvele vene voi saksa keele asemel, peame juba nüüd arvestama aksioomi, et Balti rahvad peavad hakama ükssteistest arusaama ise endi keelis, kuigi see alguses oleks üsna raske.

Lähendamise kongressidel, eriti hiljutisel Kaunase, kongressil, tehti mõningaid katseid meie endi keele tarvitamise suntes, milledest juba nüüd võib teha järeldusi.

Esimesel kongressi päeval peeti kinni ühe keele põhimõttest — köik referaadid peeti leedu, keeles, ilma tõlkimata. See küll ei juhtunud ettekavatsetult, vaid seepäras, et ei olnud suudetud kõiki kongressi referaate tõlkida teistes keeltesse. Tulemus vähe rõõmustav: lätlased küll midagi mõistsid, kuid suurem osa sisust läks mööda ka nende kõrvust, eestlastest rääkimata.

Teisel päeval peeti kinni suulise tõlkimise meetodist: autor loeb enda emakeelles, pärast seda sama referaat kantakse ette nii ühes kui teises naaberrahva keeles. Selle meetodi nõrgaks küljeks on, et see võtab väga palju aega, milles omakorda kannatab huvi kongressi vastu.

Viimane katse oli trükitud tõlgetega. Nimelt, autor kannab ette enda emakeelles, kuid teistest rahvustest kuulajad jälgivad lektorit sealsamas kohapeal väljajagat tõlke järele igaüks oma keeles. Selle meetodi puuduseks on, et see nõuab kulusid, kuna tõlge valmistamine kahes keeles maksub raha.

Kuidas see ka ei oleks, kuid seesama Kaunase kongressi praktika näitas, et korraldajad peavad jatkama teed ses suunas, et auditorium suudaks köita kongressi enamiku huvi. Referaadid peaks saadetama kohale juba aegsasti, et neid saaks tõlkida mõlemisse naaberkeelisse ja et kõigi kolme rahva kuulajaskond võiks korraga jälgida sisu. Peale selle tingimata vajalik on kõigi kolme rahva keelte oskajate juuresolek, kes igal juhul audi-

katrā gadījumā auditorijai var darīt sa-
protamu uz vietas izcēlušos domu izmaiņu.

Še attēlotā kongresa prakse valodu lie-
tošanas ziņā saskan arī ar to kārtību, kāda
ir pieņemta sadarbības biroja sarakstīša-
nās praksē: visas trīs tautas lieto katra
tikai savu valodu. Tas nozīmē, ka biroja
rīcībā katrā laikā ir jābūt darbiniekiem,
kuŗi mutiski un rakstiski pārvalda visas
vietējās valodas, t. i. latviešu, lietuvju un
igaunu. Tikai šādā pašā virzienā ejot uz
priekšu mēs piespiedisim sevi aizvien vai-
rāk mācīties savu kaimiņu valodu. Valo-
du kursi pie tuvināšanas biedrībām, kādi
tagad pie dažām jau pastāv, kļūs par vis-
pārēju nepieciešamību. Pierobežas skolās
arī, liekas, būtu pareizi ievest kaimiņu
valodas mācības priekšmetu. Bet vispir-
mā vietā stādāma kaimiņu tautu valodu
lektorātu nodibināšana pie augstskolām.

Kongresa auditorija ir tautu tuvināša-
nas sanāksmu svarīgais nervs. Bet ne
vienīgais un varbūt arī ne pats galvenais.
Vajadzēja vērot, atpakaļbraucot, kopējā
vagonā ekskursantu dzīvās sarunas, kuŗās
viņi apmainījās ar saviem iespaidiem, kādi
gūti Kauņā pavadītajās pāris dienās. Cik
tur daudz jauna redzēts, dzirdēts un pie-
dzīvots! Kādi vērojumi par otras tautas
dzīves apstākļiem, parašām; cik tur daudz
vielas un pieturas punktu slēdzieniem un
salīdzinājumiem ar apstākļiem pašu mā-
jās! Vispārējs slēdziens — ļoti interesants
un pamācošs brauciens, kuŗā gala iznāku-
mā atjaunotas gan vecās pazišanās, gan
nodibinātas gluži jaunas, ierosināti jauni
plāni un radušās jaunas varbūtības.

Bet kā lielu smagumu un stipri traucē-
jošu kavēkli visi sajūt pasu formālītātes.
Noligums starp Latviju un Lietuvu par
pasu un vizu formālītātu vienkāršošanu
abu valstu savstarpējā satiksmē gan jau
ir noslēgts 1930. g. 24. novembrī. Ši no-
liguma pirmajā pantā ir teikts, ka «katras
līdzējas pusē pilsoni bauda tiesības pār-
riet otras valsts robežu bez iebraukšanas
vizas, vai bez citas sevišķas atļaujas, ar
nosacījumu, ka viņi var uzrādīt vai nu
iekšzemes vai arī ārziemes pasi ar tās īpaš-
nieka ģimētni.» Lietuva šo pantu pie-
mēro tā, ka satiksme uzturama tikai ar

tooriumile vōivad teha mōistetavaks ko-
hapeal tekkinud mōtete vahetuse.

Siiin kujutatud kongressi praktika keel-
te tarvitamise suhtes on ka kooskolas kor-
raga, mis on vastu voetud koostööbüroo kir-
javonetuse praktikas: igaūks neist kolmest
rahvast tarvitab vaid enda keelt. See tä-
hendab, et bürool peab alati olema käepä-
rast ametnikke, kes sōnalikult ja kirjalik-
kult valdavad kõiki kohalikke keeli, s. o.
läti, leedu, ja eesti. Ainult samas sihis
edasi minnes meie sunnime ennast üha
rohkem õppima oma naaberrahvaste keeli.
Keele kursused lähendamisseltside juures,
millised mōnede seltside juures juba püsiva-
vat nüüdki, muutuvad üldiseks mōöda-
pääsematuseks. Ka piiriääersetesse koolesse,
näib, oleks kohane vōtta õppeaineeks
naaberrahvva keel. Kuid esikohale peab
asetama naaberrahvaste keelte lektoriaatide
asutamine ülikoolide juurde.

Kongressi autidoorium on rahvaste lä-
hendamiskokkutulekute tähtsaks närviks.
Kuid mitte ainsaks ega ka peamiseks. Ta-
gasisöidul ühises vagunis oli vaja vaid tä-
hele panna ekskursantide elavaid vestlusi,
kus vahetati muljeid, millised omatud Kau-
nases veedetud paaril päeval. Kui palju
seal uut nähtud, kuulduud ja kogetud! Milli-
sed tähelepanekud teise rahva elust-olust,
kommetest; kui palju seal omatud ainet ja
tugipunkte otsuste tegemiseks ja vōrdle-
miseks oludega enda kodus! Üldine otsus
— ülihuvitav ja õpetlik reis, mille lõppu-
lemusena küll uuendatud vanu tutvusi,
küll soetatud sootumaks uusi, algatatud
uusi plaane ning tekkinud uusi vōimalusi.

Kuid suure raskusena ja tugevasti sega-
va tõkkena kõigile tunduvad isiku-
tunnistuste formaliteedid. Kokkulepe
Läti ja Leedu vahel isikutunnistus-
tuse ja viisade formaliteedi lihtsustamisest
mõlemate riikide omavahelises lä-
bikäimises on sõlmitud 1930. aasta 24. no-
vembril. Selle kokkuleppe esimeses artiklis on öeldud, et «kummagi lepingu poolle
kodanikel on õigus minna üle teise riigi
piiri ilma sissesöidu viisata, või mõne muu
erilise loata, tingimusel et Neil on ettenäit-
tamiseks sise- või välispass selle omaniku
päevapildiga.» Leedu tõlgendab seda artiklit nii, et liiklemine vōib toimuda vaid
välispassiga. Selle järele siis ka Läti va-

ārزمes pasi. Uz to tad arī Latvijas valdība sāka pieturēties pie tādas pašas kārtības. Dārgās ārزمes pases turpretim daudziem un vispirmā kārtā jaunatnei nav pa spēkam, bet lētākā kopējā pase ceļotājus saista pie rokām un kājām, stipri apgrūtinot satiksmes brīvību. Laikam gan ne par vienu jautājumu tik daudz nenācās domas apmainīt igauniem un latviešiem ar lietuvjiem, kā taisni par šiem ierobežojumiem. Likās, ka neviens arguments, kādus šo ierobežojumu aizstāvēšanai pieveda, nebūtu pārliecinošs. Liekas, ka tie visi dabināti uz aizspriedumiem un pārpratumiem. Cik labi būtu, ja šī siena starp Kauņu no vienas puses un Rīgu un Rēveli no otras, pazustu pavism! Tad mēs būtu lielu soli spēruši savstarpējas tuvināšanās virzienā. Zaudētāju nebūtu neviens pusē, būtu tikai ieguvēji. Tādas pašas bažas ilgu laiku pastāvēja arī starp Rīgu un Rēveli, bet kad šis māksligais valnis krita, izrādījās, ka viens no otra esam baidījušies velti.

Cik ērti savstarpēji sasniedzas Rīga ar Rēveli, tikpat viegli sasniedzamai abām pirmajām ir jāklūst arī Kauņai. Tas ir visu triju tautu tuvināšanas pats pirmsais elementārais noteikums.

Tiešām, vajaga tikai iedomāties stāvokļa būtībā, lai saprastu viņa pretrunību un nelogiskumu! Mēs visi domājam un runājam par tautu tuvināšanas lielo nozīmi un par kopdarbibas nepieciešamību, bet tanī pašā laikā radam šai sadarbībai māksligus šķēršļus, kuŗi mūs kavē ik uz katru soļu! Tiem lielajiem panākumiem, kādus Baltijas valstu diplomātija iedama kopējus celus ir guyusi un gūst uz ārieni, ir jādod arī iekšējs pieskaņojums un pamatojums. Sāksim taču reiz uz visām lietām raudzīties ne tikai no savas sētas, bet no augstāka viedokļa. Vienigi tā Baltijas tautas klūs par paliekošu faktoru, kurā nozīme iet pāri Baltijas valstu robežām!

litsus hakkas käima sama korra järgi. Kallid välispassid aga pole paljudele, ja esmajoones noorsoole jõukohased, kuid odavamad ühispassid seovad reisijaid küll jalust, küll kätest, mis kõvasti raskendab liikumisvabadust. Vististi küll ühegi teise asja pārast ei tulnud eestlastel ja lätlästel leedulastega nii palju mōtteid vahetada, kui just nende kitsenduste pārast. Tundus, et ükski argument, mis toodi ette nende kitsenduste kaitseks ei olnud veenev. Nāib, et neile kõigile aluseks on arusaamatused ja väärarvamused. Kui kaunis oleks, kui see sein ühel poolt Kaunase ja teiselt poolt Riia ning Tallinna vahel hoopis kaoks! Siis me oleks jõudnud suure sammu edasi omavahelise lähendumise suunas. Kaotajaid poleks kummalgi pool, oleks vaid võitjad. Samasugune kartus kaua aega pūsis ka Riia ja Tallinna vahel, kuid kui see kunstline vahesein varises kokku, avastus, et olime asjatult kartnud üksteist.

Nii mugav kui omavaheline liiklemine on Tallinnal Riiaga, niisama mugavaks peab muutuma mõlemate eelmainitute läbikäimine Kaunasega. See on kõigi kolme rahva lähendamise esimene elementaar-seim reegel.

Tõepoolest on vaja vaid sisse tunda seisukorra olemusse, et mõista selle vasturääkivust ja ebaloogilisust! Meie kõik mõtleme ja kõneleme rahvaste lähendamise suurest tähtsusest ja koostöö vajadusest, kuid samas loome sellele koostööle kunstlikke tõkkeid, mis meile on takistusseks igal sammul!

Suurtele saavutustele, mis Balti riikide diplomaatiale ühiseid teid käies on osaks saanud ja saab ka edaspidi väljaspool endi piire, peab andma ka seesmine kooskõla ja põhjendus.

Hakkame ometi kord kõikidele asjadele vaatama mitte ainult oma ūuelt, vaid kõrgemalt seisukohalt. Üksnes nii Balti rahvad võrsuvad teguriks, mille tähtsus ulatub üle Balti riike piiride!

Baltijas valstu kultūrālās ārorientācijas problēmas

Balti riikide kultuurilise välisorientatsiooni probleeme

Sākot no lielās franču revolūcijas Eiropas politiskā un kultūrālā attīstība ir norisinājusies zem nacionālo principu zvaigznes. Tikai 19. g. s. Eiropas tautu lielākā daļa sāka saprast savu iekšējo vienību un īpatnības un izveidoja attiecīgu mentalitāti — tautisko apzinu, atšķirot sevi kā atsevišķu garīgu kolektīvu no visiem citiem sabiedriskiem kolektīviem. Tautības jēdziens pēdējo simts gadu laikā izveidojās par centrālo ideju, no kurās izejot sāka izlemt gandrīz visus sociālos un politiskos jautājumus. Nacionālisms (pēc R. N. Coudenhoves — Kalerga vārdiem) kļuva par otru reliģiju ar savu kultu un etiku, ar saviem sīmboliem un dogmām.

Šādas attīstības rezultāts bija nacionālo kultūru jūtams uzplaukums ne tikai lieļajās tautās, bet arī daudzās mazās tautās, kas dzinušas garīgās kultūras vērtību radīšanas laukā dzījas vagas un guvušas augsti vērtējamus panākumus, neraugoties uz to, ka viņu politiskās pašnoteikšanās tiesības ļoti ilgi bija stipri ierobežotas un viņu kultūras veicināšanas materiālie līdzekļi ārkārtīgi trūcīgi.

Bet līdzī neparasti lieliem pozitīviem rezultātiem modernais nacionālisms ir atnessis arī daudzas negatīvas parādības. Galvenokārt pusizglītotās tautas aprindās nacionālisma vilnis radīja tautiskās apziņas slimīgu hipertrofiju, kurās sekas bija visa savējā pārvērtēšana un visa svešā pārmērīgi zemu novērtēšana. Sevišķi lieļām tautām piemītošā spēka apziņa ir veicinājusi viņu plašās tautas masās speciālus irracionalūlus dvēseles spēkus, kuru rezultāts ir neprātīga nacionāla iedomība un lepnība. No šī viedokļa kaimiņu tautas liekas tikai kautkādas mazvērtīgas ciltis, kas sastāda valdošās tautas dabisko pakļaušanas un iekaņošanas objektu un kuŗu kultūras sasniegumi apzinīgi jāignorē savas absolūti patstāvīgās nacionālās kultūras izveidošanā. Tāds pārspilēts nacionālisms ir Eiropas pašreizējās asās ārpolitiskās krizes iemesls, tas ir nostādījis tautu tuvināšanās centienus zem lielas jautāša-

Alates suurest Prantsuse revolutsionist on Euroopa poliitiline ja kultuurilinie areng toimunud rahvusliku põhimōttē tāhe all. Alles XIX sajandil jūdis eramik Euroopa rahvaist arusaamisele oma sisemisest terviklusest ning omapārast ja kujundas vastava mentaliteedi — rahvus-teadvuse, eraldades ennast kui mingit cri-laadset vaimset kolektīvi kōgist teistest ühiskondlikest kollektīvidest. Rahvuse mōiste kujunes viimase saja aasta jooksul keskseks ideeks, millest lähtudes on hakanut otsustama peaaegu kõiki sotsiaalseid ja poliitilisi küsimusi. Natsionalism on saanud (R. N. Coudenhove — Kalergi sōnade järgi) mingiks teiseks religiooniks oma kultusega ja eetikaga, oma sūmbolitega ja dogmadega.

Sellise arengu tagajärjeks on olnud rahvuslikkude kultuuride tunduv tōus mitte ainult suurrahvail, vaid ka paljudel väikerahvail, kes on vaimsete kultuuri-väärtuste loomise alal ajanud sügavaid vagusid ning osutanud kõrgesti hinnata-vaid tulemusi, hoolimata sellest, et nende poliitilise eneseväljendamise võimalused olid kaua vägagi piiratud ja nende kultuurilise eneseteostamise majanduslikud va-hendid äärmiselt puudulikud. Kuid era-kordsest suurte positiivsete tulemuste kõr-val on moodne natsionalism kaasa toonud ka mitmeid pahaendelisi negatiivseid tagajärgi. Peamiselt pooleldi-haritud rahvakihtides on natsionalismi laine põhjustanud haiglase hübertroofia, mille tagajärjel kaldoatkse kõike oma ülehindama ja kõike võõrast liigselt alahindama. Eriti on suurrahvaile omane jõuteadvus soodustanud nende laiades rahvamassides erilisi irratsionaalseid hingelisi jõude, mille tulemuseks on mõttetu rahvuslik upsakus ja kõrkus. Naaberrahvad tunduvad sellelt seisukohalt olevat vaid mingisugused alaväärtuslikud tōud, mis moodustavad valitsejarahva loomuliku alistamis- ja val-lutamisobjekti ja mille kultuurilisi saavuti-tisi tuleb teadlikult ignoreerida oma abso-luutseit iseseisva rahvuskultuuri välja-arendamisel. Selline ülipingutatud natsi-

nas zīmes un radijs smagu un nepatīkamu atmosferu, kas var izklist jaunā iznīcinošā karā.

Ir nepieciešami šo destruktīvo tendenču pretsvaram ar jaunu sparu ierosināt un veicināt tautu solidāritātes un kultūrālas sadarbības idejas. Sevišķi no liela svara tas ir mazām tautām, kurām vispārējā nākotnes karā nebūtu nekā ko iegūt, bet gan ļoti viegli iespējams pazaudēt savas iekarotās pozicijas. Pēc pasaules karā tautu kopdarbībai radītās ārējās organizācijas, kā Tautu Savienība, līdz šim ir izrādījušās visai nespēcīgas un mazasinīgas iestādes sevišķi tādēļ, ka līdz šim neviens nav pietiekošā mērā rūpējies par šādas starptautiska apmēra kopdarbībai vajadzīgās mentālitātes apzinīgu un sistēmatisku kultivēšanu pēc iespējas plašākās tautas masās. Tagad cer, ka modernās technikas lieliskās attīstības rezultātā vairākkārt jušās satiksmes un satikšanās iespējas (radio, aviācija, kino u. t. t.) jau pašas par sevi vedīs tautas citu citai jūtami tuvāk, nekā tas bija iespējams kādā iepriekšējā vēstures periodā. Bet techniskā attīstība veicina tautu tuvināšanos tikai tai gadījumā, ja attiecīgos līdzekļus apzinīgi un pastāvīgi izmanto šī mērķa sasniegšanai. Ja to nedara, rezultāti var izveidoties tieši pretēji gaidītiem. Piemēram, ceļošana daļa iespējamu lielāku simpatiju rašanos iepretim apciemojamai svešajai tautai tikai tad, ja ceļotājam ir izveidojušās spējas iedziļināties svešā dzīvē un kultūrā ar iekšēju siltumu un sapratni, kā arī citi vajadzīgie priekšnoteikumi (nepieciešamas zināmas iepriekšējas zināšanas par apmeklējamo zemi, pietiekošas valodu zināšanas u. t. t.). Šiem nosacījumiem trūkstot, pat visvērigākais svešas zemes apceļotājs var atgriezties dzimtenē kā viļies un blazēts nacionālists, kuŗa agrākās domas par visa pašu zemē atrodamā dabisku pārākumu pār visu svešo ceļojuma laikā ir tikai augušas un padziļinājušās.

Tādēļ tuvāka iepazīšanās ar sveštautu kultūrām izrādās par ievērojamu un svārīgu mierīgas attīstības veicināšanas faktoru, kas, papildus modernajai technikai un starptautiskām sabiedriski - tiesiskām organizācijām, palīdz radīt vajadzīgos psī-

onalism on põhjustanud Euroopas prae-guse terava välispoliitilise kriisi, asetānud rahvaste lähendamise püüded suure küsimärgi alla ja loonud raske ning umbēs ūhkkonna, mis võib lahenduda uues hävitavas sōjas.

On hädatarvilik vastukaaluks neile destruktīvseile tendentsidele uue hooga ūhutada ja soodustada rahvaste solidaarsuse ja kultuurilise ühistöö ideed. Eriti tāhtis on see väikerahviale, kel tulevases üldises sōjas oleks vaevالت midagi võita, küll aga väga oluliselt kaotada oma kättevõidetud positsioone. Maailmasõja järel rahvaste koostööks loodud välised organisatsionid, nagu Rahvasteliit, on seni osutunud kaunis jõuetuiks ja verevaesteks asutisteks peamiselt seetõttu, et seni ei ole küllalisel määral rahvusvahelises ulatuses hoolitsetud selliseks koostööks vajaliku mentaliteedi teadliku ja süstemaatilise kultiveerimise eest võimalikult laiades rahvakihtides, võimalikult kõigi Euroopa rahvaste juures. On jäädud lootma, et moodsa tehnika suurejoonelise arengu tagajärvel mitmekordistunud liiklemis- ja kokkupuutevõimalused (raadio, lennuasjandus, kino jne.) juba iseenesest viivad rahvad üksteisele tunduvamalt lähemale, kui see võimalik oli ühelgi eelneval ajaloo-periodil. Kuid tehniline areng soodustab rahvaste lähendamist ainult sel juhul, kui vastavaid vahendeid teadlikult ja püsivalt rakendatakse selle eesmärgi teenistusse; kui seda ei tehta, võivad tagajäried kriūneda otse vastupidisteks oodatauile. Näit. võimaldab reisimine suurema sümphaatia tekkimist külastatavate võõrrahvaste suhtes vaid tingimusel, et reisiia omab arenenud võimeid süveneda võõrasse ellu ja kultuuri sisemise soojuse ja arusaamisega ning teisi vajalikke eeldusi (teatavaid vajalikke eelteadmisi külastatava maa suhtes, küllalist keeleoskust jne.). Nende eelduste puudumisel võib kõige agaramgi võõraste maade külastaja kodumaale põörduva paatunud ja blaseerunud natsionalistina, kelle eelarvamused kõigi kodumaise loomulikust üleolekust kõigi võõrä üle reisude jooksul ainult kasvanud ja süvenenud.

Seetõttu osutub võõrrahvaste kultuuri-dega lähem, tutvumine tāhtsaks ja oluliseks rahuks vajaliku arengu võimaldamise tegu-

chologiskos priekšnoteikumus tautu pozitīvai kopdarbībai. «La Ligue des Esprits doit précéder la Ligue des Nations», ar pilnu tiesibu saka Pauls Valéri. Savstarpēji iepazīstoties vienai ar otras garīgo seju un īpatnībām, tautas nodrošina vispārējā miera pamatus daudz labāk, nekā to spētu enerģiskākā pacifistiskā propaganda.

Augšminētais dabiski vispirms attiecas uz lielajām tautām, kuru spēka apziņa un ekspansijas centieni apdraud pasaules mieru un savu kaimiņu mierīgu attīstību, ļauņakos gadījumos pat visu viņu eksistenci. Bet arī mazākām tautām, kas neizveido ievērojamas kratopolitiskas spēka vienības, ir ārkārtīgi vajadzīga un pat nepieciešama kontakta uzturēšana ar svešām kultūrām. Jo mazām tautām maza iedzīvotāju skaita un ierobežotu resursu dēļ savā nacionālā kultūra jāveido jūtami nelabvēlīgakos apstākļos nekā lielajām tautām. Ja jau pēdējās nevar iztikt savā kultūrālā radišanas darbā bez aizņēmušiem no ārzemju kultūrām, mazām tautām citu kultūru dzīvinoša palīdzība klūst pat par nenovēršamu priekšnoteikumu īpatnējas nacionālas kultūras izveidošanā. Tautiskās īpatnības sasniedz skaistākos ziedus nevis tad, kad tauta izolējas no saviem kaimiņiem it kā ar kādu Ķinas mūri un apzinīgi nicina visas svešas vērtības jau tā vienīgā iemesla dēļ vien, ka tie ir sveši, bet gan ar daudz lielākiem panākumiem tai gadījumā, kad tauta ar pilnu sauju smēl no starptautiskiem kultūras apcirkniem visu to, ko kultūras dzīves sniedz un ko tā spēj ar savu raksturu un īpatnībām pārkausēt kā sev noderīgu. Līdz šim, kamēr vien vēsture stāsta, neviens tauta nav varējusi ilgāku laiku dzīvot pilnīgi atšķirti no citām. Vienmēr un pastāvīgi tautas ir viena otrai savstarpēji devušas un cita no citas guvušas, aizņēmušas, un piesavinājušas visu to, kas kautkā noderēja viņu kultūras padzīlināšanai. Sevišķi jaunākā laikā Eiropas tautu zinātne, māksla un rakstniecība, vispār visa garīgā un techniskā kultūra ir tikusi līdz saviem ārkārtējiem sasniegumiem tikai pateicoties tam apstāklim, ka šo tautu starpā, neraugoties uz politiskām un reliģiozām pretestībām, ir valdījušas ciešas garīgas saites.

riks, mis aitab luua, täiendusena moodsale tehnikale ja internatsionaalseile avalikōiguslikele organisatsioonele, vajalikud psüühilises eeldused rahvaste positiivseks koostööks. „La Ligue des Esprits doit précéder la Ligue des Nations”, väidab ūigu-sega Paul Valéry. Tutvudes vastastikku üksteise vaimse palgega ja omapäraga, kindlustavad rahvad paremini üldise rahu aluseid, kui seda suudaks teha inuukaim patsifistlik propaganda.

Loomulikult kehtib eelöeldu eeskätt suurrahvaste kohta, kelle jõuteadvus ja ekspansioonihad ohustavad maailmarahu ja oma naabrite rahulikku arengut, halveimal juhul isegi kogu nende eksistentsi. Kuid ka väiksemaile rahvaile, kes ei moodusta tähelepanavaid kratopoliitilisi jõutühikuid, on võõrkultuuridega kontakti pidamine äärmiselt vajalik, isegi hädatärvilik. Peavad ju väikerahvad vähesse rahvaarvu ja piiratud resursside tõttu oma rahvuslikku kultuuri arendama tunduvalt ebasoodsamais tingimustes kui suurrahvad. Kui juba viimased ei saa oma kultuurilises loomistöös läbi ilma vajalikkude laenudetu väliskultuuridele, osutub väike-rahvaile teiste kultuuride viljastav kaasabi lausa paratamatuks eeltingimuseks omapärase rahvuskultuuri väljaarendamisel. Rahvuslik omapära saavutab ilusamaid ūisi mitte siis, kui rahvas end isoleerib oma naabreist otsekui mingi Hiina müüriga ja teadlikult hülgab kõik võõrad väär-tused juba sel ainsal põhjusel, et need on võõrad, vaid kindlasti palju tagajärjekalmalt juhul, kui rahvas ammutab rahvus-vahelistest kultuurisalvedest ohtra käega kõike seda, mis ta kultuurielu avardab ja viljastab ja mida ta suudab oma iseloomu ja omapära kohaselt endasse sulatada. Seini ei ole ajaloo kestel ükski rahvas suutnud kauema aja jooksul elada teistest täielikult eraldatuna. Ikka ja alati on rahvad olnud vastastikuses andmises ja võtmises, laenates ja üle võttes üksteiselt kõike seda, mis kuidagi osutus kohaseks oma kultuuri süvendamisel. Eriti on uuemal ajal Euroopa rahvaste teadus, kunst ja kirjandus, üldse kogu vaimne ja tehniline kultuur, jõudnud oma erakordsete saavutisteni vaid tānu asjaolule, et nende rahvaste vahel, hoolimata kõigist poliiti-

Tādēļ mazās tautas nedrīkst bailīgi izvairīties no visiem ārējiem iespaidiem, bet gan tieši savas nacionālās kultūras padziļināšanas interesēs apzinīgas izvēles celā tām jāiegūst un radoši jāpārstrādā citu tautu radītās kultūras vērtības. Bet gan jāatturās no pārāk ciešas tuvināšanās vienai vienīgai nobriedušai ārzemju kultūrai, kurās iespaids savas kultūras vājuma gadījumā varētu klūt par vienīgo valdošo un traucēt tās brīvu attīstību. Jo ar lielāku kultūru skaitu esam tiešā kontaktā un jo dažādākus iespaidus saņemam no lielām kultūrām, jo dziļāka, saturīgāka un bagātāka izveidojas viņu svētīgajā ietekmē mūsu pašu kultūras dzīve. Ietilpšana tikai vienas lielas kultūras iespaida robežās bez tam nes mazai tautai līdzi briesmas, ka gadījumā, kad šādas lielvalsts attiecības iepretim šai mazajai tautai nākotnē viena vai otra iemesla dēļ, klūtu vienaldzīgas vai pat naidīgas, mazās tautas kultūras politika nonāktu uzzreiz tiešā strupceļā, tā kā (varbūt pat ārkārtīgi grūtos apstākļos) nāktos pēkšni pārorientēties kādas citas lielas kultūras virzienā. Pie plurālistiskas kultūras sistēmas šis briesmas atkrit vai arī samazinājas līdz minimumam.

Visiem iepriekš minētajiem principiāliem viedokļiem vajadzētu attiekties arī uz Baltijas jūras austrumu krastā dzīvojošām tautām — lietuviešiem, latviešiem un igauniem, atrisinot un apspriežot ar kultūrālo ārējo orientāciju saistītās problēmas. Jo visas šīs tautas pieskaitāmas liktens sērdienītēm, kurām, iespiestām starp lielajām tautām, loti nelabvēligos apstākļos ir bijis jālauž savs celš kultūras tautai piemērota stāvokļa virzienā. Vēstures laika ritausmā sasniegūšām ievērojamus panākumus kā savā sabiedriskā iekārtā, tā arī īpatnējas nacionālās kultūras radīšanā, šīm tautām drīz bija jāpādodas no svešuma nākušu naidnieku pārspēkam un viņas nokļuva uz gadu simtiņiem citas varas kalpībā. Šo tautu organismiem viņu izveidošanās stadijā līdz ar politiskās patstāvības zaudēšanu pārgrieza dzīvības artērijas, tā kā tām ilgi nevarēja rasties nacionālās kultūras radītāju un izveidotāju aprindas. Jaunajā stāvoklī

listest ja usulistest vastuoludest, on valitsenud tihedad vaimsed sidemed.

Seetõttu ei pea väikerahvad kartlikult hoiduma kõigist välismõjudest, vaid otse oma rahvuskultuuri süvendamise huvides teadliku valiku teel omandama ja loovalt ümber töötama teiste rahvaste loodud kultuuriväärtusi. Küll tuleb aga hoiduda līiga tihedast lähenemisest üheainsale küpselje väliskultuurile, mille mõju võiks oma kultuuri nõrkuse korral saada ainuvaldavaks ja takistada selle vaba arenemist. Mida rohkem arvu kultuuridega meie oleme otseses kontaktis ja mida mitmekesiseid mõjjustusi me saame suurtelt kultuuriridel, seda sügavamaks, ja sisukamaks ja rikkamaks kujuneb nende viljastaval toimel meie endi kultuurielu. Ühe suure kultuuri mõjupiirkonda kuulumine toob väikerahvale pealegi kaasa hädaohu, et juhul, kui vastava suurriigi suhtumine sellesse väikerahvasse tulevikus ühel või teisel põhjusel muutuks ükskõikseks või isegi vaenlikuks, satuks väikerahva kultuuripoliitika selle tagajärvel otsekohe ummikusse, nii et (võibolla äärmiselt raskeis tingimustes) tuleks äkki ümber orienteeruda mingi teise suurkultuuri suunas. Pluralistliku kultuurisüsteemi juures langeks aga see hädaoht ära või väheneks miinimumini.

Kõik eelpool püstitatud põhimõttelised seisukohad peaksid täies ulatuses kehtima ka Baltimere idakaldal elavate rahvaste — leedulaste, lätlaste ja eestlaste — kultuurilise välisorientatsiooniga seotud probleemide käsitlemisel ja lahendamisel. Eks kuulu ju kõik need rahvad saatuse võõrlaste hulka, kes tugevate surutuna äärmiselt ebasoodais ja raskeis oludes on pidanud rajama oma teed kultuurrahvale väärilise seisundi suunas. Saavutanud ajaloolise aja koidikul märkimisväärsheid tulemusi nii oma ühis-kondlikus korraстuses kui ka omapärase rahvuskultuuri loomisel, pidid need rahvad varsti alistuma võörsilt tulnud vaenlaste jõulisele ülekaalule ja langeid sajandeiks lihtsa võimutsemisobjekti tase-mele. Nende rahvusliku organismi kuju-nemisel lõigati poliitilise iseseisvuse kokkuvarisemisega elusoонed läbi, nii et neil kaua ei saanud tekkida rahvuslikku kultuuri kandvaid ja arendavaid erikihte. Ka

nevarēja vairs piekļūt arī ar tālāko ārējo kultūru dzīvinošiem un apaugļojošiem ierosinājumiem, jo svešie augstākie slāņi palika no apspiestās tautas izolēti un nespēlēja necik lielā mērā kultūras nesēju lomu. Šo iemeslu dēļ lietuviešu, latviešu un igauņu kultūra palika ilgāku laiku stingušā stāvokli, kamēr XIX gadsimteņa vidū vispārējais nacionālās atmodas laikmeta vilnis nonāca arī līdz Baltijas jūras austrumu krastam, izpauzdamies te lauku dzimtslaužu jaunā rosībā uz apzinīgu kultūras dzīvi. Šai momentā visas trīs tautas bija nokļuvušas varenās un plašās Krievijas autokratiskās imperijas robežās, no kurās tās nesagaidīja saviem tautiskiem centieniem nekādas piekrišanas, nedz atbalsta. Balstoties tikai uz saviem vājaļiem spēkiem, viņām ar grūtibām bija jādzēn savas jaunās nacionālās kultūras pirmās vagas.

Kā apspiestas tautas, latvieši un igauņi, mazāk lietuvieši, bija nokļuvušas vācu kultūras robežās, no kurām līdz viņiem bija nonākuši daži kultūras elementi jau agrākos gadu simtenos. Ar tautas izglītības līmena celšanos XIX gadu simtenī vācu iesapids ar skolu, rakstniecības un citu faktoru palīdzību palielinājās visai jūtami, kaut gan šo tautu atmodusies intelligence drīz vien nonāca ar vācu virsslāni zināmā politiskā konfliktā. Šis germanisma iespaids ir apzinātā vai neapzinātā veidā uzglabājies par spiti visiem apstākliem līdz pat pēdējiem laikiem, sniegdam gan dažus pozitīvus, bet tai pašā laikā arī daudz negatīvu rezultātu. Pēc Latvijas un Igaunijas patstāvības ie-gūšanas vācu valodas privileģijas palika sākumā skolās, augstskolā un citur kā pats par sevi saprotams fakts, tā kā kontakti ar vācu kultūras pasauli bija daudz ciešāks nekā kontakts ar citām lielām kultūrām. Vācu kultūras patvērumā igauņi un latvieši laiku gaitā ir audzinājuši savu darba gribu, disciplīnu un organizācijas spējas, jo šis ipašības lielā mērā piemīt vāciešiem un viņu kultūrai. Bet tai pašā laikā šīs tautas ir lāvušas iespaidoties arī no vācu kultūras nevēlamajām vai pat negativajām ipašībām — pārliecīga pedantisma, jūtu dzīves nenoteiktības

ei saadud uues olukorras enam kaugemailt väliskultuuridelet elustavaid ja viljastavaid tōukeid, sest vōorad ülemkihid jäid alistatud rahvaist isoleerituks ega etendanud kuigi suurel määral positiivse kultuurikandja osa. Neil põhjustel jää leedulaste, lätlaste ja eestlaste rahvuskultuur kauemaks ajaks tardunud olekusse, kuni XIX sajandi keskpaiku üldine rahvuslik tōusu-aeg joudis ka Baltimere idakaldani, avaududes siin maa pārisrahvaste uues virgumises teadlikule kultuurielule. Selleks momendiks olid kõik kolm rahvast joudnud sattuda võimsalt laieneva Vene autokraatliku impeeriumi piiridesse, kellelt nad ei leidnud oma rahvuslikele püüdeile peaaegu mingit poolehoidu ega toetust. Ainult oma nõrkadele joududele toetudes pidid nad vaavarikkalt ajama oma uue rahvuskultuuri esimesi vagusid.

Alistatud rahvaina olid lätlased ja eestlased, vähemal määral leedulased kuulunud Saksa kultuuri piirkonda, milles nendeni oli joudnud mõningaidki kultuurielemente juba varasemal sajandeil. Rahvahariduse tōusuga XIX sajandil suurennes koolide, kirjanduse ja teiste kanalite kaudu rahvasse immitseva saksa kultuuri mõju üsna tunduvalt, kuigi nende rahvaste ise-teadvunud haritlaskond varsti sattus saksa ülimuskihiga teatavasse poliitilisse vastuollu. See germanismi lämmatav mõju on teadlikul või alateadlikul kujul säilinud kõigi asjaolude kiuste kuni viimaste aegadeni, osutades mõningaidki positiivseid, ent samal ajal rohkesti negatiivseid tagajärgi. Läti ja Eesti iseseisvumise järel jää saksa keele enamsoodustus koolides, ülikoolis ja mujal esialgu endastmõisteta va tōsiasjana püsima, nii et kontakt saksa kultuurimaailmaga osutus palju tihedamaks kontaktist teiste suurte kultuuri-dega. Saksa kultuuri najal on eestlased ja lätlased aegade jooksul kasvatanud oma töötahet, distsipliini ja organisatsioonivõimeid, millised jooned sakslastele ja nende kultuurile suurel määral omased. Ent samal ajal on lastud ennast rohkesti mõjustada saksa kultuuri vähem soovitavaist või lausa negatiivseist omadusist — liig-sest pedantismist, tunde-elu ebamäärasust ja laialivalguvusest, mõtteilma spintiseerivast abstraktsusest jne.

un izplūšanas plašumā, domu pasaules abstraktības u. t. t.

Vispār tomēr jākonstatē, ka vācieši, kas mīl uzsvērt savus vēsturiskos nopolnus kultūras nešanā citām tautām, paši nav necik tālu attīstījuši spējas pareizi saprast citas tautas un novērtēt viņu kultūru. Vācietis nespēj vajadzīgā mērā iedzīlināties svešā dvēseles dzīvē, nedz saprast citas tautas psicholoģiju. Viņš pieiet visam svešam ar lielu augstprātību, atzīst vācu kultūru par vienīgo pareizo un labo un nekādi negrib nopietni saprast mazo tautu kultūras tieksmes. Pret svešiem vācu tauta bieži vien ir bijusi ļoti agresīva, un attiecībās ar citiem viņa vienmēr uzsvērusi savu spēku, asinot šķēpu bez laika arī tais gadījumos, kad ar labu kaimipiū attiecību nodibināšanu varētu pānākt daudz labākus rezultātus. No Vācijas uz austrumiem esošās zemes viņa uzskata par savām dabīgām kolonijām, kurās tā esot aicināta valdīt un radīt kārtību.

Visu to ievērojot, lietuviešiem, latviešiem un igauniem jābūt pēc iespējas uzmanīgiem iepretim vācu ekspansijas cентieniem, kas var kļūt bīstami šo tautu kultūras īpatnībām un varbūt arī politiskajai patstāvībai. Turpinot nepieciešamās saimnieciskās attiecības ar Vāciju un piesavinoties no ģermānu kultūras pasaules visu to, kas tur laiku gaitā radīts ievērojams un vērtīgs, tomēr jābūt modriem, lai vācu egocentriskā kultūra nepanāktu vienīgo valdošo iespaidu Baltijas tautu kultūrālā attīstībā. Sevišķi tagadējā laikā, kad Vācijā pie varas esošie elementi noplūdātākās cilvēcības filozofijas labākās tradīcijas un noliedz katras labas kultūras dabiskos pamatus — brīvas domas un brīvu garu, Baltijas valstīm un tautām, pie visām labām kaimiņu attiecībām un korektības, tomēr jāietur starp sevi un Vācijas valsti un vācu kultūru zināma distance.

Kā redzams, to saprotot, Baltijas valstu skolu un izglītības politika pēdējos gados arī ir sākusi ierobežot to dominējošo stāvokli, kāds, šo valstu izglītības sistēmām nodibinoties, piederēja vācu valodai. Jo katra mācāmā svešvaloda ir ne tikai nepieciešams palīdzeklis, kas dod iespēju

Ūldiselt tuleb aga konstateerida, et saks-lased, kes armastavad rōhutada oma aja-loolisi teeneid kultuuri kandmisel teistele rahvastele, ise ei oma kuigi arenenud vīmeid vōõraste rahvaste ōigeks mōistmises ja nende kultuuride vääriliseks hindamiseks. Sakslane ei suuda vajalikul määral süveneda vōõrasse hingeellu ega mōista teiste rahvaste psüüholoogiat. 'Ia suhtub kõigesse vōõrasse suure üleoleku-ga, kaldub pidama saksa kultuuri ainsaks ainuõigeks ega osuta eriti väikerahvaste kultuuripüüete kohta tōsisemat arusa-saamist. Vōõraste suhtes on saksa rahvas olnud sageli agressiivselt sōjakas, appelleerinud nendega läbikäimises liigselt oma jōule ja tāristanud ilmaaegselt mōõka ka juhtudel, kus heanaaberliku suhtumisega oleks saavutanud hoopis paremaid tule-musi. Endast idapool olevaid maid peab Saksamaa oma loomulikuks kolonisatsio-nialaks, kus ta olevat kutsutud valitsema ja korda looma.

Kõike seda arvestades tuleb leedulastel, lätlastel ja eestlastel olla vōimalikult eite-vaatlikud Saksa ekspansioonipüüete suh-tes, mis vōivad saada ohtlikuks nende rahvaste kultuurilisele omapārale ja, vōib-olla, ka poliitilisele iseseisvusele. Jātkates Saksamaaga vajalikku majanduslikku suhtlemist ja omandades germani kultuu-riamaailmast kõike seda, mis selles aegade jooksul loodud tähelepandavat ja väärtslikku, tuleb aga valvel olla, et saksa egot-sentriline kultuur ei saavutaks ainuval-davat mōju Balti rahvaste arengus. Eriti nüüdisajal, mil Saksas vōimul olevad ele-mendid rōhutatult hülgavad saksa idealist-liku inimsusfilosoofia parimaid trādītsioone ja eitavad iga ōige kultuuri loomulikku alust — vaba mōtet ja vaba vaimsust, peavat. Balti riigid ja rahvad kõige heanaa-berlikkuse ja korrektīsuse juures siiski Saksa riigi ja saksa kultuuri suhtes pidama vajalikku distantsi.

Nähtavasti selles arusaamises ongi Balti rahvaste kooli- ja hariduspolitika viima-seil aastail hakanud piirama seda domineerivat seisundit, mis nende riikide haridus-süsteemis alguses oli omane saksa keelele. On ju iga ūpitav vōõrkeel mitte ainult hä-davajalik teatmehahend, mis vōimaldab vastava rahvaga suhtlemist, vaid samal

satikties ar attiecīgu tautu, bet lai pašā laikā arī viens no kultūras dzīves ievērojamākiem faktoriem un politiskās un saimnieciskās iespaidu sfēras svarīgākiem momentiem. Dabiski Baltijas tautas pie tam tomēr nevar absolūti norobežoties no Vācijas, nedz arī pilnīgi izslēgt no savas izglītības sistēmas vācu valodu. Bet tomēr ir izrādījies par iespējamu un nepieciešamu ierobežot diezgan jūtami vācu valodas līdzšinējo nozimi, reducējot to skolās daudz nenozīmīgākā vietā, nekā līdz šim. Un pie šīs linijas nākotnē vajadzētu stingri turēties!

Ar vācu iespaidu pēdējos pāris gadu simteņos cīnījās pie Baltijas tautām no austrumiem nākdamie Lielās Krievijas valsts un kultūras iespaudi. Latvija un Igaunija, mazliet īsāku laiku arī Lietuva, izveidoja Krievijas imperijas rietumu robežzemes. Krievu valsts vara izmantoja tās ar tādām pat eksploatēšanas metodēm, kādas citas lielvalstis lietājušas savās aizjūras kolonijās, sargājot finansu kapitāla interesēs mūžvecas feodālā laikmeta atliekas un priekškapitālistiskus rūpniecības veidus, nospiežot tautu ar smagu nodokļu sistēmu un ar brutālu birokratisku policijas režīmu, kā arī ar savu pārkrievošanas politiku visādi traucēdama vietējo tautu kultūrālos pasākumus. Neraugoties uz to, šīs tautas, cīnā ar Baltijas vāciešu virsslāņu varu, bieži vien meklēja aizsardzību un palīdzību no tās pašas krievu valsts varas, kas pret viņām izturējās kā pamāte. Ar skolu, rakstniecības, krievu pareizticības un valdības iestāžu palīdzību krievu valoda un gars iespiedās gadu desmitu laikā kā spēcīga ūdens straume Baltijas tautu vidū, iespaidoja viņu dzīves uztveri, kultūru un ārējās parašas un atstāja līdz pat pēdējam laikam uzglabājušās pēdas. Bet krievu kultūra savos pamatos bija iekšķīgi pretrunīga un zināmā mērā pavirša. Plāna virsslāņa kultivēta, tā sasniedza ar rakstniecības, mākslas un zinātņu palīdzību ārkārtējus panākumus, kas dažreiz sniedzās līdz Rietumeiropas tautu labākajiem sasniegumiem. Bet absolūti birokratiskais režīms nedeva krievu apdāvinātai intelligēncei valsts dzīvē īstās darba iespējas un nospieda to neauglīgā

ajal, ühtlasi kultuurielu tāhtsamaid kaastegureid ning poliitilise ja majandusliku mōjuvōimu olulisi momente. Loomulikult ei saanud Balti rahvad seejuures siiski absoluutseit eralduda Saksamaast ega saksa keelt oma haridussüsteemist täielikult välja lūlitada. Küll aga on osutunud vōimalikuks ja tarvilikuks piirata kaunis tunduvalt saksa keele senist osatāhtsust, redutseerides ta koolides senisest tagasihindlikumale kohale. Ja sellest joonest tuleks tulevikus järjekindlalt kinni pidada!

Saksa mōjudega vōistlesid viimasel paaril sajandil Balti rahvaile idast tulevad Suur-Vene riiginduse ja kultuuri mōjustused. Läti ja Eesti, veidi lühemat aega ka Leedu, moodustasid Vene impeeriumi läänepoolsed piirimaa. Vene riigivōim kasustas neid alu samasuguste ekspluateerimismeetoditega, mida teised suurriigid on tarvitanud oma meretaguste asumaade suhtes, kaitsesed finantskapitali huvides igivanu feodaalajastu jäänuseid ja eelkapitalistlikke tööstusvorme, rōhudes rahvastikku kurnava maksusüsteemi ja jõhkra politseilisbürokraatliku režīmi abil ja tōkestades oma hoolimatu venestamispoliitikaga kohalikkude rahvaste loomulikke kultuurilisi eneseavalduusi. Hoolimata sellest otsisid need rahvad vōitluses balti saksa ülimuskihi esivōimu vastu pahatihti kaitset ja abi sellelt samalt Vene riigivōimult, kes neid niivōrra vōōrasemalikult kohtles. Koolide, kirjanduse, veneõigeusu ja valitsusasutiste kaudu tungis vene keel ja meel aastakümneil enne maailmasõda tugeva veevooluna Balti rahvaste keskele, mōjustas nende ellusuhtumist, kultuuri ja väliseid kombeid ja jättis järele kuni prae-guseni säilitavaid tunduvaid jälgī. Kuid Vene kultuur oli oma põhiolemuselt seesmiselt vastuoluline, pinnapealne ja habras. Teatava õhukese koorekihi kultiveerituna saavutas ta kirjanduse, kunsti, teaduste ja ühiskondliku aatlemise alal erakordseid tulemusi, mis mõnikord küündisid Lääne-Euroopa rahvaste parimate saavutisteni. Kuid bürokraatlisabsolutistlik režīim ei andnud Vene andekale intelligentsile riikklikus elus õigeid teotsemisvōimalusi, vaid tōrjus ta viljatusse opositiooni, kus ta vaid väga vāhesel määral kokku puutus

opozīcijā, kur tā ļoti mazā mērā saskārās ar ikdienišķo dzīvi. Tādēļ sabiedrības vairāk izglītotoiem slāņiem nevarēja rasties pietiekoša valstiska apziņa, nedz arī pilsona atbildības sajūta. Tā kā Krievijā praktiskā darbības nozarē neizveidojās noteiktas kultūras tradīcijas, tad krievu filosofiskā un sabiedriskā doma viegli nosvērās nenoteiktos un miglainos spriedelējumos par dzīves jēgu, cilvēku likteni un citām augstām problēmām; tā lidoja tālu no īstenības, reizēm nogrimdama mysticismā, reizēm atkal ateismā vai vienalga kādā citā ekstrēmā. Tā krievu intelligence izveidojās par praktiski nelietājamu utopistu šķiru, kas atradās tālu no valstiskas darbības un neatrada ista kontakta arī ar lielā nabadzībā un gara tumšībā dzīvojošiem darba tautas slāņiem. Šī neveselā un pretrunīgā krievu kultūra ir atstājusi arī Baltijas tautām kā mantoju mu dažus elementus, kuŗu bistamību Baltijas zemēs tomēr palīdzēja paralīzēt vācu kultūras iespāidu lielāks tuvums dzīvei, praktiskums un disciplina.

Cāra laika Krievijas sabrukšana revolucionārās virpulī ir galīgi iznīcinājusi krievu bijušo kultūru un izsitusi no darbinieku rindām tās agrākos nesējus. Padomju Krievijā ir paspējusi attīstīties jauna īpatnēja komunistiska kultūra, kas daudzējādā ziņā ir dzīvei tuvāka un vienkāršāka par savu priekšgājēju. Bet tā jau ir labi disciplinēta un stāp zināma pasaules uzskata dzelzs rāmjiem iespiesta tīrveidīga autoritātes kultūra, kas tikpat maz prot cienīt brīvu garu kā nacionālsociālistiskā vācu kultūra. Tādēļ tā ir palikusi Baltijas tautām pavīsam sveša un nevar sniegt viņu kultūrālai attīstibai nekāda jūtama atbalsta. Bet Krievijas tuvums un Baltijas valstu saimnieciskās un citas saites ar to neatvairāmi prasa krievu valodas mācīšanas turpināšanu skolās, vai nu kā vēlamu vai obligātu mācības priekšmetu (piemēram dažādās speciāla rakstura skolās).

Blakus šim kultūras territorijām, kuŗu iespaids līdz šim Baltijā bijis valdošajā vietā, Baltijas valstis pēdējā laikā ļoti iepriecinošā kārtā ir sākušas meklēt kontaktu arī ar tālākām un plašākām Rietum-

tegeliku eluga. Seetõttu ei voinud ühis-konna enam-arenenud kihtidel tekkida küllalist riigiteadvust ega kodanlikku vastutustunnet. Et Venes praktilise teotsemise, ja aatlemise alal ei kujunenud kindlaid kultuuritraditsioone, siis kaldus vene ühiskondlik ja filosoofiline mōte ker-gesti ebamääraseesse ja udustesse juurd-lustesse elu mōtte, inimsaatuse ja teiste kõrgete probleemide üle; ta hõljus tõelik-kusest kaugel, laskudes kord müstitsismi, kord ateismi või ükskõik millisesse teisesse ekstreemi. Nii kujunes vene intelligents praktiliselt saamatute utopistide kihiks, kes seisis eemal riiklikust tegevusest ega leidnud õiget kontakti ka suures vaesuses ja harimatuses häabuvate laialiste töötavate rahvakihtidega. Selline ebaterve ja vastuoluline Vene kultuur on ka balti rah-vale pārandanud mōningadki elemendid, mille ohtlikkust on Baltimail siiski aidanud paralüseerida saksa kultuurimōjude suurem elulähedus, praktilisus ja distsiplineeritus.

Tsaariaegne Venemaa kokkuvarisemine revolutsioonikeerises on põhjalikult hävitänud Vene endise kultuuri ja reast välja lõönud selle kandjad. Nõukogude-Venes on jõudnud tekkida uus omapärane kom-munistlik kultuur, mis mitmeti eluläheda-sem ja kainem oma eelkäijast. Kuid see on juba hästi distsiplineeritud ja teatava maailmavaate raudsete raamide vaheline surutud puhtakujuline autoriteedikultuur, mis sama vähe austab vaba vaimsust kui rahvussotsalistlik Saksa kultuurgi. See-tõttu on ta Balti rahvaile jäänud üsna võõraks ega saa nende kultuurilisele aren-gule pakkuda olulist tuge. Kuid Venemaa lähedus ja Balti riikide majandusli-kud jt. sidemed temaga nõuavad parata-matult vene keele õpetuse säilitamist kool-ides, kas vabatahtlikult valitava või sun-dusliku õppeainena (näit. mõnedes eri-iseloomuga koolides).

Nende kultuuripiirkondade kõrval, mil-le mõju on Baltikumis seni olnud valitse-val kohal, on Balti riikides viimaseil ajul hakatud röömustaval viisil otsima kontakti ka kaugemate ja ulatuslikumate Lääne-Euroopa kultuuripiirkondadega, nimelt Inglise ja Prantsuse omaga. Inglise keele ja kultuuri paremustena on õigusega rō-

eiropas kultūras territorijām — Angliju un Franciju. Kā angļu valodas un kultūras labās puses ar pilnu tiesību uzsver, angļu valodas ārkārtīgi plašo izplatīšanos, kas aptver gandrīz vai visu zemes lodi, tāpat arī angļu-sakšu tautu veseligo dzīves instinktu, praktisko prātu, energiju un vitālitāti. Šī kultūras pasaule ir kā morāliski, tā ari fiziski spēcīga un vesela; tā sniedz sevišķi mazajām tautām vērtīgu paraugu ar savu dzīves iekārtu, skaidro domāšanas veidu un dzīves priecīgo optimismu. Kamēr Vācija redz Baltijas valstis kaut kādu Hinterlandi, savas kultūras saimnieciskās produkcijas un cilvēku materiāla eksporta zemi, Anglijai nav šais nozarēs nekādu politisku nedz kultūrālu agresīvu mērķu. Tāpat Baltijas valstu saimnieciskās attiecības ar Angliju prasa viņas valodas piesavināšanos tik daudz, lai attiecīgā tirdznieciskā satiksme varētu norisināties bez kautkādiem nepatikamiem traucējumiem. Visu šo iemeslu dēļ Baltijas valstis pēdējos gados var manīt jauna angļiem draudzīga virziena pozīciju jūtam pastiprināšanos un vācu valodas atvietošanu skolās pirmām kārtām ar angļu valodu. Viss tas palīdz tuvināt šīs tautas vecai, cienījamai vēsturiskām tradīcijām un kultūras vērtibām bagātai angļu kultūrai, kuŗa var dot Baltijas nacionālām kultūrām ārkārtīgi vērtīgus un svētīgus ierosinājumus kā praktiskās, tā politiskās un sabiedriskās dzīves nozarēs un tāpat arī technikā, zinātnē, rakstniecībā un mākslā.

Bet izrādās, ka mazām tautām tomēr dažādā ziņā svarīgāka ir no angļu kultūras organiski izveidojusies, dziļā un vispusīgā franču kultūra, kuŗu visvairāk ie-spaidojuši ciešie sakari ar antīko kultūras pasauli. Neviens tauta nav lielākā mērā piesavinājusies un tālāk attīstījusi antīskās kultūras tradīcijas kā franči. Vācijas vēsture sākas ar cīņām pret Romu, bet franču kultūra — ar padošanos Romai. Franču kultūra ir viena no visvecākajām Eiropā; tā ir izveidojusies pēc attīstības vislielākās likumības, saņemot no antīskās kultūras daudz ierosinošu impulsu. Tādēļ franču kultūra reprezentē labāk kā jebkuŗa cita Rietumeiropas sabiedriski-polī-

hutatud ingliskeele erakordset laia levimisala, mis haarab pea kogu maakera, samuti anglo-saksi rahvaste tervet eluinstinkti, praktilst meelt, energiat ja viitaalsust. See kultuurimaailm on nii monaalselt kui ka füüsiliselt tugev ning terve; ta pakub eriti väikerahvaile väärtuslikke eeskujusid oma otstarbekohase elukorraldusega, selge mõtlemisega ja elujaatava optimismiga. Kuna Saksamaa näeb Balti riikides mingit Hinterland'i, oma kultuuri, majanduselu ja inimmaterjali väljaveomaad, ei oma Ingismaa nende alade suhtes ei poliitiliselt ega kultuuriliselt mingeid agressiivseid eesmärke. Samuti nōuavad Baltimaade majanduslikud sidemed Ingismaaga tema keele omandamist niivõrra, et vastav ärline suhtlemine võiks toimuda ilma mingisuguste tülikate takistusteta. Kõigil neil põhjasil on Balti riikides viimaseil aastail märgata inglissõbraliku suuna positsioonide tunduvat kõvenemist ja saksa keele asendamist koolides eeskätt ingliskeelega. Kõik see aitab lähendada nende rahvaid vanale, auväärsete ajalooliste tradītsionidega ja rikaste kultuurivaradega Inglise kultuurile, mille aarded võivad Balti rahvuslikele kultuuridele anda äärmiselt väärtuslikke viljastavaid tõukeid nii praktilstel poliitilise ja ühiskondliku elu korralduse aladel kui ka tehnikas, teadustes, kirjanduses ja kunstis.

Kuid väikerahvaile osutub siiski mitmeis suhtes tähtsamaks Inglise kultuurist orgaaniliselt kujunenud, sügav ja mitmekesine Prantsuse kultuur, mille üheks suurimaks mõjustajaks on olnud tihe side antiikse kultuurimaailmaga. Ükski rahvas pole suuremal määral omandanud ja edasi arendanud antiik-kultuuri tradītsioone kui prantslased. Saksamaa aialugu algab Roomale vastuhakkamisega, Prantsuse oma — Roomale alistumisega. Prantsuse kultuur on vanemaid Euroopas; ta on kujunenud suurima seadusepärase arengu alusel, saades antiiksel kultuurilt rohkesti viljastavaid impulsse. Seetõttu esindab Prantsuse kultuur paremini kui ükski teine Lääne-Euroopa ühiskondlik-poliitilise ja vaimse arengu magistraalsüundi. Lääne-Euroopat võib järelikult kõige paremini tundma õppida Prantsuse-

tiskās un garīgās attīstības maģistrāļu virzienus. Ar Rietumeiropu var vislabāk iepazīties Francijā, kas ir Rietumeiropas par excellence.

Franču kultūras plašums un tai piemītošais ūniversālais humānitarisms un civilizātoriskās misijas centieri padara viņas sasniegumus viegli pieietamus citām tautām. Neraugoties uz savām nacionālām īpatnībām, franču kultūra ir atvērta visiem: tautiskās un cilvēciskās idejas viņā sakūst par vienu saskanīgu vienību. Tie cība cilvēkam, viņa vērtibai un spējām dod franču kultūras misijas idejai viņas pātosu, viņas spēku un iekšējo siltumu. Tādēļ frančiem arvien ir bijis redzīgs skats citu tautu kultūras prasibās un tie ir vienmēr parādījuši simpātijas mostošos mazo tautu patstāvīgai kultūras dzīvei. Franču ārpoliitikas galvenos uzdevumos ietilpst franču kultūras izplatīšana un viņai jaunu draugu iekārošana. Neviena valsts tagad neved tik sistēmatisku un enerģisku kultūras politiku starptautiskos apmēros kā Francija. Tālāk Francijas ārpoliitiskais stāvoklis spiež viņu rūpēties par to, lai starp Krieviju un Vāciju esošo valstu virkne un tāpat arī citas Viduseiropas vidējās un mazās valstis nenonāktu atkarībā no Vācijas. Savienība vai ciešas saites ar šim valstīm Francijai ir vajadzīgas Vācijas hegemonijas centienu ierobežošanai. Francijas veselīgiem instinktiem apbalvotā sabiedrība, kuŗai toni dod spēcīga, pašapzinīga un zināmā mērā izglītota zemniecība un mazpilsonība, un kur lielkapitālistiskās industriālizēšanas parādības nav nonākušas līdz tādām galējībām kā Vācijā un Anglijā, var sniegt Baltijas tautām, kuŗām ir vairāk vai mazāk līdzīga sabiedriskā struktūra, veselīgu un derigu iespaidu tai gadījumā, ja ar to tuvāk iepazīstas. Arī franču politiskā kultūra ar savām spējām elastīgi piemēroties dotā momenta apstākļiem, un ar brīvības un autoritātes principu lietpratīgu kombināciju varētu dažkārt sniegt Baltijas tautām valsts iekārtas izveidošanā labu paraugu.

Līdz ar to uzsvērsim, ka franču rakstniecība un valoda ar savu domu skaidrību, noteiktību un loģiku kā arī ar gaumi ir visā pasaulei atzīti labi audzināšanas lī-

maa najal, kes on Lääne-Euroopa par excellence.

Ka teevad Prantsuse kultuuri avarus, talle omane universalistlik humanitarism ja tsivilisatoorilise missiooni ind ta aarded kergesti kättesaadavaks teistele rahvastele. Hoolimata oma rahvuslikust omapärist on Prantsuse kultuur avatud kõigile: rahvuse ja inimsuse ideed sulavad temas üheks kooskõlaliseks tervikuks. Usk inimesse, tema väärtsusse ja võimeisse annab Prantsuse kultuurimissiooni ideele tema paatose, tema jõu ja sisemise soojuse. See-tõttu on prantslased ikka omanud avarat pilku teiste rahvaste kultuurinõuetega kohta ja on eriti osutanud sümpatiseerivat suhtumist iseseisvale kultuurielule ärkavaisse väikerahvaise. Prantsuse välispoliitika oluliste ülesannete hulka kuulub Prantsuse kultuuri levitamine ja temale üha uute sõprade võitmine. Ükski riik ei aja nüüdisajal niivõrra süstemaatilist ja energilikultuuripoliitikat rahvusvahelises ulatuses kui Prantsusmaa. Edasi sunnib Prantsusmaa välispoliitiline seisund teda hoolitsema selle eest, et Vene- ja Saksamaa vahel asetsev rajariikide riba ja teisedki Kesk-Euroopa kesk- ja väikeriigid ei langeks sõltumusse Saksamaast. Liit või tihedad sidemed nende riikidega on Prantsusmaale vajalikud Saksa hegemooniataatluste pidurdamiseks. Prantsusmaa terve instinktidega ühiskond, kus tooni annab jõukas, iseteadev ja teataval määral haritud talupoegkond ja väikekodanlus ja kus suurkapitalistliku industrialiseerumise väärnähtused pole jõudnud selliste äärmusteni areneda kui Saksa- ja Inglismaal, võib enam-vähem samalaadilise ühiskondliku struktuuriga Balti rahvaile avaldada tervendavat ja kainestavat mõini juhul, kui sellega lähemalt tutvutakse. Ka Prantsuse poliitiline kultuur võiks oma võimega kohalduda elastiiliselt antud monendi asiaoludele, eriti vabaduse ja autoriiteedi nõhimõtte osava kombineerimisega nekkida Balti rahvaste riigikorra arenamisel mõnikuid häid eeskuiusid.

Ühtlasi rõhutagem, et Prantsuse kirjandus ja keel on mõtete selge, täpsa ja loogilise esituse ning maitse koolina ülemaailmaliselt turustatud kasvatusvahendid. Mil määral need omadused on kultuuri-

dzekļi. Cik lielā mērā šīs īpašības ir svarīgas kultūras attīstībā, to varētu pierādīt piemēram angļu rakstnieka Džona Galsvortija vārdi par starptautisko valodu: viņš augšminēto iemeslu dēļ dod priekšroku franču valodai, neraugoties uz viņa paša mātes valodas lielo izplatību. Ar savu domu plašumu, objektivitāti un konkrētības centieniem franču kultūra ir citām tautām nozīmīgākā nekā vienpusīgi attīstītas citu zemju kultūras vērtības.

Tādēļ daudzas tautas, sākot ar Grieķiju un beidzot ar Zviedriju, ir nodrošinājušas savā izglītības sistēmā franču valodai redzamu vietu. Šīs valodas un kultūras cienīšana noteikti tuvinātu Baltijas tautas tām valstīm, ar kurām viņām būtu jāpazīlina draudzīgas attiecības — Čekoslovākiju, Rumāniju un citām, kur franču kultūrai jau dzīlas un spēcīgas saknes. Arī Baltijas valstis pēdējos gados novērojama spēcīga kustība franču kultūras virzienā. Lietuvas skolās franču valoda ir pirmajā vietā, Latvijā klasiskā un humānitarā ģimnāziju nozarojumā tā ir pirmajā, resp. otrajā vietā, Igaunijā to līdz šim kultivēja galvenokārt attiecīgos zinātniskos institūtos un biedrībās, pa daļai arī ģimnāzijās, kur arī ir sagaidāma stundu skaita palieināšana tuvākā nākotnē.

Lietuva, Latvija un Igaunija izglītoto aprindu savstarpējās satiksmes atvieglošanai būtu jāpaliek pie Kauņas garīgās sadarbības konferencē nesen pieņemtā lēmuma, kas deva priekšroku augstskolu savstarpējā satiksmē franču valodai un ieteica pārējā satiksmē angļu valodu. Lai ciešāka tuvināšanās franču un angļu-sakšu kultūras pasaulei veicina Baltijas valstis jūtamū kultūrālu radīšanas darbu ar jauniem impulsiem un ved šīs tautas tuvākā sakarā ar Rietumeiropas lielajām un dzīļajām kultūras vērtībām! Lai vienošanās ap kopējiem kultūras lozungiem un noteikta kopēja savstarpējās satiksmes valoda veicina Baltijas dzīves spējīgo tauvu labās attiecības, vienai otras sasniegumi pazīšanu, savstarpēju simpātīzējošu novērtēšanu un vajadzīgo kopējo kultūrālo pasākumu enerģisku un saskaņotu organizēšanu!

arengule olulised, seda vōiks tõendada näit. Inglise kirjaniku John Galsworthy avaldus rahvusvahelise keele kohta: ta eelistab eelnimetatud põhjasil selleks prantsuse keelt, vaatamata oma emakeele suurele levikule. Oma mõttelaadi avaruse, objektiivsuse ja konkreetse-püüde tõttu on Prantsuse kultuur teistele rahvaile olulisemaks teguriks kui ühekülgse-malt arenenud maade kultuuriväärtused.

Seetõttu on paljud rahvad, alates Kreekast ja lõpetades Rootsimaaga, kindlustanud oma haridussüsteemis prantsuse keelele silmapaistva koha. Selle keele ja kultuuri harrastamine lähendaks Balti rahvaid kindlasti riikidele, kellega neil tuloks süvendada sõbralikku läbikäimist Tšehhoslovakkiale, Rumeeniale ja teistele, kus prantsuse kultuuril on juba vanad ja tugevad juured. Ka Balti riikides on viimaseil aastail märgata tugevat liikumist Prantsuse kultuuri kasuks. Leedus on prantsuse keel koolides esikohale tõusmas, Lätis seisab ta klassikalises ja humanitaarses gümnaasiumiharus esimesel resp. teisel kohal, Eestis on seda seni kultiveeritud peamiselt vastavais teaduslikes instituutides ja ühinguis ja mõnevõrra ka gümnaasiumes, kus on loota ta tundide arvu suurendamist lähemas tulevikus.

Leedu, Läti ja Eesti haritud kihtide omavahelise läbikäimise kergendamiseks tuleks jäädä Kaunases vaimse koostöö konverentsil hiljuti vastuvõetud otsuse juurde, mis eelistas ülikoolide vahelise läbikäimiskeelena prantsuse keelt ja loovutas muus läbikäimises teatava koha ka inglise keelele. Tihedam lähenemine prantsuse ja anglosaksi kultuurimaa ilmale soodustagu Balti riikides viimaseil ajul väga tähelepanaval kultuurilist loomistööd uute im-pulssidega ja viigu need rahvad otsese-masse kontakti Lääne-Euroopa suurte ja sūgavate kultuuriväärtustega. Ühiste kultuuri-loosungite ümber koondumine hõlbustagu samal ajal kindlate läikäimiskeelte najal Balti elujõuliste rahvaste omavahelist suhtlemist, üksteise saavutiste tundmaõppimist, vastastikust sümpatiiseerivat hindamist ja vajalikkude kultuuriliste ühisürituste hoogsat ning koos-kõلالist organiseerimist.

Tērbatas ūniversitāte pagātnē un tagadnē

Tartu ülikool minevikus ja nüüd

II*)

Mācības spēki.

Kad 21. aprīlī 1802. gadā sāka darboties Tērbatas ūniversitāte, viņas mācības spēku skaits bija ļoti niecīgs. No štātā parredzētiem 22 profesoriem atklāšanas svīnībās bija ieradušies tikai 9. Tie galvenā kārtā bija vietējie, ārzemnieki ieradās tikai vēlāk. Drīz tomēr viņu skaits pārsniedza vietējo mācības spēku skaitu, jo vietējo darbinieku skaits, kas varētu stāties ūniversitātes mācības spēku rindās, bija ļoti niecīgs. Pēc tautības gandrīz visi ūniversitātes darbības pirmā posma mācības spēki bija vācieši; pirmais latviešis, kas iekļuvis ūniversitātes mācības spēku vidū, bija Richards Johans Laimiņš (1799.—1829.), kas ieņēma proktora vietu divdesmitos gados. Pāragrā nāve, diemžēl, pārtrauca viņa darbibu.

Daudz ievērojamāks bija minerāloģijas profesors Konstantīns Grevinks (Krieviņš) (1819.—1887.). Viņa tēvs Jānis Kaspars dzimis Sipeles muižā, kur viņa tēvs bija vagars. Pēdējais centās dēlam dot labu izglītību: vietējās skolas beidzis, viņš studēja Jēnā, Hallē un citās Vācijas augstskolās, iegūdamas Getingenā tieslietu zinību kandidāta gradu. Darbojies Vilandē kā advokāts un sindiks. Te ari viņam piedzimis dēls Kaspars Andrejs Konstantīns, vēlākais profesors. Pēdējais no 1837.—1842. g. studēja Tērbatā dabas zinības; papildinājis savas zināšanas ārzemēs, viņš no 1854. gada līdz savai nāvei bija Tērbatas ūniversitātes minerāloģijas profesors. Viņš publicējis vairākus ievērojamus darbus, sevišķi par Baltijas akmeņu laikmetu. Diemžēl viņš bija pilnīgi pārvācojies un par latvieti neturējās.

Viņa laika biedrs bija zooloģijas profesors Gustavs Flors (1829.—1883.). Viņš dzimis Vecsalacas muižā, ko tanī laikā rentēja viņa vecāki. Studējis Tērbatā no 1847.—1850. g. dabas zinības un no

II*)

Õppejõud.

Kui 21. aprillil 1802. aastal alustas tegevust Tartu ülikool, oli selle õppejõudude arv üsna tühine. Korralisteks õppejõudu-



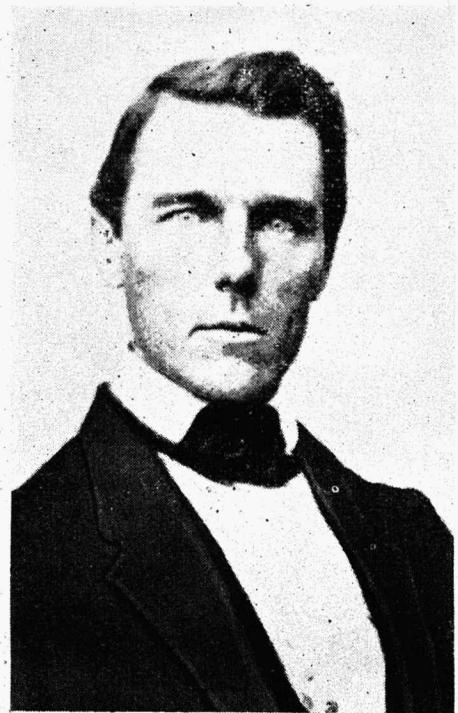
Prof. K. Grevinks.

deks määrat 22 professorist avamispidustusele oli ilmunud vaid 9. Need olid peamiselt kohalikud, välismaalased ilmusid vaid hiljem. Ometi peagi nende arv ületas kohalikkude õppejõudude arvu, sest kohalikke tegelasi, kes oleks võinud asuda ülikooli õppejõudude ridadesse, oli väga vähe. Rahvuselt peaegu kõik ülikooli esimese tegevusjärgu õppejõud olid sakslased; esimene lätlane, kes pääses ülikooli õppejõudude hulka, oli Richard Johan Laimiņš (1799.—1829.), kes oli

*) Skat. «Mēnešraksts» Nr. 1. 1936. g.

*) Vaat. «Kuukiri» Nr. 1. 1936. a.

1852.—1854. g. medicīnu. 1856. g. viņš ie-guva medicīnas doktora gradu un tad tur-piņāja studijas ārzemēs. Ar 1860. gadu sāka darboties ūniversitātē, vispirms kā privāt-docents, vēlāk kā profesors. Divas dienas pirms savas nāves viņš iesniedza



Prof. G. Flors.

atlūgumos no amata un mira 1. maijā 1883. gadā. — Flors, ieņemdamis zooloģijas katedru, izrādija zināmu vienpusību, pie-griezdamis vērību gandrīz vienīgi entomo-logicai, no kam, saprotams, cieta pārējās zoologijas nozares. Arī Flors par latvieti neturējās.

Vidējai paaudzei pieder lektors Jē-kabs Lautenbachs (1847.—1928.). Viņš studējis Tērbatā teoloģiju, tad pie-griezies valodniecībai un, kad 1878. g. at-brīvojās ūniversitātē latviešu valodas lektorā postenis, to ieņem Lautenbachs un paliek tajā līdz Latvijas ūniversitātes dibināšanai 1919. gadā. Tad pārnāk uz Rīgu un ieņem latviešu un vispārigās literā-tūras profesūru, kurā darbojies līdz mūža

prorektoriks kahekūnnendate aastate paiku. Varajane surm kahjuks katkestas tema tegevuse. Palju tähelepanuvääärsem oli mineraloogia professor Konstantin Grevink (Krieviņš) (1819.—1837.). Tema isa Jaan Kaspar oli sündinud Siipeli mōisas, kus selle isa olnud kupjaks. Viimane püüdis pojale anda võimalikult kõrget haridust: lõpetanud kohalikud koolid, õppis see Jena, Halli ja teistes Saksamaa ülikooles, omandades Getingenis jurispru-dentsi kandidaadi kraadi. Töötanud Vil-jandis advokaadina ja sindikuna. Säälsis sündindki tema poeg, Kaspar Andrei Konstantin, pārastine professor. Viimane 1837.—1842. aastani õppis Tartus loodus-teadust; täiendanud oma teadmisi välis-mail, alates 1854. aastast kuni enda sur-mani oli ta Tartu ülikooli mineraloogia professoriks. Ta on avaldanud mitmeid tähelepanuväärsel uurimusi, eriti Balti kiviajastu kohta. Kahjuks aga oli ta täi-esti ümbersaksastunud ja ei lugenud ennast lätlaseks.

Tema kaasaegne oli zooloogia professor Gustav Floor (1829.—1883.). Ta on sündinud Vana-Salatsi mōisas, mida sellal rentisid tema vanemad. Õppinud Tartus 1847.—1850. a. loodus-teadust ja 1852.—1854. arstiteadust. 1856. aastal ta sai arsti-teaduse doktori kraadi ning jatkas siis ūpinguid välismaal. 1860. aastaga asus töhe ülikooli, esiteks eradotsendina, hiljem professorina. Kaks päeva enne surma palus ta end vabastada ametist, ja suri 1. mail 1883. aastal. — Floor olles zooloogia õppejõuks näitas üles teatavat ühekülg-sust, pöörates tähelepanu peaegu üksnes entomoloogiale, millest mōistagi said kan-natada teised zooloogia harud. Ka Floor ei lugenud end lätlaseks.

Keskmise põlve juurde kuulub lektor Jakob Lautenbach (1847.—1928.). Ta õppis Tartus usuteadust, siis siirdus keeleteadusele ja kui 1878. a. vabanes üli-koolis läti keele lektori koht, asub kohale Lautenbach ja jäab sinna Läti ülikooli asutamiseni 1919. aastal. Siis siirdub Rīga ja asub juhatama läti ja üldise kirjanduse professuuri, kus tegeleb elu lõpuni. Lau-tenbach on palju kirjutanud keelest ja kirjandusest, on tuntud ka jutukirjaniku ja luuletajana.

Auvääärse koha ornab filosoofia profes-

beigām. Lautenbachs daudz rakstījis par valodniecību un literātūru, pazīstams arī kā stāstnieks un dzejnieks.

Izcilu vietu ieņem filosofijas profesors Jēkabs Osis (1860.—1926.). Viņš dzīmis Kabilē, studējis Tērbatā teoloģiju, tad



Prof. J. Osis.

prof. Teichmülera vadibā nodarbojies ar filosofiju. No 1889. gada filosofijas profesors Tērbatas ūniversitātē. Bijis vēstures-filoloģijas fakultātes dekans un, kā vecākais dekans, vairākkārt izpildījis ūniversitātes rektora pienākumus. 1919. gadā, ūniversitātei uz Voroņežu pārceļoties, aizgāja tai līdz un tur darbojies līdz pat savai nāvei 1926. gadā. Bijis korporācijas «Lettonias» goda filistrs.

Ievērojamais latviešu valodas pētnieks Jānis Endzelīns (dz. 1873. g.) dzīmis Kauguros, studējis Tērbatā filoloģiju un pēc studiju beigšanas atstāts pie ūniversitātes sagatavoties uz profesūru. No 1903.—1908. g. privātdocents Tērbatas ūniversitātē, tad profesors Charkovas un no 1920. gada Latvijas ūniversitātē. Daudz rakstījis par latviešu valodas jautājumiem.

sor Jakob Osis (1860.—1926.). Osis on sündinud Kabilē, õppinud usuteadust Tartus, siis tegelnud professor Teichmüller juhatuse filosoofiaga. Alates 1889. aastast on filosoofia professor Tartu ülikoolis. Oli ajaloo-filoloogia teaduskonna dekaan, ja vanema dekaanina mitmeid kordi täitis ülikooli rektori kohuseid. 1919. aastal, kui ülikool asus Voroneesi, läks sellega kaasa ning tegutses sääl kuni surmani 1926. aastal. Oli ka korporatsiooni «Lettonia» auviliestlane.

Tuntud läti keele uurija Jaan Endzelīns sündis 1873. aastal Kaugurus, õppinud Tartus keeleteadust ja pärast ülikooli lõpetamist jäetud ülikooli juurde ettevalmistuma professuuriks. 1903.—1908. aastani eradotsent Tartu ülikoolis, siis professor Charnovi ja 1920. aastast alates Läti ülikoolis. On palju kirjutanud läti keele küsimusist.

Endzelīni kaasaegne Ernst Felsing (1866.—1928.) on sündinud Neekinis, õppinud Tartus keeleteadust, peale õpinguid komandeeritud Peeterburgi ülikooli juurde, lõpuks veel õppinud Berliinis. Tegutsenud 1906. aastal eradotsendina ja 1910. aastast professorina Tartu ülikoolis. 1918. a. koos ülikooliga evakuēerub Voroneesi, 1920. aastal pöördub tagasi kodumaale ja siis kuni surmani töötas Läti ülikoolis. On olnud ka Läti haridusminister.

Usuteaduse teaduskonnas esimese lätsena on tegutsenud Karl Kundiņš (sünd. Smiltenis 1883. a.). Õppinud Tartus usuteadust, pärast ülikooli lõpetamist olnud kooliõpetajaks Valmieras. 1917. ja 1918. a. praktilise teoloogia dotsent Tartu ülikoolis ja alates 1920. aastaga professor Läti ülikoolis.

Teine usuteadlane Jaan Sander (sünd. Ceres 1858. a.) õppinud Tartus, pärast seda olnud pastoriks Peeterburgis. 1917. aastast alates praktilise usuteaduse professor Tartu ülikoolis, kus töötanud vaevalt ühe aasta. Hiljem siirdunud pastoriks Riiga ja töötanud eradotsendina ka Läti ülikoolis.

Eesti ajal ülikoolis oli 4 lätlasest õppejõudu: prof. L. Kundziņš, prof. E. Paukulis, prorektor A. Maalman ja hobuserautamise kooli juhataja Kalniņš. Esimesed

Endzelina laika biedrs Ernsts Felsing (1866.—1928.) dzimis Nēkinā, studējis Tērbatā filoloģiju, pēc studiju beigām piekomandēts Pēterpils ūniversitātei, beidzot vēl studējis Berlīnē. 1906. g. privātdocents, 1910. g. profesors Tērbatas ūniversitātē. 1918. g. ar ūniversitāti evakuējies uz Voroņežu, 1920. g. atgriezies dzimtenē un tad līdz savai nāvei darbojies Latvijas ūniversitātē. Bijis arī Latvijas izglītības ministrs.

Teoloģijas fakultātē kā pirmais latvietis darbojies Kārlis Kundziņš (dz. Smiltenē 1883. g.). Studējis Tērbatā teoloģiju, pēc studiju beigšanas ticības mācību skolotājs Valmierā. 1917. un 1918. g. g. praktiskās teoloģijas docents Tērbatas ūniversitātē, no 1920. gada profesors Latvijas ūniversitātē.

Otrs teologs Jānis Sanders (dz. Cerē 1858. g.) studējis Tērbatā, pēc studiju beigšanas mācītājs Pēterpili. 1917. g. praktiskās teoloģijas profesors Tērbatas ūniversitātē, kur strādājis tikai nepilnu gadu. Vēlāk pārnācis par mācītāju uz Rīgu un kā privātdocents darbojas arī Latvijas ūniversitātē.

Igaunijas laikā ūniversitātē bija 4 mācības spēki latvieši: prof. L. Kundziņš, prof. E. Paukulis, prosktors A. Mālmanis un zirgu apkalšanas skolas vadītājs K. Kalniņš. Pirmie divi tomēr drīz pārgāja uz Latvijas ūniversitāti.

No Tērbatā studējušiem latviešiem vairāki ieņēmuši profesūras dažādās Krievijas augstskolās, piem. A. Līventals (1844.—1900.), bijis profesors un direktors Rīgas politehnikā, K. Tress (1843.—1886.) romiešu valodas un rakstniecības profesors Varšavas ūniversitātē u. c.

*

Pirmais igaunų tautības mācības spēks Tērbatas ūniversitātē bija Dietrichs Jürgenson (1804.—1841.), kas no 1837. gada līdz savai nāvei izpildīja igaunų valodas lektora pienākumus. Ari viņa pēcnācējs Friedrichs Fēlmānis (1798.—1850.) bija igaunų tautības. Dažus gadus viņš kā medicīnas doktors lāsījis lekcijas arī farmakoloģijā un receptūrā. Turpmākie lektori, izņemot Mikivicu, arī igaunų tautības, kā M. Veske

(1843.—1890.) un K. Hermans (dz. kaks siiski pea läksid üle Läti ülikooli juurde.

Tartus õppinud lätlasi mitmed on tätnud professuure mitmesugustes Venemaa ülikooles, näit. A. Liiventaal (1844.—1900.) oli professoriks ja direktoriks Riia politehnikumis, K. Tress (1843.—1886.) rooma keele ja kirjanduse professor Varšavi ülikoolis j. m.

*

Esimene eesti soost õppejõud Tartu ülikoolis oli Dietrich Jürgenson (1804.—1841.), kes alates 1837. aastast kuni surmani täitis eestikeele lektori kohuseid. Ka tema järel tulija Friedrich Fählmann (1798.—1850.) oli eesti rahvusest. Mōningaid aastaid ta kui arstiteaduse doktor luges loenguid ka farmaseutikas ja retseptuuris. Edasised lektorid, väljaarvatud Mikvitz, olid ka eestlased, nagu M. Veske (1843.—1890.) ja K. Hermann (sünd. 1851. a.). Ajaloo-keeleteaduse teaduskonna dotsendina tegutses Aleksander Priidik (sünd. 1864. a.) ja usuteaduse teaduskonnas — J. Kopp. Arstiteaduse teaduskonnas on tegutsenud järgmised õppejõud: eradotsend A. Paldrock, E. Terepson ja H. Koppele.

Kindlasti vist on veel rohkemgi eesti soost õppejõude tegutsenud Tartu ülikoolis. Oleks vägagi soovitav, et mõni eesti rahvusest teadlane annaks neist ulatusliku ülevaate, nagu seda käesoleva ajakirja 2. numbris on teinud mag. O. Liiv, andes ülevaate eesti üliõpilastest Tartu ülikoolis 19. sajandi esimesil aastakümneil.

1851. g.). Vēstures filoloģijas fakultātē kā docents darbojies Aleksanders Pridiks (dz. 1864. g.) un teoloģijas — J. Keps. Medicīnas fakultātē darbojušies šādi igaunu tautības mācības spēki: priv.- doc. A. Paldrock, E. Terepsons un H. Kopelis.

Droši vien būs vēl vairāk igaunu tautības mācības spēku darbojušies Tērbatas ūniversitātē. Būtu ļoti vēlams, kaut kāds igaunu tautības zinātnieks par tiem sniegtu kādu izsmeļošu pārskatu, kā to ši žurnāla 2. numurā darījis mag. O. Līvs, sniedzot ziņas par igaunu studentiem Tērbatas augstskolā 19. gadsimta pirmos gadu desmitos.

Ed. Hubels - Metsanurks,
Igaunijas rakstnieku s-bas priekšnieks.

Ed. Hubel-Metsanurk,
Eesti Kirjanikkude Liidu esimees.

Rakstniecība kā Baltijas valstu tuvināšanas faktors

Kirjandus Balti rahvaste lähendamise tegurina

Diplomātiskā valodā laikam jau no pasaules sākuma lietā vārdu — labi kaimiņi, un tūr būs grūti atrast ko labāku. Diplomāti veicina labas kaimiņu attiecības, solās tās pastāvīgi padziļināt un, domājams, rada šai ziņā ierosinājumus. Šo ierosinājumu rezultātā arī mums ir kopš patstāvības sākuma ar Latviju labas kaimiņu attiecības.

Ar to pietiek oficiālai satiksmei, tirdznieciskai apmaiņai, robežas pārišanai, savstarpēju vizīšu rikošanai, valsts svētkos laimes vēlējumu sūtišanai u. t. t. Bet tautai ar to vien ir par maz. Tautai diplomātiskas runas ir kā varš, kas dun, un kā zvaniņš, kas zvana. Viņa instinktīvi nojauš šo runu nozīmi, t. i. nenozīmību. Tauta zina, ka tās ir nenovēršamas,

Lai tauta nestu sirdī iepreti msavam kaimiņam labas jūtas, viņu cienītu, viņu pareizi novērtētu, vajadzības gadījumā organizētu kopēju akciju ar to, tai briesmu brīdī steigtos pat palīgā, — tad viņai savs kaimiņš jāpazīst.

Bet par maz ir tās pazišanas, ko dod, piemēram, ģeografijas mācības grāmata skolā: ka kaimiņu valsts teritorija ir tik un tik kvadrātkilometru liela un iedzīvotāju skaits tik un tik miljonu; ka kaimiņš atrodas ziemēļu vai dienvidu pusē, ka viņš dzīvo no lauk- un lopkopības u. t. t.; te pievienojot vēl dažus vēsturiskus datus. Tā ir par maz. To var zināt par draugu un ienaidnieku, kaimiņu, kā arī par kādu tālu tautu zemes lodes otrā pusē. Tā ir par maz, lai tauta pazītu tautu, kuŗas abas liktenis novietojis apmēram vienādos dzīves apstākļos, kuŗas ir pārciešušas vienādas grūtības pagātnē, kuŗas arī nākotnē ir vienu un to pašu briesmu apdraudētas un kuŗu labklājība lielā mērā atkarājas no tā, kā tās spēs vienoti stāvēt pret šim briesmām. Arī nākotnē pret

Diplomaatlikus keeles tarvitatakse vist juba maailma algusest saadik sōna heanaaberlikkus ja vaevalt leitakse seal midagi paremat. Diplomaadid sobitavad heanaaberlikke vahekordi, tõotavad neid alatasu süvendada ja teevalt ses suhtes arvatavasti pingutusi. Nende pingutuste tulemuseks ongi vahest iseseisvuse algusest saadik Latvijaga heanaaberlik vahekkord.

Sellest on küllalt ametlikuks läbikäimiseks, kaubavahetuseks, ülepiiriäimiseks, vastastikkude visiitide tegemiseks, riiklistel tähtpäevadel önnitluste saatmiseks jne. Rahvale on diplomaatilised viisakusekõned kui vask, mis kumiseb ja kelluke, mis heliseb. Instinktiivselt tajub ta nende kõnede mõtet, s. o. mõttetust. Ta teab, et need on paramatatud.

Et rahvas oma naabri vastu häid tunddeid südames kannaks, temast lugu peaks, teda väärikalts hindaks, temaga väljalikul korral ühist aktsiooni sooritaks, temale häda korral appigi ruttaks, — selleks peab ta oma naabrit tunndma.

Vähe on aga sellest tundmisest, mis annab näiteks geograafia õperaamat koolis: et naaberriigi territoorium on nii mitu ruutkilomeetrit ja rahvaarv niimitu miljoni; et naaber asub põhja — või lõunapool, et ta elatab ennast pöllust ja karjast jne; Sinna juurde veel mõned ajaloolised andmed. Seda on vähe. Seda võib teada sõbrast ja vaenlastest, naabrist kui ka mõnest kaugest rahvast teisel pool maakera.

Seda on vähe rahvastele üksteise tundmisseks, keda saatus asetanud umbes ühesarnastesse elutingimusisse, kes on kannatanud ühesarnaseid raskusi minevikus, keda on ähvardamas tulevikuski ühed ja samad ohud ja kelle heaolu suurel mõõdul ripub sellest, kuidas suudetakse ühiselt neile ohtudele vastu seista. Ka tu-

Austrumbaltijas tautām var lietāt to pašu princīpu, ko pirms septiņdesmit gadiem lietāja bīskaps Alberts: skaldi un valdi! Bet skaldīt ir viegli tautas, kuļu pārstāvji gan uz kāda papīra parakstījuši savienības līgumu, bet kuļu sirdis draudzība nav ierakstīta, kas viena otrai svešas.

Valodas ziņā lietuvieši un latvieši ir ziņāmā mērā savstarpēji radniecīgi, varbūt arī raksturā var atrast vienādas līnijas. Tādēļ tur arī saprašanās varētu būt vienam ar otru vieglāka. Bet kas attiecas uz Igaunijas un Latvijas attiecībām, tad nav cerams, ka te vienas un otras valodas pratēju kādreiz būs ļoti daudz. Mūsu dienvidus kaimiņi taču nesāks mācīt savās skolās igauņu, nedz arī otrādi — mēs savās skolās latviešu valodu. Mums abiem ir diezgan darba ar lielo tautu valodu mācīšanos. Bet pierobežas skolas un mūsu kolonija Rīgā, tāpat kā latviešu kolonija Rēvelē, dod diezgan vienas un otras valodas pratējus. Ne tikai valodas pratējus, bet arī otras tautas rakstura un apstākļu pazinējus un bez visa cita arī otras tautas rakstniecības pazinējus.

Esmu nonācis lidz tēmatam, par kuļu arī gribēju runāt.

Rīgas latvietis dabū igauni redzēt, Rēveles igaunis latvieti — kāda savstarpēja apciemojuma gadījumā, nerunājot par sa-skāršanos pierobežā. Bet iekšzemes latvietis un igaunis? Laikraksts iepazīstina tikai ar otras tautas notikumiem: kursa svārstībām, dažu preču cenu celšanos vai krišanu, atreferē kāda jauna likuma saturu u. t. t. Tautas dvēseli, tautas pārdzīvojumus, tautas raksturu tur ļoti grūti izlasit. Tas atspoguļojas vislabāk, vispilnīgāk, viisspilgtāk rakstniecībā. Daži labi romāni stāsta latviešiem par mums vairāk, nekā vairāki sējumi zinātnisku traktātu, vai biezas grāmatas, pilnas statistiskiem datiem. Personīgā satiksmē esam noslēgti, slēpjami savas patiesās un dzīlākās jūtas, savus centienus un ideālus. Bet rakstniecībā tas viss atklājas, top mums tuvāks, saprotamāks.

Tas bija pirms dažiem gadu desmitiem, kad A. Niedra vēl bija rakstnieks, kad

levikus vāidakse sama pōhimōtet Ida-Balti rahvaste vastu tarvitada, mida kasutas seitsmesaja aasta eest piiskop Albert: la-huta ja valitse! Lahutada on aga kerge rahvaid, kelle esindajad kūll mōnele pa-berile liidulepinguid kirjutanud, kelle sü-damesse aga sōprust pole kirjutatud, kes üksteisele vōõrad.

Keelelt on leedulased ja lätlased teine-teisele mōningal määral sugulased, vōib olla iseloomuski leidub ühiseid jooni. Selle tōttu peaks seal teineteisest arusa-minegi kergem olema. Mis aga puutub Eesti ja Läti suhetesse, siis ei ole loota, et siin vastastikku keeleoskajaid kunagi vä-ga palju saab olema. Ei hakka ometi meie lōunanaabrid oma koolis eesti keelt õpe-tama vōi ümberpöördult, meie omis koo-les läti keelt. Meil mōlemail suurrah-vaste keelte õppimisega kūllalt tegemist. Kuid piiri-äärsed koolid ning meie koloonia Riias niisama kui läti koloonia Tallin-nas, annavad kūllalt teine teise keele oska-jaid. Mitte vaid keeleoskajaid, vaid ka teise rahva iseloomu ja olude tundjaid, peale kōige muu ka teise rahva k i r j a n-d u s e tundjaid.

Ma olen asja juurde jōudnud, millest tahtsingi kōneleda.

Riia lätlane saab eestlast näha, Tallinna eestlane lätlast — mōne vastastikku kü-laskäigu puhul, piiriäärsetest kokkupuutu-mistest kōnelemata. Aga sisemaa lätlane ja eestlane? Ajaleht tutvustab ainult tei-se rahva sündmustega: kursi kōikumisega, mōne tarbeaine hinna tōusu vōi langusega, refereeerib mōne uue seaduse sisu jne. Rahvahinge, rahva elamus, rahva iseloomu on sellest kōigest väga raske välja lu-geda. See peegeldub kōige paremini, kōige täiuslikumalt, kōige siiramalt kirjandus-ses. Mōned head romaanid kōnelevad meist lälastele enam kui mitu kōidet tea-duslikke traktaate vōi paksud raamatud täis statistilisi andmeid. Isikulises kokku-puutumises oleme kinnised, varjame oma tōelisi ja sūgavamaid tundmusi, oma püü-deid ja ideaale. Kirjanduses aga avastub kōik see, saab meile lähedaseks, mōisteta-vaks.

See oli mōnekümne aasta eest, siis kui A. Niedra oli veel kirjanik, kui ta veel

viņš vēl nebija nomaldījies politikas ceļos. Man tad gadījās lasīt viņa romānu «Liduma dūmos», kas tikko bija pārtulkots igauņu valodā («Virs pret vīru»). Vēl tagad man atmiņā tur tēlotā aina par inženiera darbu purvā, kuŗu tas gribēja nosusināt. Latviešu cilvēks uzreizi bija kļuvis man tuvs, es sapratu, ka viņš tāpat pūlās, maldās, cieš un meklē kā mēs. Tā bija liela un skaista iepazīšanās ar Latviju. Kad dažus gadu desmitus pēc tam man gadījās iepazīties ar turienes rakstniekiem, tad viņi man likās pazīstami jau no Niedras romāna.

Dažs labs romāns var nest labu slavu pie otrās tautas tālā provincē, mazpilsētā, miestā, lauku mājā, kur citādi visa mūža laikā nevar dabūt redzēt kaimiņu zemes iedzīvotāju. Romāns, stāsts vai novele atstāj pār dzīvoju mu, bet nevis vēsu zināšanu, kā zinātnisks darbs. Dailrakstniecība pievē otru tautu mūsu sirdij tuvāk. Un tāds tuvums ir vajadzigs, kad grib dibināt savienības, kas nebūtu tikai uz papīra rakstītas.

Rakstniecība kā Austrumbaltijas tautu tuvināšanas faktors ir līdz šim spēlējusi mazu lomu. Galvenokārt tādēļ, ka šis faktors ir par zemu novērtēts, ka par to ir maz domāts, ka tas nav apzinīgi vādīts. Kas attiecas uz darbu tulkošanu, tad tai ir bijis pilnīgi gadījuma raksturs, tā ir atkarājusies no kāda tulkošāja vai izdevēja gaumes.

No latviešu rakstniecības mums ir diezgan daudz tulkojumu, kaut gan galveno tiesu no pirmskāra ražas. Sevišķi lieli noplēni šai ziņā ir M. Puķītim, tagadējam Tērbatas pilsētas bibliotekas vadītājam. No pēdējā gadu desmita ražas ir gan šīs tas tulkots, bet visai nejauši. Igauniskota arī vesela virkne lugu un dažas no tām, kā, piemēram, Blaumanis, radušas uz mūsu skatuviem laipnu piekrišanu.

Bet no igauņu rakstniecības latviešu valodā ir ļoti maz kas nokļuvis. Kā jaunāko var minēt tikai A. H. Tamsāres «Patiessību un taisnību», kas iznāk Rīgā Elīnas Zālites tulkojumā. No lugām Latvijā labus panākumus guvušas H. Raudsepa ko-

polnud eksinud poliitika radadele. Juhtusin siis lugema tema romānni «Mees mehe vastu ehk Sōrru suitsus», mis oli parajasti tõlgitud eesti keelde. Veel praegu on mul pilt kujutluses inseneri rabelusest soo peal, mida kavatses kuivatada. Läti inimene oli mulle korraga lähedale toodud, ma sainaru, et tema samuti püüdleb, eksleb, kannatab ja otsib kui meie. See oli suur ja ilus tutvus Latvijaga. Kui mul mõnikümmend aastat pārast seda oli juhus tutvuda sealsete kirjameestega, siis näisid nad mulle juba Niedra romāni kaudu tuttavad olevat.

Mõni hea romāan võib kanda head kuulsust teise rahva juures kaugele provintsi, väikelinna, alevikku, talusse, kus muidu elu kestel ei saada näha naabermaa elanikku. Romaan, jutustus või novell jätab e l a m u s e, mitte vaid jahedad teadmist, nagu teaduslik teos. Ilukirjandus toob teise rahva meie sūda m e l e lähedale. Ja niisugust lähedust on tarvis, kui tahetakse liite luua, mis ei oleks vaid paberile kirjutatud.

Kirjandus kui tegur Ida-Balti rahvaste lähendamisel on seni väikest osa mänginud. Päämiselt selle pārast, et seda tegurit alla on hinnatud, et sellest vähe on hoolitud, et seda teadlikult pole juhitud. Mis teoste tõlkimisse puutub, siis on see täiesti juhuslikku laadi kannud, olenenud mõne tõlkija või kirjastaja maitsest.

Läti kirjandusest on meile õige rohkesti tõlgitud, kuigi päämiselt ennesõja-aegsest toodangust. Eriti suured teened on selal M. Pukitsal, praegusel Tartu linna raamatukogu juhil. Viimase aastakümne toodangust on küll ka üht-teist tõlgitud, aga üsna juhuslikult. Näidendeidki on eestindatud terve rida ja mõned neist, nagu Blaumani omad üsna lahket vastuvõttu meie lavadel leidnud.

Eesti kirjandusest on aga väga vähe läti keelde pääsenud.

Uusimast on meil nimetada vaid A. H. Tammsaare «Tõde ja õigust», mis ilmub Riias Elīna Salite tõlkes. Näidendeist on hea vastuvõtu osaliseks saanud Latvijas H. Raudsepa komöödiad, eriti tema «Miku-

mēdijas, sevišķi viņa «Mikumärdi». Piekrīšana, ar kādu uzņēma «Mikumärdi», palīdzēja pierādīt, ka latviešu publikai nav nekādu aizspriedumu pret mūsu rakstniecību; ja darbs labi tulkots, tad tam var būt tur laipna uzņemšana.

Turpmāk nedrīkstētu igauņu un latviešu (tāpat arī igauņu un lietuviešu, kā arī lietuviešu un latviešu) savstarpēju tuvināšanu ar rakstniecības palīdzību atstāt kāda nejauša tulkotāja ziņā. Nevar cerēt arī tikai uz izdevniecībām. Protams, izdevniecības ir privāti uzņēmumi, kam nekā nevar uzspiest, tiem var tikai ieteikt labākos darbus izdošanai. Bet šo labāko darbu izvēlei tulkošanai jānotiek plānveidīgāk nekā lidz šim. Kādai kultūras un rakstniecības organizācijai, kā, piemēram, Igaunijā Rakstnieku savienībai, Latvijā Preses biedrībai vajadzētu uzņemties saistīt no katra gada literatūras ražas to darbu sarakstu, kuŗi būtu jātulko vispirms. Šis saraksts būtu jādara zināms kaimiņu tautas izdevējiem un tulkotājiem. Pie katras grāmatas virsraksta būtu jābūt īsam satura atreferējumam. Turpmāk būtu jānodibina Baltijas valstu rakstniecības antante, kuŗas gādībā paliktu šādas lietas.

Ne mazāk nozīmīgi būtu dot rakstniekiem iespēju iepazīties ar kaimiņu tautas dzives apstākļiem, dabu, seniem pilskalniem u. t. t. Kāpēc gan turpmāk par igauņu, latviešu un lietuviešu rakstnieku darbu tēmatu nevarētu būt visas Baltijas jūras austrumu krasts, kaut arī smaguma punkts un galvenās personas būtu pašu zemē! Nepadarīsim savu dzives telpu kaut kādu iemeslu dēļ šaurāku, nekā tā ir! Par labiem patriotiem varam palikt arī tad, ja labi pazīstam viens otra dvēselēs dzivi, viens otra ideālus un centienus, viens otra zemi un tautu, ja dzīvojam līdzi viens otru priekiem un bēdām!

märdi». Vastuvōtt, mis sai «Mikumärdile» osaks, aitas tõendada, et läti publikul mingit eelarvamist ei ole meie kirjanduse suhtes; on hea teos tõlgitud, siis võib ta säälahke vastuvōtu osaliseks saada.

Edaspidi ei peaks kirjanduse abil vastastikku tutvustamist Eesti ja Läti (suumuti ka Eesti ja Leedu ning Leedu ja Läti) vahel jätetama juhuse või mõne juhulikku tõlkija hooleks. Ei või loota ka ainult kirjastustele. Muidugi, kirjastused on eraettevõtted, neile ei saa midagi peale sundida, neile võib vaid kätte juhatada parimaid teoseid kirjastamiseks. Aga nende paremate teoste valik tõlkimiseks peab sundima plaanilikumalt kui seni. Mingi kultuurilis-kirjandusline organisatsioon, kas näiteks Eestis Kirjanikkude Liit, Läti Ajakirjanikkude ühing peaks enese hooleks võtma iga aasta toodangust nimestiku koostamise neist teoseist, mis tõlkimisele eestkätkt peaksid tulema. See nimestik tuleks naaberrahva kirjastajaile ning tõlkijaile teatavaks teha. Iga raamatut nime juures peaks olema lühike referaat sisust. Edaspidi tuleks aga ellu kutsuda Balti riikide kirjandusline antant, kelle hooleks sarnased asjad jäädksid.

Mitte vähem tähtsaks ei tule pidada kirjanikele võimaldamist naabermaa rahva eluloga, loodusega, muinaslinnadega j. n. e tutvumiseks. Miks ei võiks edaspidi eesti, läti või leedu kirjanike teose alaks olla kogu Balti mere idarannik, kuigi raskusepunkt ja peategelased on vahest omal maal! Ärgem tehkem oma eluruumi mingi eelarvamiste pärast kitsamaks kui see on! Headeks rahvuslasteks võime jäda ka siis, kui tunneme hästi üksteise hingel, üksteise ideaale ja kalduvusi, üksteise maad ja rahvast, kui elame kaasa üksteise rõõmudele ja muredele!

Ārzemnieki par Kemeriem

Välismaalased pajatavad Kemerist

Šovasar Kemeru viesnīcā īsāku vai ilgāku laiku uzturējās divi āržemes žurnālisti, kuŗi Latvijā pavadīja savu atvalinājumu kā Lātvijas preses biedrības viesi. Ievietojam šo āržemes viesu, viena lietuvieša, otra igauņa, atsauksmi par mūsu kūrortu un viņa labierīcībām.

Tāpat īsumā sniedzam polu žurnālistu delegācijas atsauksmes par Kemeriem, kur viņi apkārtbraucienā pa Latviju pavadīja vienu dienu un vienu nakti.

J u o z a s Ž l a b y s

Kā pavadīju atvalinājumu Latvijā

Latviju pazinu jau no agrākiem laikiem, bet nekad ar to tik labi nebiju iepazinies kā šovasar. Man radās izdevība ciemoties pie latviešu kolēgiem — avīzniekiem. Sākumā domāju, ka man būs jāapmetās Siguldā rakstnieku un žurnālistu pili, kur jau bijuši vairāki lietuvju kolēģi, taču nokļuvu Kemeru kūrortā un dziedniecības iestādē. Ārstēšanās man šoreiz nebija vajadzīga, bet toties iepazinos ar Kemeriem, skaisto apkārtni, dabu, dziedināšanas techniku un iespējām. Tagad, ja būs vajadzība, varēšu par to visus informēt, kaut Kemeru vārds Lietuvā labi pazīstams jau no agrākiem laikiem.

Tris nedēļas, ko pavadīju Kemerē, aizgājušas kā viena diena, bet iespaidu, raibu atmiņu sakrājies daudz. Jaunais viesnīcas nams, baltā pils, kas vareni paceļas pāri zaļumiem pret dzidri zilo debesu fonu, ir pirmsais spēcīgākais iespaids. Sešu stāvu meža viesnīcas skaistums ir arī augstais tornis ar plivojošo Latvijas karogu. Tur viesiem un ekskursantiem kā uz delnas atklājas Kemeru apkārtne. Vispirms koku galotnes kā zaļi vilņi, tad lauki, purvi, ezeri un tālumā Baltijas jūra. Skatam tiecoties jūras bezgalībā, atceros līdzīgu ainu savā dzimtenē. Arī Klaipēdas jūrmalā vilņi ceļas un plok tāpat kā šeit. Viss viesnīcas varenais stāvs, spēcīgās linijas un augstais tornis man lika iedomāties drednautu, kas noenkuojies zaļajos vilņos. Bet viesnīcas iekšējās telpās valda mājīgums, rodas siltas omulības sajūta, jo netrūkst

Möödunud suvel Kemeris pikemai või lühemat aega peatusid kaks välismaa ajakirjanikku, kes Lätis veetsid oma puhkuse Läti Ajakirjanduse Seltsi külalistena. Toome siin ära nende väliskülaliste, ühe leedulase, teise eestlase, arvamused meie kuurordist ja selle mugavaist sisseseadeist.

Samuti lühidalt avaldame poola ajakirjanike delegatsooni arvamused Kemerī kohta, kus nad sōidul ümber Läti veetsid ühe ööpäeva.

J u o z a s Ž l a b y s

Kuidas veetsin oma puhkuse Lätis

Tundsin Lätit juba varematest aegadest, kuid kunagi polnud sellega nii põhjalikult tutvunud kui möödunud suvel. Mulle avanes võimalus külastada läti kollege - ajakirjanikke. Alul mõtlesin, et pean asuma Siguldasse, kirjanikkude ja ajakirjanikkude kottu, kus juba viibinud mitmed ki leedu kolleegid, ometi paigutusin Kemerī kosukohta ning rasilasse. Ravimist ma sekskorraks ei vajanud, kuid seevastu tutvusin Kemeriga, kauni ümbrusega, loodusega, ravitehnika ja võimalustega. Nüüd, vajaduse korral, võin kõigile anda selle kohta informatsiooni, kuigi Kemerī nimi Leedus on hästi tuntud juba endisest aegadest.

Kolm nädalat, mis veetsin Kemeris, on möödunud kui üks päev, kuid muljeid, kirjud mälestusi on korjunud kokku palju. Uus hotelli maja, valge, loss, mis võimsasti kerkib rohesuse keskelt vastu siniselget taevalvõlvi, jätab esimese võimsama mulje. Kuuekordse metsa hotelli kaunistuseks on ka kõrge torn lehviva Läti lipuga. Sealt külastajaile ja ekskursantidele kui peoposal hargneb vaade Kemerī ümbrusele. Esiplaanil puude ladvad, kui rohelised lained, siis välijad, sood, järved ja kauguses Balti meri. Pilgu süüvides mere lõpmatusse meekestub sarnane pilt enda kodumaalt. Ka Klaipeda mererannas lained tõusevad ja hajuvad samuti kui siingi. Võimas hotelli kogupilt, kindlad kontuurid ja kõrge torn tuletavad meelete drednauti, mis visanud ankru haljastesse lainetesesse.

nevienas ērtības, kas noderētu slimniekiem, ceļiniekiem vai citiem viesiem. Slimnieki sevišķi priecājas par ērtību, ka tie no savām telpām ar liftu var nolaisties tieši vannu telpā un tādā pat ceļā atgriezties. Skaistums un ērtības, ilgi piedzīvojumi ārstniecībā un pati ārstēšanās technika šīnī iestādē apvienoti visā pilnībā.

Es personīgi vislielāko laiku pavadiju dabā, Ķemeru apkārtnē. Te daba īpatnējāka, savādāka, nekā pārējā Latvijā: izjūta ma īpatnējā mežu, sēravotu un dūņu atmosfēra. Primitīvās dabas mežonīgam skaistumam līdzās nostājies kultūras daiļums. Meža parkā, kas pieslienās viesnīcas laukumam, daudz pazīmju, kas rāda, ka te strādājuši daiļdārznieki. Skaisti ceļi un taciņas, puķu grupas un uz katru soļu sastopami vēl citi skaisti nieciņi, kas saista vērotāja skatu. Uzrakstu dēļi jau iepriekš ziņo, cik metrus tālāk gaida nākošais pārsteigums.

Tie, kas dodas uz jūrmalu, tekas malā apbrīno «mīlestības ozolu», ar riņķa trepēm. Ko katrs izjūt, uzķāpjot šai kokā, grūti pateikt, jo tas atkarājas no individuālās pieejas, bet britiņu pasēdēt ozolā un ielūkoties apkārtnē ir kāpšanas pūlu vērts. Dodoties tālāk, piepēži mežā kaut kas sāk klaudzināt, it kā dzenis ar pārtraukumiem un mainīgu sparu kaltu sausā kokā. Tur laimes strēlnieki izmēģina roku, metot akmeņus «laimes ozola» dobumā. Ja izdodas iemest, būs laime, neizdodas, — nelaimē. Katrs gaŗāmgājējs apstājas pie «laimes ozola», sameklē akmentībus un izmēģina savu laimi. Es neredzēju, ka kādam metējam būtu neveicies. Ja kāds teiktu, ka ozolā jāmet monētas, arī tad, droši vien, netrūktu laimes tīkotāju. Ir vēl arī citas vietas, ap kuņām savijušies romantikas pavadieni.

Ievērības cienīgi slavenie sēravoti, kuņu ūdeņi nebeidz ritēt no mākslinieciski veidotu dzīvnieku rīklēm, vai burbuļodami paceļas virs zemes, it kā verdot kādā pa zemes katlā. Zaļajā skuju un lapu koku dārzā ir arī vietīņa, ko sauc par «Jautro odu.» Šī restorāna latvisķā stila celtne ir īpatnēji skaista. Latvisks stils izpaužas arī vīsā iekārtojumā. Arī apkalpotāji kā

Hotelli sisemuses aga valitseb kodusus, tekib soe mōnutunne, kuna pole puudu mugavustest, mida vajab töbine, turist vői mõni muu külastaja. Haigeid eriti röömustab mugavus laskuda enda ruumides otsejoones liftiga vanniruumesse ja samuti ka tagasi. Ilu ning mugavus, kaua-aegsed ravimiskogemused ja arstimistehnika on selles asutuses täiuslikult kooskõlastatud.

Mina isiklikult oma aja enamaltjaolt veetsin loodus, Kemeru ümbruses. Siin loodus on omapärasem, tcistsugusem, kui mujal Lätis: on tunda metsade, väävliveallikate ja muda omapärast öhkkonda. Primitiivse looduse metsiku iluga kõrvutseb kultuuri ilu. Metsapargis, mis ümbritseb hotelli välja, on palju tunnuseid, mis näitavad, et siin on teosenud iluaedniku käsi. Kaunid kruusa teed ja rajad, lillede grupid ning igal sammul kohtame veel palju muidki ilusaid peensusi, mis kütkestavad vaatleja pilku.

Nimelauad juba eemalt teatavad, kui mitme meetri taga ootab järgmine üllatus.

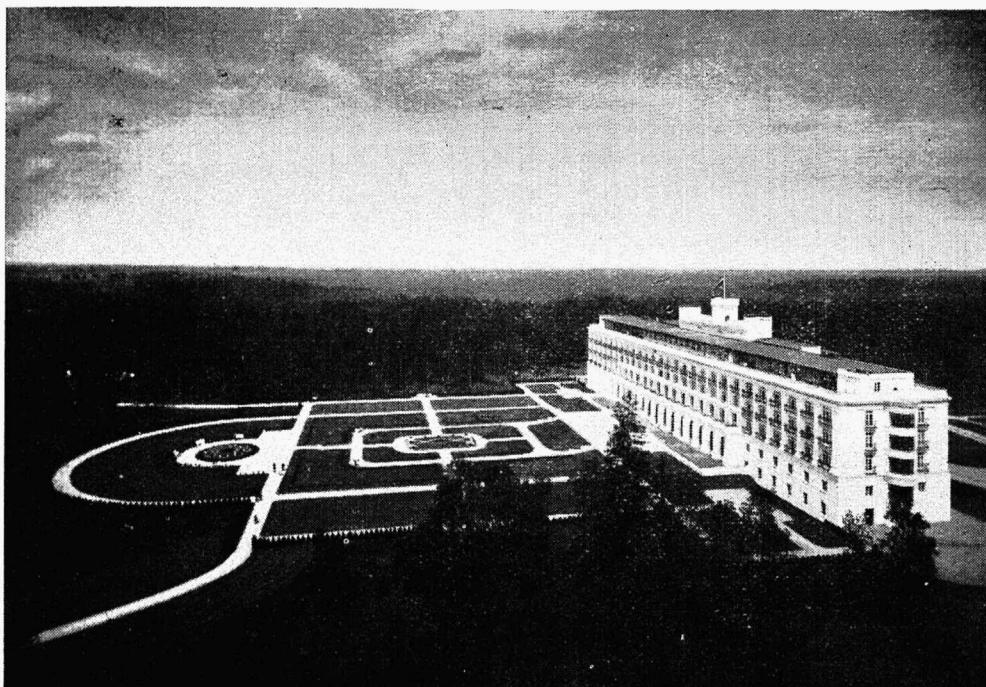
Need, kes matkavad mereranda, imetlevad teeraja ääres keerdturepiga «armastuse tamme». Raske on öelda mida tunneb igaüks ronides selle puu otsa, kuna see oleneb igaühe individuaalsest suhtumisest asjasse, kuid hetkeks iste võtmine tammeladvad ja pilgu heitmene ümbrusse tasub ronimise vaea. Matkates edasi algab äkki metsas mingi koksimine, just kui taoks rähn kuivanud puud, peatustega ja vahelduva hooga. Seal õnnekütid proovivad kätt, visates kive «õnne tamme» õönsusse. Kui õnnestub heita õönsusse, läheb õnnek, ei õnnestu — õnnetuseks. Iga möödamineja peatub «õnne tamme» juures, otsib kivikesi ning proovib oma õnne. Ei juhunud nägema, et mõnel viskajal ebaõnnestuks. Kui keegi lausuks, et tammesse peab viskama münte, ka siis, kindlasti vist, ei puuduks õnnekütte. On veel muidki kohti, mida looristab romantika.

Tähelepanuväärsed on kuulsad väävlikeallikad, mille vesi ei lakka voolamast meisterlikult valmistatud loomade suust ning sõõrmeist, vői kerkimast vulisedes üles maapinnast, just kui keevast pajast maapõues. Rohelises okas- ja lehtpuude aias asetseb ka paigake, mida nimetatakse,

sievietes tā virieši tur visi tautiskos ģērbos. Sevišķi pievilcīgi sieviešu tautiskie ģērbi ar savu novadu raksturīgām īpatnībām.

Ja pastaigas mērkis nav gājiens tālāk uz jūrmalu, tad atgriežoties atpakaļ skats vēl

«Lõbusaks sääseks». Selle restoraani läti stillis hoone on omapäraselt kaunis. Lätiline stiil paistab silma ka kogu sisseseades. Ka teenijaskond, nii naised kui ka mehed on sääl rahvariideis. Eriti kütkestavad on naiste rahvariided oma maakonna iseloomliku omapäraga.



Ķemeru jaunā viesnīca (dienvidu fronte).
Ķemeri uus hotell (lõunapoolne fassaad).

reiz pārlaižas pār viesnīcas stalto ēku. Stāsta, ka eka uzcelta uz daudziem avotiem. Techniķiem šo avotu ierobežošana prasījusi lielu galvas lauzīšanu. Tagad silta un auksta ūdens «avoti» — dušas pieejami katram šīs pils iemītniekam savās telpās. Empīra un nelieels modernā stila piejaukums, kāds izpaužas nama ārējā izskatā, ir nācis par labu arī iekšējam telpu iekārtojumam, jo kā jau teikts, te ērtību ziņā netrūkst ne nieka. Nama dienvidus pusē plaš puķu laukums ar simetrisku iekārtojumu, kas jauki pieskaņojas nama stilam. Katram ir sava īpatnējā skaistuma izjūta, bet tas, ko acs saskata šeit, patīk visiem.

Kui jalutuse eesmärgiks pole käik edasi mereranda, siis põõrdudes tagasi pilk veel kord peatub hotelli uhkel hoonel. Räägitakse, et hoone olevat püstitatud mitmele allikale. Tehnikult nende allikate piiramistöö olevat nõudnud suurt peamurdmist. Nüüd aga on käepärast sooja- ja külmaivee «allikad» — dušš igal selle lossi elanikul enda ruumes. Empīri stiil, väheste moodsa stilili lisandustega, on tulnud ka suks ka hoone sisustusele, sest nagu juba mainitud, ei puudu seal mugavuse mõttes mitte vähimatki. Hoone lõuna fassaadil on laialdane lillemuru, sümeetriselises seadeldises, mis hästi harmoniseerub hoone stiiliga. Igal inimesel on omapärane ilu-

Viesnīcā iekārtota arī sava biblioteka un lasītava, kurās var dabūt latviešu, vācu, krievu, franču, angļu un zviedru grāmatas. Cerams, ka nākotnē būs gādāts arī par lietuvju grāmatām, jo te pastāvīgi sastopami viesi arī no Lietuvas. Biblioteka deva man iespēju iepazīties ar latviešu literātūras pamatdarbiem, kurus te visus varēja dabūt.

Tāda ir viena diena Kemeru pasaulē. Kad saule tuvojas mežu galiem, redzama cita aina. Viesnīcas tuvumā ir sēravots, kur vakaros salasās daudz ļaužu. No sērainā ūdens visi pasmeļ pa pudelei, lai nestu mājās, vai nogaršotu tepat no glāzēm. Sevišķi var atšķirt jaunieradušos viesus, kuri ar savu dzeršanas veidu atšķiras no vecajiem.

Jo dzīlāka klājas tumsa, jo stiprāka klūst nama tuvumā puķu smarša. Magones un mētras vai citas kādas puķes (esmu vājš botānikis), bet viņas visas smaržoja tik stipri un spēcīgi, ka šo smaržu atceros vēl tagad. Patiesi, vērts milēt tādu puķu dārzu...

A. Grūntāls

Kemeru sērūdens avotos

Gaidas un cerības par «vienu skaistu rudens dienu» piepildījās aiz simtiem kilometru, tālajā Vidzemē, pārbraucot majestātisko Daugavu un vareno Lielupi — Kemeros; šis klusās ligzdiņas lieliskajā parkā, kura ēnā mūžīgi burbuļo veselību sniedzoši sērūdens avoti.

— Te jūs varat droši palikt viens ar savu Dievu — un ar viņu cīnīties — filosofiski teica mūsu pavadonis — latviešu kolēgis. Un mēs palikām un cīnījāmies — 10 neaizmirstamas dienas.

Kemeru atrodas bezgalīgu purvu un tireļu vidū, kuri gadu desmitu laikā nosusināti maģistrālgrāvjiem. Agrākajos dūksnājos izbūvēti asfalta ceļi, gludi kā dēlis. Jo tagad Kemeru ir latviešu pasauleslavenā sēru un jodu saturošā dūņu dziedniecības iestāde, kā to periodiski reklamē

tunne, kuid see, mida silm näeb siin, meedib kōigile.

Hotellil on ka oma raamatukogu ja lugila, kust vōib saada läti, saksa, vene, prantsuse, inglise ja rootsikeelseid raamatuid. Loodetavasti tulevikus hoolitsetakse ka leedu keelsete raamatute eest, sest siin alatasā vōib kohata kūlastajaid ka Leedust. Raamatukogu vōimaldas mul tutvuda läti kirjanduse põhiteostega, millised kõik olid siin saadaval.

Selline on üks päev Kemeri maailmas. Kui päike läheneb metsa harjadele, näeme teist pilti. Hotelli lähedal asub väävliveallikas, mille juurde öhtuti koguneb palju rahvast. Väävlivett paljud hangivad pudelitega kojuviimiseks, või maitsevad klaasidest kohapeal. Tunduvalt oma joomisviisiga vanadest erinevad kūlastajad - uustulnukad.

Mida pimedamaks kattub öö, seda tugevamaks muutub hoone läheduses lillelōhn. Moonid ja piparmündid vōi mōned muud lilled (olen vilets botaanik), kuid need kõik lõhnasid nii tugevasti ja jõulisel, et seda lõhna mäletan veel praegugi. Tõepoolest on väärvt pidada armsaks säärast lilleaeda ...

A. Grūntal

Kemeru väävlivee allikail

Ootus ja lootus «ühest kaunist sügis-päevast» — elustus sadade kilomeetrite taga, kaugel Liivimaal, ületanult majesteeliku Daugava ja vägeva Lielupe — Kemeris; selle vaikse pesakese suursuguses pargis, mille varjul igavesti vulisevad terivisttoovad väävlivee allikad.

— Siia vōite julgesti jäädä üksi oma jumalaga — ja temaga vōidelda —, lausus meid saatev Läti kolleeg filosoofiliselt. Ning meie jäime ning vōitlesime — 10 unustamatut päeva.

Kemeru asetseb keset määratuid soid ja rabu, mis aga aastakümnete jooksul on kuivatatud magistraalkraavidega. Endistest laugastest on ehitatud läbi laudsiledad asfaltteed. Tänapäeval on Kemeru lätlaste maailmakuulus väävlivee ja joodisisaldavusega mudaravila, nagu teda reklamitakse perioodiliselt «Päevalaheski». Sellele maailmakuulsusele on maikuust alates

arī «Päevalteht». Šai pasaules slavai maija mēnesī pievienojies arī otrs trumpis — valdības reprezentācijas viesnīca, Valsts Kemeru viesnīca, par kuŗu Verners Grossbergs tieši mūsu ierašanās dienā rakstija «Rigasche Rundschau'ā», ka starp Berolini un Lielo okeānu tai nav otras līdzīgas. Tas viss tā arī var būt. Neskaitu sevi par speciālistu, lai varētu spriest par tik lieliem jautājumiem. Bet tur ir tiesām daudz tāda, kas interesants un apbrīnošanas vērts.

Kemeros patlaban sākās rudens sezona ar stipri pazeminātām cenām: 130 lati — četras nedēļas ilga ārstēšanās kūre, ieļēšot dzīvokli, uzturu, ārstēšanos, vasarnieka nodokli un ārsta honorāru. Pēc tā spriežot, Kemeru ir viena no lētākajām dziedniecības iestādēm pasaulē. Tā kā par mums bija viesmīligi rūpējušies jaunajā reprezentācijas viesnīcā Latvijas preses kolēgi, mums nebija jāpiemēro sava dzīve pazemināto cenu rudens sezona, bet varējām baudīt rudens sezonas jaukumus pilniem malkiem.

Šim nolūkam mums sniedza vairāk ne kā izdevīgas iespējas: luksusviesnīca, kur varēja atpūties un mieloties no franču virtuves francūža maitre d'hotel uzraudzībā; plašs parks labi iekārtotām alejām un humora bagātām atpūtas vietām un beižot dziedniecības iestāde, kas ar savām vannām vienu otru vārguli padarījusi par ugunīgu kavalieri. Ko cilvēka dvēsele vēl varētu ilgoties?

Latvijas valdība neapšaubāmi ir kalkulējusi pavism pareizi, kad viņa lika būvēt luksusviesnīcu Kemeru sērvotu vidū. Ar to nošauti vairāki zaķi reizē. Vispirms pilnīgi apmierināja pie ērtibām pieradušo viesu prasības, jo līdz šim Kemeros trūka laika garam piemērotas viesnīcas. Panziju ir diezgan, bet tās pa lielākai daļai liek daudz vēl ko vēlēties, sevišķi bagātākiem ārzemju viesiem. Vārdu sakot, stāvoklis Kemeros dzīvokļu ziņā līdz šim pilnīgi līdzinājās mūsu kūrortu apstākliem. Tādēļ tagad Pērnava ar savu jaunbūvējamo jūrmalas viesnīcu seko latviešu Kemeriem. Jāatzīmē, ka Rīgas jūrmā-

seltsinud teine trump —valitsuse esindus vőõrastemaja, Valsts Kemeru Viesnica, mille kohta Verner Grossberg meie Kemeris viibimise päeval kirjutas «Rigaše Rundschaus», et «zwischen Berlin und dem Grossen Ocean kaum seinesgleiches hat» See kõik võib nii olla. Ei pea end asjatundjaks otsustada nii suurte küsimuste üle. Kuid seal on nii mõndagi, mis pakub huvi ja väärrib imetlust. Kemeris algas parajasti väga alandatud hindadega sügis-hooaeg: 130 latti neljanädalane ravikuur, arvates kaasa korter, toitmine, ravimine, suvitusmaks ja arstitasu. Seejärgi peaks Kemeru küll olema odavamaid raviasutusi maailmas. Kuna meie eest oli külalislahkelt juba hoolitsetud uues esindushotelis Läti ajakirjanduslike kolleegide poolt, siis ei tarvitse suud meil hakata kohandama oma elamistolemist alandatud hindadega sügis-hooaja järele, vaid võisime nautida sügis-hooaja mõnusid täiel sõõmul.

Selleks pakkus enam kui soodsa võimaluse: luksuslik hotell, kus võis end puhata välja ja lasta toita prantsuse köögist prantslasest maitre d'hotel jarelevalve; avar park hästikorraldatud puiesteedega ja huumoriküllaste puhkekohatadega ning lõppeks raviasutus, mis oma vannidega nii mõnestki raugast olevat teinud tuldpurskava kavaleri. Mida see inimhing veel peaks ihaldama ?

Läti valitsus kalkuleeris kahtlemata pāris öieti, kui ta laskis ehitada luksusliku hotelli Kemerisse väävliveeallikate keskale. Sellega tabati õige mitu kürbest korraga. Kõigepealt rahuldati täielikult luksussega harjunud ravikülaste nõuded, sest seni puudus Kemeris ajakohane vőõrastemaja. Pansioone on külluses, kuid need enamikus jätavad soovida eriti rikkamatele väliskülalistele. Ühe sõnaga, olukord Kemeris losheerimise suhtes vastas seni täiesti meie kuurortide omale. Seepoolest Pärnu oma ehitatava rannavõõrastemaja ga nüüd järgneb lätlaste Kemerile. Peab aga märkima, et Riia mererannas, kus rahvas rohkem on väljas suvemõnude nautimisel, leidub küllalt korralikke hotelle. Läti valitsus investeeris suurhotelli küll 2,5 miljonit latti, mis on üsna suur summa, kuid see kahtlemata mõjutab tõususuunas supelasutuse tegevust. Niigi näitab Ke-

lā, kur ļaudis apmetas vairāk vasaras prieku baudīšanai, ir pietiekoši daudz kārtīgi vasarnīcu. Latvijas valdība ieguldīja gan lielajā viesnīcā 2,5 milj. latu, kas ir diezgan prāva summa, bet tā neapšaubāmi iespaidos augšanas virzienā peldiestādes darbību. Tā kā tā Kemeļu sēra un dūņu vannu iestāde uzrāda lielu pieaugumu. Ja 10 gadus atpakaļ izsniedza apalos skaitlos 100.000 vannas, tad jau pagājušajā gadā šis skaits sniedzās pie 160.000. Uzcelot moderno viesnīcu, šis pieaugums noteikti turpināsies. Pēc jaunās viesnīcas atklāšanas peldiestāde darbosies cauru gadu. Ziemas mēnešos vannas izsniegs galvenokārt viesnīcā, kas atbilst ārzemju slaveno dziedniecības vietu un peldiestāžu paraugiem. Cilvēks, kurš ieradies te ārstēties, var baudīt patīkamu un ērtu dzīvi viesnīcā.

Otrs plus, ko sasniedza ar šo viesnīcu ir tas, ka turīgākiem Latvijas pilsoniem tagad vairs nebūs vajadzības braukt uz ārzemēm izprieču nolūkā. Skaidrs, ka cilvēki, kuŗiem ir pietiekoši daudz naudas, laiku pa laikam atļaujas sev kādu izpriecas braucienu. Tagad viņiem šis ārzemes atvestas mājās. Treškārt ar Kemeļu viesnīcas uzcelšanu ir atrisināts reprezentācijas telpu jautājums āpus akmeninānās pilsētas robežām. Kā vasarā, tā arī ziemā, Latvijas valdība var vest savus viesus uz Kemeriem, kur viņi atradīs visu, ko vien cilvēks vispār prot vēlēties.

Visi šie apstākļi skaidri pierādījās pat viesnīcas rudens sezona viesu kontingenātā, kad tos redzēja pastaigājamies un atpūšamies viesnīcas daudzajās hallēs, it īpaši grandiozajā ēdamzālē, kas ir parastā viesu parādes vieta.

Ievērības cienīgs ir tas apstāklis, ka Latvijas valdība savu reprezentācijas viesnīcu, kuŗu var salīdzināt ar mūsu Oru pilī, nav cēlusī modernajā kubisma stilā, bet devusi tai klasisku seju. Tas, protams, darīts tādēļ, ka šis celtniecības veids nekad nevar novecoties, kamēr modernā celtne dažus gadus desmitus vēlāk varbūt vairs nemaz neimponē.

Viesnīcai ir divas vienādi iespaidīgas fasādes — ziemeļos un dienvidos. Seviš-

meri väävli- ja mudavannide arv tōhusat tōusu. Kui 10 aastat tagasi anti ümmarguselt 100.000 vanni, siis juba läinud aastal tōusis see arv 160.000 le. Moodsa hotelli chitamisega see tōus kindlasti kestab edasi. Uue hotelli valmis saades kuulutati raviasutus avatuks ümber aasta. Talvekuudel vanne antakse peamiselt võõraste-majas. See vastab välismaade kuulsate ravipaikade ja supelasutuste eeskujudele. Inimene, kes tulnud end ravima, võib nau-tida mugavat ja luksuslikku elu hotellis.

Teine pluss, mis selle hotelliga saavuta-ti, on see, et jõukamatel Läti kodanikel nüüdsest peale puudub vajadus sõita vä-lismaale ka lõbustuse mõttes. On selge, et inimesed, kui neil selleks leidub raha, vahelduse mõttes lubavad endale mõne sellise lõbusöidi üle teatava aja. Nüüd neile see välismaa on toodud koju kätte. Kolmandaks on Kemeru hotelli ehitamisega lahendatud esinduslikud vajadused väljaspool kiviseid linnapiire. Nii suvel-kui ka talvel võib Läti valitsus oma küla-lisi juhtida Kemerisse, kus nad leiavad eest kõik, mis inimene üldse oskab soovi-vida.

Kõik need asjaolud ilmnesid üsna sel-gesti isegi võõrastemaja sügissesooni küla-liste kontingendis, kui seda vaadelda jalutamas ja puhkamas hotelli paljudes hallides, eriti aga hiilgavas söögisaalis, mis osutub tavaliselt hotellikülalistele paraadi-platsiks.

On tähelepanuvääärne, et Läti valitsus oma esindushotelli, mida võib võrrelda meie Oru lossiga, ei ole ehitanud moodsas kubismi-stiilis, vaid on sellele annud klas-sistsistliku üldilme. Seda muidugi see-tõttu, et selline ehitusviis kunagi ei või vananeda, kuna iga moodne ehitus mõni aastakümme hiljem võib enam sugugi mitte imponeerida.

Hotellil on kaks võrdse mõjukusega fas-aadi — põhjas ja lõunas. Eriti suursugu-se mulje jätab ulatuslik kolonnaad lõuna-küljel, mida ümbritseb avar iluaed kul-tuurmuru ja lilledega, mida piirab sada-desse meetritesse ulatuv elupuuhekk. See hotelliesine iluaed oma hästikorraldatud kruusatedega on hotellikülalistele eelistata-

ki lielisku iespaidu atstāj plašā kolonāde dienvidus pusē, kuļu ieslēdz liels košuma dārzs ar zāles mauriņiem un pukēm, simtiem metru gara dzīvžoga ierobežots. Šis košuma dārzs viesnīcas priekšā ir viesu iemīlotākā tuvo pastaigu vieta. Ziemeļu

vamaid lähi-jalutuspaiku. Põhjapoolne fassaad, kus on ka hotelli peasissekäik, sisaldab torni, mis tuletab meeble keskaegset kindlust. Tornis lehvib läti rahvuslipp. Hotelli peasissekäigu juures tõuseb tee poolkaares piiritletult madala müüriga,



Kemeru viesnīcas zāles.
Kemeru vőõrastemaja saalid.

fasādē, kur ir arī galvenā ieeja, izveidots tornis, kas atgādina viduslaiku cietoksnī. Tornī plivo Latvijas karogs. Pie viesnīcas galvenās ieejas ceļš paceļas puslokā augšup un to nostiprina zems mūris, kas rada iespaidu, it kā uzbrauktu viesnīcas otrajā stāvā. Galvenā ieeja arī atrodas augstāk nekā dienvidus puse. Tas rada interesantu pāreju no durvīm uz citām telpām, galvenās ieejas fuajē un viesnīcas hallēm, kas savienotas kāpnēm. Lasītava, divas halles un ēdamzāle sastāda zāļu rindu, ko lielos svētkos un ballēs var apvienot par vienu milzīgu zāli vismaz tūkstots viesiem. Jāatzīmē, ka telpu ie-

mis loob mulje, nagu sōidaks hotelli teisele korrale. Töeliselt asetsebki peasissekäik kõrgemal kui lõunapoolne sissekäik. See loob huvitava ülemineku üldruumide, peasissekäigu fuajee ja hotelli hallide vahel, mis sünnib trepitiku kaudu. Lugemisruum, kaks seltskondlikku halli ja söögi-saal moodustavad saaliderea, mida saab suurte pidude ja ballide korral ühendada üheks hiigelisureks saaliks vähemalt tuhandele külalisele. Peab märkima, et ruumide sisustus üldiselt on eelkõige mugav. Hallide põrandaid katavad ehtsad türki ja pärsia vaibad. Pehmed polsterdatud tugi-toolid pakuyad mugava võimaluse puhkamiseks. Hallide mööblistil ei ole piiritle-

kārtojums ir vispāri ļoti ērts. Hallēs grīdas sedz īsti turku un persiešu paklāji. Miksti polstēti atzveltnes krēslī sniedz patīkamu iespēju atpūtai. Hallēs mēbeļu stils nav ierobežots — ap vienu galdu atrodami dažādu laikmetu krēslī. Tikai dāmu iecienītā rokoko zāle iekārtota noteiktās stila robežās. Viesnīcas viesiem iespējams izmantot vairāku tūkstošu sējumu lielo bibliotēku, kur atrodamas grāmatas visās ievērojamākās valodās. Tāpat laikrakstu izvēle bagāta. Netrūkst arī igauņu preses, ko reprezentē «Päevaleht». Massīvām kolonnām un kroņluktūriem greznītā ēdamzāle šai viesnīcā ir pati par sevi apskates vērta. Visās telpās redzam izrotājumus ar latviešu motīviem, kā tēlojošā mākslā, tā arī rokdarbos. Sevišķi ievelojoama šai ziņā ir bāra telpa ar savām latvisku motīvu freskām. Luksus apartamenti domāti publikai, kurai sevišķi liegas prasības, galvenokārt ārzemniekiem. Piektajā stāvā atrodas kafejnīca, kas izveidojusies par pēcpusdienas kafiju Mekku. Tur tu jūties kā uz okeāna tvaikoņa klāja, tikai ar to starpību, ka perspektīvē zila ūdens klajuma vietā zalš meža parks. Turpat tiek arī uz viesnīcas jumta, no kuriennes atveras plašs skats uz pilsētu, parku un tālāko apkārtni.

Jaunā Ķemeru viesnīca ir tagad daudzu apbrinošanas objekts. Turpu pastāvīgi brauc ekskursijas no tuvākās un tālākās apkārtnes. Svētdienās cilvēki iet un nāk. Tas gan mazliet traucē pastāvīgo viesu ērtības, bet ir cilvēcīgi saprotams. Visi grib redzēt, ko lielais Vadonis savai tautai uzcēlis.

Kas attiecas uz viesnīcas viesiem, tad arī te pēc dažu dienu uzturēšanās var vairāk vai mazāk nemaldīgi orientēties. Vispirms jāmin viena lieta, ka visi ir ļoti vienkārši. Sākumā paliek iespaids, it kā šī sabiedrība nemaz neiederētos tik greznā apkārtnē. Tuvāk apskatoties jānāk pie pārliecības, ka te uzskata par smalku toni ievērot pēc iespējas lielāku vienkāršību un ar to uzsvērt savu nozīmi. Viesnīcas iemitnieki jau parasti ir ļoti raiba sabiedrība. Arī te var atšķirt angļus, frančus, zviedrus un židus. Sevišķi pēdējos.

tud — ühe laua ümber leidub toole mitmest ajastust. Ainult daamide poolt eelis-tatud rokokosaal on sisustatud kindapiiri-liselt. Hotellikūlalistele on võimaldatud kasutada hotelli mitmetuhandekööitelist raamatukogu, kust võib leida raamatuid kõikides tähtsamates keeltes. Ka ajaleh-tede valik on rikkalik. Ei puudu eestigi ajakirjandus, mida esindab «Päevaleht». Massiivsete kolonnidega ja kroonlühritega söögisaal on selle hotelli omaette vaata-misväärsus. Kõikides ruumides näeme läti motiividega kaunistusi, seda niihāsti ku-jutavas kunstis kui ka käsitöös. Eriti tä-helepanuväärt selles mõttes on oma fres-kodega läti motiividel baariruum.

Luksuslikud apartemangud, on mõeldud juba eriti nõudlikule publikule, peamiselt välismaalastele. Viendale korrale on mahutatud roof-cafēe, milles on kujune-nud pealelõuna kohvi Mekka. Seal tun-neend nagu ookeaniauriku pardal, ainult selle vahega, et perspektiiv sisaldab sine-tava vetevälja asemel rohelise metsapargi. Samast pääseb ka hotelli katusele ja torni-gi, kust avaneb suurepärane vaade lin-nale, pargile ja kaugemale ümbrusele.

Oma uuduselt Kemeru hotell on praegu veel hulkade imetlusobjektiks. Selle ümber keerleb alatiselt akskursioone lähemast ja kaugemast ümbrusest. Pühapäe-viti inimesi aina voorib sisse ja välja. See pisut eksitab küll hotellikūlaliste mu-gavustunnet, kuid on inimlikult siiski aru-saadav. Tahetakse näha, mis suur juht oma rahvale on loonud.

Mis puutub hotelli kūlalisi, siis võib siin-gi mõneväevase peatuse järele enam-vähem eksimatult orienteeruda. Kõigepealt peab nentima üht asia, nimelt et kūlaliskond on lihtne. Esialgsu jääb mulje nagu ei sobiks see seltskord nii luksus-likku ümbrusse. Lähemal vaatlemisel veendud, et peetakse peeneks tooniks säili-tada võimalikult suuremat lihtsust ja sel-lega rõhutada enda tähtsust. Hotelli kūla- liskond tavaliselt on ju väga kirju selts-kond. Siangi võid silmata tōu iseärasuste poolest erinevaid inglasi, prantslaasi, root-slasi ning juute. Eriti viimaseid

Latvietis pats it kā paliek pēdējā plānā. Tikai nedēļas beigās tie ierodas no Rīgas, lai pavadītu laiku ārpus parastās dzives viesnīcas atmosfērā. Atbrauc vesela sa biedriba, sarīko jaутras viesības un tad pirmsdienas rītā aizbrauc atpakaļ uz Rīgu.

Katrs atbraucējs atzīst par Kemeru viesnīcāi līdzīgu intereses objektu plašo kūrorta parku, kas saista viesus ne tikai ar dabas skaistumu, bet arī ar savu laimīgi izvēlēto humoru. Pie tam ir pilnīgi vienalga, vai šis humors ir oriģināls, vai arī importprece. Galvenais tas, lai cilvēkiem būtu laika kavēklis, lai tiem pastāgājoties būtu mērķis, kurpu stūrēt. Un tādēļ arī paredzēti nevainīgi joki.

Kūrorta pārvalde nokrustījusi ipatnējos vārdos visas kaut cik ievērības cienīgas vietas vai priekšmetus šai lielajā meža parkā. Lai tās vieglāk atrastu, krustceļos un ceļmalās uzstādīti dēļi ar uzrakstiem un atzīmēts arī tālums — metros. Ārzemniekam no tā vēl arī otrs labums — viņš mācās latviešu valodu. Sākumā tas ir mazliet grūti, bet ar laiku tomēr iet. Viņš drīz vien jau zina, ko nozīmē «Jautrais ods», «Milestības saliņa», «Meža avots» vai «Laimes ozols».

Meža parka centrs ir «Jautrais ods». Tā ir neizsakāmi miļa meža mājiņa, kur bez dažādiem miesas stiprināšanas un atspirdzināšanas līdzekļiem var dabūt arī pavismā kārtīgi izpriečaties. Mērķi šaut un smagumus celt; panoptikumu skatit un sacensībās skriet. Stāstīja, ka šai ipatnējā meža mājiņā viesus apkalpojot meiteņes, kas pārgērbtas par — odiem. Tās mēs par nožēlošanu neredzējam. Bet lieplisks miers valda tur «Jautrajā odā». Iđilisks klusums dzīlā meža parka vidū. Tīkai kautkur tālumā dzirdāma izkaps ūki stēšana un siena plāvēju-saucieni. Pļauj vēlo atālu...

«Milestības saliņā» ir daudzzarains, vismaz 300 gadus vecs ozols, kuŗa zaros iebūvēts mazs balkons, kurpu ved riņķa trepes. Cik mēs tur arī negadījāmies, katrreiz milestības saliņā bija vismaz viens pārītis jau priekšā. Pavismā klusi,

Lätlane ise selles üldpildis kipub jäama tahaplaanile. Ainult nādalalōpul, siis ilmub neid Riiast, et veeta pisut aega väljaspool igapäevast perekonnaringi hotelli miljöös. Tullakse seltskondadega, tehakse lōbus äraolemine ja sōdetakse esmaspäeva hommikul jälle linna tagasi.

Iga uustulnuk leib Kemeri valitsushottile vōrdse huviobjekti laialdase kuurordipargi näol, mis tõmbab kūlalisi mitte ainult loodusliku iluga, vaid ka hästiōnnes tunud huumoriga. Selle juures on täiesti kõrvaline asi, kas see huumor on algupārane või importkaup. Peaasi on see, et ini mīstel oleks ajaviidet, et Neil oleks jalutades oma eesmärk kuhu tüürida. Ning selles mōttes ongi tehtud süütut nalja.

Kuurordivalitsus on ristinud omapäraste nimedega kõik vähegi tähelepanuväärsed paigakesed või esemed selles avaras metsapargis. Et need leitaks kergesti kätte, selleks on ristteedele ja teeveertele püstistatud tulpadale paigutatud laudtahvlid nimedega ja märgitud ka kaugus — meetrites. Välimaalasele on sellest veel teinegi kasu — ta õpib läti keelt. Esialgu on see küll pisut raske, kuid pikapeale läheb siiski. Ta teab varsti, mis tähendab «Jautrais ods», «Milestības saliņa», «Meža avots» või «Laimes ozols».

Metsapargi keskuse moodustab «Jautrais ods». See on ütlemata armas metsamajakene, kus peale igasuguse kehakinnituse ja karastuse võib end ka päris korralikult lõbustada. Märki lasta ja raskust tõosta. Panoptikumi vaadata ja võidu joosta. Kõneldi, et selles omapärases metsamajakeses kūlalisi teenivad näitsikud, kes riitetud — sääskedena. Meie neid kahuks ei näinud. Aga suurepärane rahu valitseb seal «Lõbusas sääses». Idülliline vaikus keset sügavat metsaparki. Ainult kustki kaugelt kostab vikati luiskamist ja heinaliste huikeid. Niidetakse hilist hädalat...

«Milestības saliņas» on paljude harudega, vähemalt 300-aastane tammejändrik, mille okste vahel on ehitatub väike rödu, kuhu viib keerdtrepp. Niipalju kui meie sinna ka ei sattunud, igakord oli armastuse-saarekesel vähemalt üks paarikene juba ees. Täiesti vaikselt, üksteisesse süvenenult, unistades. Aga uhke on tamme harude va

viens otrs acīs iedziļinājušies, sapņodami. Bet lepni skatīties caur ozola zariem un vērot uz parka soliem sēdošus un pa celiņiem staigājošus cilvēkus.

Burbuļojoša strauta krastā stāv vecs un sakaltis ozols. Tam dots vārds «Laimes ozols». Ozola sadrupušajā miesā laika zobs iegrauzis divus caurumus. Un cilvēki sacenzdamies cenšas iesviest akmenus caurumā. Jaunas meitenes svaida akmentīnus sasarkušiem vaigiem. Ja iesviež augšējā caurumā, tad kāzas būs pēc gada, ja apakšējā — pēc divi gadiem. Kam gadās iet gaŗām laimes ozolam, tas izmēģina savu laimi.

Apskatam «Meža avotu» un «Bertrama avotu», kas ir patikamas atpūtas vietas, iedzeram no avotiem ūdeni, kam sāvāda sīva garša un dodamies gaŗkā gājienā pa upites krastu uz — Slokas zeru. Ezers ir skaidrs kā spogulis un vilina peldēties. Ezera krastos klainājot un baidot no niedrām pīles, var te pavadīt dažu patikamu stundīnu. Apmēram tikpat tālu, kā līdz ezeram, no Ķemeriem ir arī jūrmala. Ejam turpu pa asfalta celu kājām, lai pamatīgāk apskatītu apkārtni visos sīkumos. Redzam, ka pie Ķemeriem ir vēl arī citi ezeri un ezeriņi purvu vidū. Jūrmalā patlaban beidz būvēt jaunu kafejnīcu modernā stilā, kas vēl palielina laika kavēšanas un izpriecas iespējas Ķemerē. Jūrmala ir tāpat plaša un ērta, ar vējus aizsargājošām kāpām, tirām, baltām smiltīm kā Narvas-Grīvā. No Kemeriem uz jūrmalu braukā autobusi. Šie autobusi ir savāds kontrasts visam tam, kas Ķemerēs patikams. Šo autobusu var drīzāk saukt par kādu kaļa laika «keplušku», kas slikti ož, krata un grab. Kā kūrorta pārvalde to cieš, tas ir nesaprotami. Bet tas tā starp citu. Jo kam nepatik braukt autobusā, var iet kājām, vai vēl lepnāk — braukt automobili, savā auto. Tādu viesu Ķemerēs ir diezgan. Vairākumā tie ārzemnieki, kas še uzturas īsāku laiku, izbauda kūrorta un tā reprezentablās viesnīcas ērtības un greznību un tad atkal brauc tālāk.

Visinteresantāko ainu, kas raksturo

helt vaadata avarduvat parki pinkidel puhkavate ja jalutavate inimestega.

Vuliseva ojakese kaldal asetseb vana ja kuivanud tamm. Sellele on antud nimeks «Laimes ozols» — önnetamm. Tamme kōdunenud kehasse on ajahammas uristānud kaks avaust. Ja inimesed trummiveeres üksteise võidu pilluvad kivikesi, püüdes visata auku. Noored tütarlapsed pilluvad öhetavail palgeil. Kui tabatakse ülemisse auku, siis tulevad pulmad aasta pārast, alumisse — kahe aasta pārast. Kes önnetamme juurest mööda juhtub kōndima, katsub oma önn.

Vaatleme allikaid — «Meža avots» ja «Bertrama avots», mis pakuvad mõnusa puhkamisvõimaluse, rüüpame irelise väinge maitsega vett väävliveallikaist ning suundume siis pikemale matkale mööda ojakallast — Sloka järve ääre. Järv on peegelselge ja meelitab suplema. Mõnusa tunnikese võib veeta järvekallastel luusides ja kõrkjaist pardipoegi ehmatades.

Umbes samapalju maad nagu järvele on Kemerist ka mereranda. Sooritame sellegi teekonna mööda asfalti jalgsi, et seda põhjalikumalt silmitseda ümbrust kõigis pisiasjus. Teel märkame, et Kemerī külje all on teisi järv ja järvekesi keset suuri soid. Mererannas on parajasti lõpetamisel uus moodsas stiilis kohvik, mis oma poole veelgi suurendab ajaviite- ja lõbus-tusvõimalusi Kemeris. Mererand on samasugune avar ja ulatuslik, tuulevarju-liste düünidega, puhta- ja valgeliivaline nagu Narva-Jõesuu. Kemerist sõidavad autobusid mereranda. Imeliku kontrasti moodustab see autobus kyll kõigele sellele, mis Kemeris üldiselt on meeldivat. Seda autobust võib pigemini pidada mingiks sõjaagsekseks «depluškaks», haisevana, logisevana ja kolisevana. Kuidas kuurordivalitsus teda seal sallib, on arusaamatu. Kuid seda nii muuseas. Sest kellele ei meeldi sõita bussiga, võib harrastada jalgsimatka või — veel nooblimalt — sõita autoga, oma autoga. Niisuguseid külalisi on Kemeris rohkesti. Enamikus on nad välismaalased, kes peatuvad lühemat aega. Naudivad kuurordi ja selle esindusliku hotelli mugavusi ning luksust ja sõidavad siis jälle edasi.

Kõige meenuvam vaatluspilt Kemerī

Kemeru īpatnības var redzēt pie sēravota, kas atrodas starp vannu iestādi un lielo viesnīcu. Turpu cilvēki dodas nepārtraukti pēc šī veselību nesošā šķidruma, tur pie tekoša avota skalo seju un acis, vai mazgā rokas un kājas. Sākumā rodas ie-

meeleeoludest on mudaravila ja suurhotellivahelise väävliveeallika juures, kuhu inimesi voorib vahtpidamata hankima se da tervekstegevat vedelikku ning kus voolavast allikast kastetakse silmnägu või pesatakse käsi-jalgu. Esiteks jäääb mulje, nagu



«Jautrais ods».
«Lõbus sääsk».

spaida, it kā te būtu darīšana ar mānticību, ar kādu iesakņojušos parašu, bet ie-pazīstoties tuvāk ar šejenes apstākļiem un sérūdens ipašibām, šīs domas zūd, un rodas pārliecība, ka cilvēki meklē patiesu palīdzību savām nelaimēm no šī svina pe-lēkā sérūdens un arī atrod to. Vietējie iedzīvotāji stāsta par slimniekiem, kas tikko vilkdamies nākuši ar savu pudeli pie sēravota, nākuši vairākus mēnešus, daž-reiz tikai nedēļas, un pilnigi izveselojušies. Dīvaini nopietnām sejām stāv lau-dis ūdens ñemšanas momentā. It kā tā būtu kāda svēta ceremonija. Katram ir savs trauks, kur iesmēlt ūdeni. Cilvēki runā, ka agrāk sérūdens vairāk lietāts dzeršanai. Bet no tā laika, kad uzbūvēta modernā dziedniecības iestāde, vairāk ñem vannas. Kemeru sérūdens avoti dod tik daudz ūdens, ka tā visa nevar izlietāt.

Tik daudz par Kemeriem no putna li-

oleks siin tegemist ebausuga. Mingi sis-juurdunud kombega. Kuid lähemalt elu-olu ja väävlivee omadusi tundma öppides haihtub see arvamine ning tekib veendu-mus, et inimesed otsivad tōsist abi oma hä-dadele sellest tinahallist väävliveest ja leia-vad ka seda. Kohalikud elanikud jutus-tavad lugusid haigeist, kes vaevu komber-dades on tulnud oma pudelikesega väävli-veeallikale. On seal käinud mõned kuud, mõnikord vaid nädalaid, ja on tervenenud täiesti. Väävlivesi aitavat väga paljude haiguste vastu. Imeliselt tōsiste nägudega seistikse selle veevõtmise toimingu juures. Nagu oleks see mingi püha talitus. Igal oma anum, kuhu vesi lastakse joosta. Ini-mesed könelevad, et varem väävlivee tar-vitamine joogiks on olnud suurem. Kuid sellest ajast, kui ehitati moodne ravila, harrastatakse enam vannide vōtmist. Ke-meri väävlivee-allikad annavad niipalju

dojuma. Kad viesnīcas luksus auto mūs lēnā gaitā aizvizina cauri Ķemeriem — uz dzelzceļa staciju atpakaļ braucienam, tad sajūtamas it kā mazliet žēlas šķirties no šīs viesmīligās ligzdiņas, kur pat skursteņu slaucītājs smaidu sejā paceļ sveicenam savu spidošo cilindri, teikdams labrit. Atbildam ar rokas mājienu: sveiki, sveiki! 10 dienas ir pazudušas kā putna lidojums. Desmit atmiņām bagātas dienas.

*

Polu žurnālistu ekskursija,

kuŗa pēdējā laikā viesojās Latvijā, apmeklēja arī Ķemeru, kur pavadīja vienu dienu un nakti.

Iespaidi, kādus guva poļu žurnālisti uzturoties Ķemerēs, bija vislabākie. «Kurjer Poranny» redaktors, poļu preses deleģācijas vadītājs, J. Viejuks a kungs, sarunā ar latviešu žurnālistiem nāca pie slēdziņa, ka iestāde Ķemerēs ir priekšīmīga un var noderēt par paraugu citiem. Kā peldu ierīces tā arī viesnīca, kas atbilst visizsmalcinātākām ērtības un komforta prasībām, pārspēj šīnī ziņā šāda tipa iestādes Rietumeiropā. Redaktors Viejuks a kungs domā pavadīt kopā ar kundzi savu vistuvāko atvalinājumu Ķemerēs, kur jau sarunāja sev istabas.

Tāpat istabu sev aizrunāja Polijas ārlieņu ministrijas preses nodaļas padomnieks, Rudska a kungs, kurš pavadīja poļu delegāciju un kuŗam loti patika Ķemerē.

«Express Poranny» redaktors Dunn-Wonsovič a kungs izteicās, kā Ķemeri ir brīnišķīgs stūrītis, kurš patiešam pelna vislielāko uzslavu ar savām modernām dziedniecības un komforta ierīcēm.

«Kurjer Waršawski» pārstāvis, Stanislavs Biernacki a kungs, kurš visu laiku draudzīgā toni polemizeja ar «Kurjer Polski» pārstāvi Stanislavu Greka a kungu, attiecībā uz Ķemeriem pilnīgi sapratās. Viņam un otram trūkst vārdu, lai izteiktu savu sajūsmu par Ķemeru iestādi.

Polijas sūtnīcības preses atašejs Rīgā, Glinka a kungs, kurš uzturās Latvijā jau 3 mēnešus un kurš pirmo reizi kopā ar poļu žurnālistiem apmeklēja Ķemeru — paskaidroja, ka šī vieta ir tik lieliska, ka viņš savu nākošo atvalinājumu pavadis nekur citur, kā vienīgi Ķemerēs.

vett, et seda kõike ei suudeta ära tarvitada.

Nii linnulennuliselt Kemerist. Kui hotelli luksusauto meid sōidutab vaiksel käigul läbi Kemeru — raudteejaama tagasisööduks, siis tundub nagu pisut kahju lahku da sellest külalislahkest pesakesest, kus korstnapühkijagi naerulnäol tõstab tertituseks oma läikiva silindri, sõnades labrit. Vastame käeviipega sveiki, sveiki. 10 päeva on kadunud linnulennul, kümme mälestusrikast päeva.

*

Poola ajakirjanikkude ekskursioon,
mis hiljuti kūlastas Lätit, kāis ka Kemeris, kus veedeti üks ööpaev.

Muljed, mida omasid poola ajakirjanikud viibides Kemeris, olid kõige paremad. «Kurjer Poranny» toimetaja, poola ajakirjanduse delegatsiooni juht, härra J. Viejuks a kungs, keskustelus läti ajakirjanikkudega tuli otsusele, et Kemeru asutus on suurepärane ja võib olla eeskujuks teistele. Nii supelasutus, kui ka hotell, mis vastab kõige nõudlikumaile mugavuse ja mõnu nõudeile, ületab ses suhtes selle tüübilised asutused Lääne-Euroopas. Toimetaja härra Viejuks a kungs koos prouaga kavatseb veeta oma lähimet puhkust Kemeris, kus juba valis välja endale ruumid.

Samuti ruumid valis välja endale Poola välisministeeriumi presse osakonna nõunik härra Rudzki, kes saatis poola delegatsiooni ning kellele Kemeru väga meeldis.

«Express Poranny» toimetaja härra Dunn-Wonsovič lausus, et Kemeru on imēkaunis nurgake, mis töepooltest vääriv kõige suuremat ülistust oma moodsate ravi ja mugavuse sisseseadetega.

«Kurjer Varšavski» esindaja, härra Stanislav Biernatski, kes kogu aja sõbralikus toonis polemiseeris «Kurjer Polski» esindaja, härra Stanislav Grekiga, Kemeru suhtes olid täiesti ühel arvamisel. Kummalgi neist puudus sõnu, et väljendada oma vaimustust Kemeru asutusest.

Poola saatkonna presse atašeet Riias, härra Glinka, kes viibis Lätis juba 3 kuud ja kes koos poola ajakirjanikkudega esimest korda kūlastas Kemerit - seletas, et see koht on nii suurepärane, et ta oma järgmise puhkuse veetvat mitte kuskil mujal kui üksnes Kemeris.

Igauņu žurnālistu atpūtas nams Kosē Eesti ajakirjanike kodu Kose

Igauņu žurnālisti nodibinājuši savu atpūtas namu netālu no galvaspilsētas, priežu meža parka vidū Piritas upes krastā, Kosē, kur sevišķi vasaras mēnešos avižulaudis atpūšas no nervus bojājošā žurnālistu darba. Atpūtas nams dibināts 1927.

Eesti ajakirjanikud on loonud oma puhekodu pealinna külje alla, keset männimetsa parki Pirita jõe kaldale, Kosele, kus peamiselt suvekuudel ajaleherahvas puhibab närvevääsitavast lehetööst. Kodu asutati 1927 aasta kevadel. Kultuurkapitalist



Igauņu žurnālistu atpūtas nams Kosē.
Eesti ajakirjanike kodu Kose.

gada pavasarī. Ar kultūras kapitāla piešķirtām summām nopirka 8600 kvadrātasis lielu gruntsgabalu līdz ar vasarnīcu, par ko samaksāja 43.000 kronas. Ēkas remonts, nama iekārta un mēbeles prasīja papildus izdevumus 10.000 kronas. Nākošajā gadā uzcēla otru dzivojamo ēku, pārbūvējot karietes šķūni. Tas izmaksāja 14.000 kronas. Mēbeļu iegādei izdeva vēl 5000 kronas. Divos namos kopā ir 18 istabas, bez tam vēl kopējās telpas — zāle, lasītava, virtuve un citas saimniecības tel-

saadud summadega osteti 8600 ruutsülla suurune krunt ühes suvemajaga, mille eest makseti 43.000 krooni. Hoone juures teostatud remont ja kodu sisustamine mööbliga nõudis lisakulu 10.000 krooni. Järgmisel aastal soetati juure teine elumaja ümberehituse teel tõllakuurist, mis maksis 14.000 krooni. Mööbli muretsemisseks kulus veel 5000 krooni. Kahes majas kokku on 18 eluruumi, peale seda üldruumid, saal, lugemistuba, köögid ja muud majapidamisruumid. Kodu juures asetseb

pas. Atpūtas namam ir arī sava tenisa laukums. Dzives apstākļi igaunu žurnālistu mītnē ir visai izdevīgi. Istabas īre 10—20 kronas, pansiona 30 kronas mēnesī.

ka tennisplats. Elamistingimused Kose kodus ajakirjanikele on üsna soodsad. Toa üür 10—12 kroonini, pansion 30 krooni kuus.



Viesistaba igaunu žurnālistu atpūtas namā.
Kūlalistuba eesti ajakirjanike puhkekodus.

J. Volmars

Baltijas valstu savstarpējā tirdzniecības nozīme Balti riikide omavahelise turu tāhtsusest

Runājot par mazo valstu savstarpējām tirdzniecības attiecībām, bieži nākas dzirdēt uzskatus, kam nevar piekrist, it kā šie tirgi ir mazvarīgi, ka tiem nav piegriežama pārāk liela uzmanība. Līdzīgus spriedumus nereti nākas dzirdēt arī attiecībā uz Latvijas - Igaunijas tirdzniecību. Tiešām, pavirši novērojot statistiskos datus, varētu arī likties, ka abām valstīm savstarpēji tirgi nav no liela svara. 1935. gadā no visas Latvijas tirdzniecības apgrozības uz Igauniju gāja tikai 1,6% vai absolūtos skaitlōs — 3.265.000 ls, pie kam šīni summā ietilpināta uz Igauniju uzlabošanai nosūtīto preču vērtība, kamēr uz

J. Volmars

Rääkides väikeste riikide omavahelis- test kaubandussuhetest, tihti kuuleme vaa- teid, milledega ei saa olla ühel arvamisel, nagu oleks need turud vähem tāhtsad, et neile pole vaja pöörata liiga suurt tähele- panu. Selletaolisi mõttideid tihti kuuleme ka Läti-Eesti kaubanduse suhtes. Töepoo- lest, pealiskaudselt himnates statistilisi andmeid, võiks tundudagi, et kummalegi riigile omavaheline turg pole kuigi suure tāhtsusega. 1935. aastal Läti kaubanduse üidläbikāigust Eestisse läks vaid 1,6%, või absoluutsetes arvudes — 3.265.000 ls, mille juures selle summa jurde on arvatud ka Eestisse paranduseks saadetud kaupade

ielvalstīm attiecīgie skaitļi ir: uz Vāciju — 35,2% un uz Lielbritāniju 25,2%. Arī iepriekšējos gados apgrozījumi ar Igauniju nav bijuši daudz augstāki. 1931. gadā — 1,4%, pirmskrizes laikā — 1929. gadā — 1,8%. Ar šādu tirgus novērtējumu mūsu apgrozījumu skaitlīos vien nevar apmierināties un, ja sākam tos atšifrēt, tad redzam arī citādu ainu. Ir no svara, cik katrā rajonā 1 iedzīvotājs patērē mūsu preču. Raugoties no šāda redzes viedokļa, Igaunija mūsu eksportā paceļas 1. vietā. Igaunijā katrs iedzīvotājs 1935. gadā ir patērējis Latvijas preču par Ls 1,49, kamēr Lielbritānijas iedzīvotājs patērējis tikai par Ls 0,65, viens Vācijas iedzīvotājs tikai par Ls 0,51, bet visas citas valstis stāv vēl tālāk aiz šām 2 lielvalstīm. No tā varam secināt, ka Igaunija ir mūsu labākais eksporta tirgus, kaut arī viņa mūsu kopeksportā varēs ieņemt nelielu daļu. Gluži tas pats sakāms arī, raugoties no Igaunijas viedokļa. Katrs Latvijas iedzīvotājs 1935. gadā patērējis par 0,95 kroņām Igaunijas preču, katrs Lielbritānijas iedzīvotājs par 0,65 kronām un katrs Vācijas iedzīvotājs par 0,30 kronām. Zināms, statistiski absolūtos skaitlīos Latvijā patērēto preču daudzums, salīdzinot ar Lielbritāniju un Vāciju, ir ievērojami mazāks. Arī raugoties no tirgus stabilitātēs, ir izrādījies, ka neskatoties uz mūsu saimniecisko vienveidību, krizes apstākļi mūsu kaimiņzemēs tirgu ir mazāk iespaidojuši nekā tālākos lielvalstu tirgus. Pieņemot 1930. gadu par pamatu, mūsu ārtirdzniecības apgrozījumi 1935. gadā noslidēja uz 37%, kamēr 1932., 1933. un 1934. gados tie bija vēl zemāki. Citāds stāvoklis ir ar Igauniju. Saprotams, arī šeit krizes apstākļi ietekmēja apgrozījumu apmērus, bet ne tik strauji, kā citās valstis. 1933. gadā tie vēl bija 40%, 1934. gadā — 70% un 1935. gadā — 44%, tā tad caurmērā ievērojami augstāk nekā apgrozījumi ar pārējām valstīm kopā nemit.

Kas attiecas uz 1936. gadu, tad te pagaidām varam spriest tikai par 1. pusgadu. Arī 1936. g. 1. pusgadā apgrozījumi ar Igauniju ir lielāki nekā gadu iepriekš un sevišķi tie paaugstināsies šī gada otrā pusē, kad Latvijas statistikā parādījās igaunu

väärtus, kuna suurriikidesse vastavad arvud on: Saksasse — 35,2% ja Suur-Britanniassse — 25,2%. Ka eelmistel aastatel läbikäik Eestiga pole olnud palju kõrgem. 1931. aastal — 1,4%, eelkriisi ajal — 1929. aastal — 1,8%. Kuid sellise turu hinnanguga meie läbikäigu arvudes ei saa olla rahul ja, kui hakkame seda lähemalt uurima, siis märkame ka teist pilti. On oluline, kui palju igas rajoonis üks elanik tarvitab meie kaupa. Vaadates sellelt seisukohalt, tõuseb Eesti meie ekspordis esikohale. 1935. aastal iga elanik Eestis on tarvitänud Läti kaupa Ls 1,49 väärtauses, kuna üks Suur-Britannia elanik on tarvitänud vaid Ls 0,65 eest, üks Saksa elanik vaid Ls 0,51 eest, kuid kõik teised riigid on veel rohkem maas neist 2 suurriigist. Sellest võime järeladata, et Eesti on meie parim eksporditurg, kuigi ta meie kogueks-pordist võib moodustada vaid väikese osa. Sama võib öelda ka, vaadates Eesti seisukohalt. Iga Läti elanik 1935. aastal on tarvitänud 0,95 krooni eest Eesti kaupa, iga Suur-Britannia elanik 0,65 krooni eest ja iga Saksa elanik 0,30 krooni eest. Muidugi statistiliselt absoluutsetes arvudes Lätis tarvitatud kauba hulk, võrreldes Suur-Britannia ja Saksaga on tunduvalt vähem. Ka turu stabiilsuse seisukohalt, on ilmnenuud, et vaatamata meie majanduslikule sarnasusele, kriisi olud on vähem mõjustanud meie naabermaa turgu kui kaugemate suurriikide oma. Võttes aluseks 1930. aasta, meie väliskaubanduse läbikäik 1935. aastal on langenud 37% -le, kuna 1932., 1933. ja 1934. aastail oli see veelgi vähem. Teistsugune on olukord Eesti suhtes. Muidugi ka siin kriisi olud mõjustasid läbikäigu suurust, kuid mitte nii tugevasti kui teistes riikides. 1933. aastal oli läbikäik veel 40%, 1934. aastal — 70% ja 1936. aastal — 44%, niisiis keskmiselt tunduvasti rohkem kui see oli üldkokkuvõttes teiste riikidega.

Miss puutub 1936. aastasse, siis siin ajutiselt võime otsustada vaid I. poolaastast. Ka 1936. aasta I. poolaasta läbikäik Eestiga on suurem kui aasta eest ja eriti tõuseb see käesoleva aasta teisel poolel, mil Läti statistikasse ilmusid eesti bensiini ostud.

benzīna pirkumi. Raugoties no atsevišķu preču viedokļa, tāpat jāatzīmē savstarpējā tirgus ievērojama nozīme. Latvijas importā no Igaunijas mināmas tādas preces kā benzīns, kurš 1935. gadā ievests par 216 tūkst. ls un sedzis tuvu pie 30% no mūsu kopējā benzīna patēriņa. No savā bitumēna patēriņa esam seguši 15% no Igaunijas, no cementa importa 57%. Arī raugoties no Igaunijas viedokļa Latvijas tirgus tai bija sevišķi svarīgs. Lai piemīnam kaut tikai to pašu benzīnu. Tāpat mūsu eksportā ir rinda preču, kuŗām Igaunijas tirgus bija no ļoti liela svara. 1935. gadā Igaunijas tirgus ir uzņēmis 13% no Latvijas rudzu eksporta. Vilnas dziju ir izvests uz Igauniju 61% no mūsu eksporta, gumijas apavu — 40%, kas iztaisa Ls 256.000,—, krāsu un krāsvielu eksports iztaisa 25% no eksportētā daudzuma, un vēl rinda citu preču, kuŗām, kā no Igaunijas tā arī no Latvijas viedokļa, kaimiņu zemē pieņemamās novietošanas iespējas. Pagaidu vienošanās, kas stājās spēkā 1935. gada 1. janvārī satur rindu preču, kuŗām uzlabotas novietošanas iespējas Igaunijas tirgū. Tas arī bijis sevišķi nepieciešams tāpēc, ka iepriekšējos gados mēs bijām daudz vairāk importējuši Igaunijas preces, kas darīja kliiringa kontu saldo Igaunijai par labu, kuŗš sedzams ar eksporta precēm, kā to paredz kliiringa vienošanās.

Cerēsim, ka arī 28. septembra naudas reforma Latvijā atļaus vēl tālāk palielināt savstarpējo preču apgrozību, ar ko bās iespējams īsākā laikā nolidzināt uzkrajušos saldo un nonākt pie normālas preču apgrozības. Par visām lietām nākas lieku reizi pasvītrot, ka Baltijas valstīm savstarpējie tirgi ir ļoti no svara un ne tikai šodien. Jo sevišķi svarīgi tie var klūt tad, ja rastos kādi tālāki ārkārtīgi notikumi starptautiskā preču apgrozībā. Tad aizvien no svara, ka pastāv labi ievadīti tirdznieciskie sakari, kas atļaus Baltijas valstīm kāpināt nepieciešamo preču savstarpējo apgrozību.

Mūsu uzdevums ir atkārtot šo patiesību, kamēr tā klūst par vispār atzītu un izlietot starptautiskās tirdzniecības tālakizveidošanā katru iespēju.

Vaadatel üksikute kaubaartiklite seisukohalt peame samuti mārkima vastatikuse turu tāhtsat osa. Lāti impordis Eestist oleks mainitavad sellised kaubaartiklid nagu bensiin, mida 1935. aastal on toodud sisse 216.000 ls eest ja mis kattis peaagu 30% meie bensiini kogukulust. Oma bitumiini tarvitusest oleme 15% katnud Eestist, semendi impordist 57%. Aga vaadates Eesti seisukohalt oli Lāti turg sellele olulise tāhtsusega. Mainigem vaid sedasama bensiini. Samuti meie eksportdis on rida kaubaartikleid, milledele Eesti turg oli suure tāhtsusega. 1935. aastal Eesti turg on mahutanud 13% Lāti rukki eksportist. Villast lõnga on viidud Estisse 61% meie eksportist, kummi jalatseid — 40%, mis teeb välja Ls 256.000,—, värvi ja värvaine eksport teeb välja 25% eksportitavast hulgast, ja veelgi rida teisi kaubaartikleid, milledele, nii Eesti kui ka Lāti seisukohalt, naabermaal on vastuvōetavad mahutusvōimalused. Ajutine kokkulepe, mis hakkas maksma 1935. aasta 1. jaanuaril, koosneb reast kaubaartikleist, millistel on parandatud mahutusvōimalused Eesti turul. See on olnud ka möödapääsematu seepärast, et eelmistel aastatel me olime importinud palju enam Eesti kaupa, mis viis kliiringu konto saldo Eesti kasuks, mis on tasandatav eksportkaupadega, nagu seda näeb etta kliiringkokkulepe.

Loodame, et ka 28. septembri rahareform Lātis vōimaldab ulatuslikumalt sūrrendada vastastikust kaubavahetust, millega oleks vōimalik lühema aja jooksul tasaakaalustada kogunenud saldo ja jōuda normaalse kaubavahetuseni. Üle kõige veel kord peab alla röhutama, et Balti riikidele omavaheline turg on vägagi tāhtis ja mitte ainult tānapäeval. Eriti tāhtsaks vōib see muutuda siis, kui rahvusvahelises kaubavahetuses tekiks kaugemaulatuslikke erakorralisi sündmusi. Siis on ikka tāhtis, kui püsivad hästi juhitud kaubandusvahekorrat, mis siis vōimaldavaad Balti riikidel tōsta vajalikkude kaubaartiklike omavahelist vahetust.

Meie ülesanne on korrrata seda tōde, ku ni see muutub üldtunnustatuks, ja kasutada igat rahvusvahelise kaubanduse edasiarenemise vōimalust.

Latviešu jaunākā lirika, Lāti viimasajā lüürīka,

kā to aprādija Līgo tñ u Jēkabs savā referātā jauno līriku vakarā (1936. g. 29. septembrī) ar savu tēmatiku cieši pieslejas lauku dzīvei un lauku dabai. Visi lauku darbi, sākot ar sēšanu un plaušanu un beidzot ar kulšanu, tajā atrod krāsainu atspoguļojumu. Jaunie dzejnieki visā vairumā, pilni darba un dzives prieka un ticibas nākotnei. Jaunākajā līrikā zudusi agrāk sentimentālā un nelaimīgā mīlestība, dodot vietu pacilātai, vieglai erotikai un izkoptai cilvēcībai. Ľoti spēcīga jaunās paaudzes dzimtenes mīlestība un heroisma cildināšana tautas brīvības cīņās. Senais dzives apnikums un vaidēšana jaunajā līrikā tikpat kā zudusi.

Paraugam pasniedzam no visiem sešiem minētā vakarā apskatītiem līrikiem pa dzejojam Jāna Žigura igauņu tulkojumā.

Alfonss Francis

DZIESMIŅA PAR KĀRKLA SVILPI.

Jauns puisis, kam kā pūkas
vēl viegli kājas zib,
Tas norā gana cūkas,
jo māte to tā grib.

Tam maizes rika tarbā
un tutens ass arvien.
Nav jaunam viegli darbā,
nē, nava, jā nudien!

Var maizi ēst, cik gribas,
dzert avotā, cik tīk,
Smelt saujām saules zibas.
Vai viss tas neapnik?

Vēl vairāk prieka kāro
tam sirds un nojauž to
Kā zirnēklaudu vāro,
kas saulē trīzuļo.

Velk asmeni no kales,
griež kārklu pazares.
Viņš svilpot neapgālēs
uz šmaugas stabules.

nagu seda valgustas Liigotni Jekab oma referraadis noorlüürikute öhtul (1936. a. 29. septembril), on oma temaatikas tihedas seoses maaelu ja loodusega. Kõik maa töö ja tegevus, alates külvi ja lõikusega ning lõpetades viljapeksmissega, leiab seal värvilise vastuhelgi. Noored luuletajad enamus on tulvil töö - ning elurõõmu ja usku tulevikku. Viimasaja lüürīkas on kadunud sentimentaalne ning önnetu armastus, andes ruumi ülevale, kergele erotikale ja viimistletud inimsusele. Ülivõimas on noorpõlve kodumaaarmastus ja heroismi ülistamine rahva vabadusvõitlusis. Endine elutüdimus ja halisemine on viimasaja lüürīkas samahästi kui kadunud.

Näitena toome kuuest mainitud öhtul käsitatud lüürikuist igalt ühe luuetuse, Jaan Žiguri eestikeelses tõlkes.

Alfonss Francis

LAUL PAJUPILLIST.

Poiss noor, ta sääremarjas
on küllalt väledust,
käib söödil seakarjas,
nii ema tahtis just.

Väits kaasas ihut käial
ja leiba kotti ant.
On raske karjas käia,
jah, tõesti raske jant.

Söö leiba, tunne rõõmu,
joo allikast, ju see
on päike kuldses sõõmus.
Kas kõik ei tüdine?

Meel rõõmu ihmab astes
ja aimab seda veel
kui ämblikvõrku kastes,
mis sädeleb ta eel.

On pajupilli vaja — —
väits vahedane seks,
mets, väli vastu kajab
siis rõõmu hüüeteks.

Ai, košā kārkla dūda,
tai izskan paša prieks
Kā ūdeņi, kas plūda,
kad kūst uz kalniem sniegs!

Mu torupill, kui mesi
mu rōõm nüüd voolab sult,
kui kevadine vesi
mäe kõrgelt nõlvakult.

Pēteris Aigars

VĒJDZIRNAVAS.

Kad lielceļš izvijies no tumšas lazdu grāvas

Iet pretim apvārsnim, kur liepu gatve sauc,
Uz klaja pakalna stāv vecas vējdzirnavas
Un ļaudis noraugas, kas mūžam gaŗām
brauc.

Tās stāv tik mierīgi — kā dziļu laimi justu,
Šķiet, varas nav kam spēja valdzināt;
Bet kādreiz senlaikos tām gaišo spārnu
krustu

Līdz tumšai naktij neapnika māt.

Kā milzigs bišukoks ar piemīlibu siltu
Tur augu dienu dūca dzirnu rats.
Kur tagad malēji, par kādu zvaigžņu tiltu
Tos projām saucis veļu lielceļš plats?

Ak, vecās dzirnavas, ak, senā romantika,
Vai jūsu laiks nekad vairs neatnāks?
Par jums es daudzkārt dziesmām skanēt
liku,

Lai jūsu tēls aug vienmēr varenāks.

Lai rīta agrumā jūs saules ēzē tvīktu,
Lai rieta mākoņi jums spārnus gunīs mērc,
Lai jūs nekad uz zemes neizniktu,
Lai jūs to zinātu, ka nāvei spītēt vērts.

Un kad reiz apniks man pēc laimes alkt
un slavas,

Kad manu galvu agra ziema klās,
Pie jums es aiziešu tad, vecās vējdzirnavas.
Lai sapņos dzīvotu un atmiņās.

Hilda Viika

PIE DABAS.

Kad ļaudis bij man grūti, es piegriezos
pie dabas

Un tagad brīnišķigi mēs saprotamies abas:
Koks runā man un zeme, es putnus sa-
protu

Un lasu puķu rakstus kā skaistu grāmatu!

Peeter Aigar

TUULIK.

Kus maantee tōuseb sarapikumuulilt
ja kaares pärnpuutanumaile viib,
mäe nõlvakul sääl seisab vana tuulik
kus möödasōitjaid teretab ta tiib.

Nii imerahulik, ei õndsast unest virgu,
need ajad ammu ununenud vist,
kus kanges tuules purjed tōusid sirgu,
ööpimeduses vehkis tiibe rist.

Kui hiigla mesipuu ta sumisedes keris
päävläbi sooja, pehmet juhu sai.
Kus möldrid nüüd? Suur taeva tähemeri.
Viis manalasse hinge maantee lai.

O, vana tuulik, su romantiline kuju,
kas sinu au kord ärkab ellu veel?
Su juures tihti tōusis laulu tuju,
et seisma jäääks sa võimsana mu teel.

Et vara koiduga sa päikseääsil kumaks
ja ehatulle kastaks tiiva äärt.
Miks muutud aastarajal jõuetumaks?
Veel näita — surmaga on heitlus väär!

Kui tüdin ihkamast kord õnne, kuulsust,
kui varajane lumi katab pea,
ma sinu juurde tulen tundma tuulsust,
siis unistusis elada on hea.

Hilda Viika

LOODUSES.

Mind tüdind inimesed, sind loodus jälle
vajan,
on hüüe sinu rinnust, mu rinnus vastu-
kaja:
tean puu ja linnu laulu ning musta muilla
sõnu,
mul vainul lillekirja on silmitseda mõnu.

Un ūdens mani apņem kā draugs ar siltām
roķām,
Es plūstam vārdus dzirdu no viņa vilņu
ķrōkām.
Un mākons daudzsejainais prot lūkoties kā
acis,
Es apklustu un gaidu, ko traukdams viņš
man sacīs.

No dabas pamācības kā grāmatas es gūstu,
Un gudrībās tās smeļos un cēlāka ar
klūstu.
Pie dabas nav man grūti, tā tik pie laudim
bija,
Kad manai dvēslei pāri kā pelnu mākons
lija.

Mind hälliteleb vesi kui sōbra käsi
kallis,
ma mōistan laine hääli, mis liigub loo-
ris hallis.

Ja pilvgi mitmepalgne mu poole vaa-
tab alla,
kas jutuvesteks tema end viivuks
tegi valla.

Siin õpin sinult ainult, sa loodus, suurim
raamat,
kus leian hingerahu, kus targaks pean
saama.
Kui tüdin inimestest, siis pagen hinge
vaevast
kui valutuul mu üle on tuhka puistand
taevas.

Kārlis Eliass

MANAM SINGAPURAS SPIEKIM.

Kad tropu saules zelta buļa
Pie apvāršņmalas kavējās,
Mums pretim zaļā Singapura
Ar palmu dārziem pavērās.

Kāds malajietis bambusniedri
Kā ceļa spiekī sniedza man,
No laika ši par ceļa biedri
Tas uzticīgi kalpo gan.

Nu pagājuši desmit gadi
Un tomēr kopā mēs arvien;
Ir aizmirsti gan draugi, radi,
Bet mūs kāds brīnums kopā sien.

Tik ilgi uzticams nav bijis
Man pat vislabākajais draugs,
Drīz lepnums sirdis ligzdas vijis,
Kā dzēlīgs dzeltēnziedu augs.

Varbūt gan mazliet komisks esmu
Ar tevi visur kopā es,
Bet, draugs, ar tevi tropu dvesmu
Man Rīgas dārzi ziedot nes.

Jau viņas dienas atkal vada
Un savāds mirgo zvaigžņu klājs,
Bet pusmēness ar ragiem bāda,
Ko lepni cēlis Raditājs.

Karl Elias

KEPP SINGAPURIST.

Kui troobi päikse kuldne puri
all taevakaarel paistis veel,
meil rohelise Singapuri
palmpuude aias seisīs eel.

Seal kinkis keegi malailane
mull' reisikepi bambusroost,
sest päävast parem seltsiline
truult minuga ta ikka koos.

Meist kümmneid aastaid mööda käi-
nud,
ei lahku meie mõlemad.
On sōbrad, omad, ära läinud,
meid imevõimud köidavad.

Nii ustavaks kui mulle tema
ei jäänud armsam sōbra vaim,
sest südames Neil pesitsema
kord hakkas kõrkus — mürgitaim.

Ehk olen pisut koomiline
koos ikka sinuga? Mis sest,
ju troobi lõhn nii kummaline
taas tõuseb Riia aedadest.

Aeg läinud ärkab kujutluses,
fāis tähti kiirgab taevakaar,
kus poolkuu sarvedega puseb;
kõik tõstnud Looja kätepaar.

Es kaut ko vēlētos — ja mirtu,
Lai būtu tu vēl manim draugs,
Kaut zemes saites mums gan irtu,
Bet dvēs'les klūs kā astrāls augs.

Pa Pienā ceļu, spiekī rokā,
Es viegli aizklejošu brīvs;
Tur jaunās dzīves zvaigžņu lokā
Mums sirdis iešalks ūdens dzīvs!

Ma sooviks midagi — kui suren,
et sōbraks jääks veel kepi vaim.
Aeg maiseid sidemeid küll pureb,
kuid hingest saab astraalne taim.

Kepp käes, ma kergel sammul lähen,
siis mööda laia linnuteed,
kus sōris Eluriigi tähed
ja südameis meil eluveed.

Kārlis Rabācs

DZIROTĀJI.

Sen noklieguši gaili treši.
Nav viesi noreibumam sveši.
Skan dziesmas gurdenāk.
Bet kad tās gluži izdzist taisās,
lūk, durvis pēkšni valā raisās —
viens dzīrotājs vēl nāk.

Uz pieres viņam matu sprogas
mirdz dzeltēnas kā miežu rogas,
kas rota tīrumam,
un valodām — te palaidnīgām,
te trokšņainām un pagānīgām —
ir mute pilna tam.

Spīd acis viesim šim tik kāri,
ka otrā pusē galdam, pāri,
caur spuldžu uguņiem,
uz kāda jaunavīgi maiga
tumšs sārtums izplauka uz vaiga
zem viņa skatieniem.

Pie lūpām pilnu kausu cēlis,
kas dažu labu bij jau zvēlis
zem galda reibušo,
tā izsaucās viņš balsī skalā:
«Kam tik — lai skumst, lai dzīvi paļā, —
Es alkdams baudu to!»

«Kam tik — lai skumst, lai dzīvi paļā,
— kā liksmu grāmatu es valā
sev viņu veļu kārs:
es savus senčus viņā jūtu,
it kā tie atmodušies būtu
ap mums kā šalcošs dārzs.

«Pie lūpām pieleiku kad kausu,
es viņu tumšās balsis klausu,
kas noreibušas guldz,
un šajā dzidrā alus malkā
kā dzintarspogulī viissmalkā
man gaiši dzīve spuldz.

K. Rabats

PIDUTSEJA.

Kolmkorda laulnud kikas juba,
viin meestele ei laulda luba,
sest kange kurk ja keel.
Kui koguni laul ära kustub,
uks äkki praoikile mustub,
mees keegi tuleb veel.

Ta samm on astumises muldne,
kui nisu kõrrad, laubal kuldne
tal kahar juuksetuust,
ja sōnu voolab imelikult,
hulljulgelt üha saatlikult,
ta jutulaiast suust.

Ta silmist läigib tuli hele,
kui heidab pilgu laudadele
säält läbi pиррутule vöö,
siis laua taga neiu keegi
taas tabab oma palges leeki,
ja silmad maha lööb.

Et jõud ei raugeks õlle jannu,
mees huulte ligi tõstab kannu
on mõni purjus maas-
ja hüütab nõnda häälel valjul:
«Miks elus kurvastada palju?
ma teda piidan taas.»

«Kurb ainult see, kes ise saamat'.
Mul elu- lahtilöödud raamat:
kui soovid kõike näed.
Kus kuulda vanemate häaled,
kes külla tulnud mulla pääle.
Öhk kohiseb kui aed.

Kui kannu huulte ligi tõstan,
ma imelikke hääli mōistan,
mis tõuseb põhjast sealt,
ja selles selges õlle sōõmus
kui peeglis, särab elu rõõmus.
Ma seda vaatan pealt.

«Kā dzelmju ūdens läsmo tacīm,
tā viņi smej ar manām acīm —
liek dažreiz samulst jums,
bet skūpst, ko mana mute glabā,
ir dienas vidus tvīkums dabā
un nakšu pāršalkums.

«Rit viņu asins manī dzīļi,
reibst manī viņu alkas svīļi
un viņu dobjais spēks —
es zinu — atteikšanās lēta
no dzīves, kas man novēlēta,
un noziegums un grēks.

«Ne debesīs, ne arī peklē
neviens lai mani neuzmeklē:
kā saule augšup brien,
tā es no tumsas gaismā kļūšu,
es dzīru noreibumā būšu
starp dzīviem mūžadien!»

Un dross, bez pārspilētas steigas,
it kā šai dzirošanai beigas
klāt nenāktu nekad,
viņš — pateikdamies liksmes stundai
un klātesošo senču jundai —
kārs dzēra kausu tad.

Kui süvik pilte helliteleb,
siit sōbra nägu naerateleb,
Te imestunud siis,
seepärast suudlus minu suule
kui lõuna vaikus kuum, kui luule
ja puude lehis viis.

Mu soontes voobab nende veri,
lööb laineid joobumus, kui meri,
jōud pakitseb mu sees.
Ei elu salgama tuln'd siia,
ma tahan läbi patu viia
ta, olles vōimas mees.

Te ärge otsige mind taevast
ei sügavamas põrgu vaevas:
kuis päike valgust loob
ja üles tōuseb helenduses,
ma elan rōõmsas kõneluses,
kus laual kihab jook!»

Ta jõi, ning igas õlle sõõmus
t'as paistis rahulik ja rōõmus
suur igaviku aim.
Ta jõi ja tänas rōõmsat tundi,
sest ühes temaga, ta tundis,
jõi isaisa vaim.

Jānis Klīdzējs

DZIESMA PAR ARMONIKU UN MEITENI.

Pagalms pietvīcis kā rija
Karstām elpām, ziedu lapām.
Mazā, kas gan šonakt bija —
Pusnakti mēs nesastapām?

Laidies, mazā, tu kā pūka,
Krēslā degosāis tu zieds!
Vārdu liesmām lūpās trūka?
Tev vēl tālu saules riets...

Klusām sapņo armonika —
Apklust stāsts par ziedu liesmām.
Mazā, mazā, kas tev tika?
Asras pamirdza caur dziesmām...

Dzisīs zvaigznes, izžūs rasa,
Apņems vilnains rīta vēsums,
Sen jau tā, nu, kāpēc prasu! —
Sen šis pusnakts lūdzošs klusums.

Tālu sapņo armonika —
Pagalms pietvīcis kā rija.
Kas gan šovakar man tika? —
Kādreiz mazā mana bija...

Jaan Kliidsej

JUTT LÖÖTSAPILLIST JA TÜTARLAPSEST.

Õu kui tare hingeõhust
kuumab, õielehed keskel.
Väike, mis su südant rôhus?
Miks ei kohanud me keskööl?

Lendlased kui lemm, sa väike
hämarikus hõõguv õis.
Sul veel kõrgel särab päike,
sul veel huuled tuld on täis.

Tõmban tasa lõõtsapilli.
Vaikub armutule jutt.
Mis sul viga, väike, kallis?
«Äkki silmis särab nutt.

Kaste kaob kui tähed kustund,
hommik tuleb jahe uus.
Ammu see, miks küsin, kustund,
vaikub kesköö palve mus.

Unistab lõõts, õu kui tare.
Väike, kuule, mis nüüd sinul?
Oh, ma kärsitu ja kare,
väike, kord sa olid minu!

Mēra laikā Katku ajal

(Fragments no godalgotā romāna «Mirušās mājas»).

Visai daudz bija to dienu, kad zemi uztrauca no mutes mutē klejojošas valodas, un briesmas pašas gaidija aiz robežām. Kamēr runāja par rietumos un dienvidos trakojošo mēri un pat par to, ka karala kaļaspēks sakauts, un karalis pats aizbēdzis trimdā kā kerams vergs, nāca jaunas, smagas vēstis: krievi atkal ieradušies zemes dienvidus robežās.

Baznīcas puisis, kas pildidams karsonī slimā mācītāja pavēli, bija nācis runāt ar Hainu par ķesterē amatu, atnesa šos nepatikamos jaunumus.

«Nāc kā nelaimes putns! Sirds uzeriz nemierīga... Labāk varēji klusēt un atstāt sliktās lietas aiz zobiem!» teica viņam ēnupieši.

«Slēpšana jau nesūtīs tās atpakaļ!» teica baznīcas puisis. «Un nu sāksies kautīnu un uguns posts no dienvidus puses!»

«Tad jau ars pāri Kurzemei un Vidzemei,» piezīmēja Hains. «Tur ir vēl briesmu neskārti cilvēki un nenodedzināti kambaļi.»

«Tas tur vis nebeigsies. Gan ari mēs vēl redzēsim nelaimes dienas...» nopūtās Martkoplis. «Kas tā gan būs no šis paaudzes? Nebeidzamas kaušanas talkas, neapklust valodas par mēri. Kas notiks ar mūsu dzīves vietām un tautu?»

«No tautas nepaliks vairāk, kā no sapuvušiem salmiem,» sprieda baznīcas puisis. «Es jau esmu tādās domās, ka šo paaudzi noslaucīs kā ūdens plūdiem, un tad neatlikts nekā cita, kā sērgai bradāt pa tukšu zemi un vārnām brēkt!»

«Ak, kaut taču nāktu karalis!» nopūtās Hains.

«Ko tad karalis nāks te mēra perēklī? Un kā lai viņš nāk, ja, kā skaidri dzirdāms, viņš ir pilnīgi viens, un visi tie, kas bija ar viņu, guļ svešās smiltīs!»

«Ja nāktu kaut viens. Pat viņa ēna aizbaidītu krievus!»

(Fragment auhinnat-romaanist «Surnud majad»).

Ūsna palju oli neid päevi, mil maa oli suust suhu keerutatavate juttude ärevil ja ohud ise ootased piiride taga. Kuna kōneldi läänes ja lõunas möllavast katkust ja sestki, et kuninga vägi on tapetud ning kuningas ise põgenenud pakku nagu tagaaetav ori, toodi uusi raskeid sõnumeid: venelased on ilmunud jälle maa lõunapiiridele.

Kirikumees, kes oli palavikuhaige pastori käsul tulnud könelema Hainiga köstriameti pärast, tõi need masendavad uudised.

«Tuled nagu õnnetuselind! Süda koherahutu... Parem võiksid vaikida ja jäätta halvad asjad hammaste taha!» ütlesid talle varjujõelased.

«Ega salgamine saada neid tagasi!» ütles kirikumees. «Eks nüüd hakka tapu ning tule järg lõuna poolt!»

«Ju siis küntakse üle Kura- ja Liivimaa,» märkis Hain. «Seal veel hirmust puudutama inimesi ning põletamata taresid.»

«Ei see lõpe sealsega. Küll näeme meiegi veel redupäevi...» ohkas Martkopli. «Mis saab sellest inimpõlvvest sedasi? Ei lõpe taputalgud, ei kustu jutud katkust. Mis saab meie elupaikadest ja rahvast?»

«Ei rahvast saa rohkem kui mädadest õlgedest,» arvas kirikumees. «Ma olen ju ba selles mõttes, et see põlv võetakse nagu veeuputusega ja ei siia jää muud kui tühi maa taudi tampida ja vareste vaakuda!»

«Eh, kui ometi tuleks kuningaski!» ohkas Hain.

«Mida see kuningas tuleb siia katkupeasse? Ja kuidas tulebki, kui, nagu selgesti kuulda, on ihuüksi ja kõik need, kes olid temaga, magavad võõras mullas!»

«Kui tuleks üksigi. Tema varigi peletaks venelasi!»

«Ak, tu baidies savu māju dēļ,» teica baznīcas puisis. «Bet vai arī karaļa sedlu kāpšķi nav no mēra melni aplipuši, vai arī viņam nāve nestaiņā pakaļ un nepaliek viņa kāju pēdās. Viņa pēdu vietās jau arī no zemes neplūst ārā piena un medus avoti! Dzīve pagriezusi pat uz šī varenā karaļa pusi savu tumšo vaigu. Tādēļ — nāc labāk uz baznīcu, parunā ar veco — izgādās tev debesu valstībā brīvas mājas un labāku vietu pie zelta galda. Šai pasaulei jau vairs neatliek cita, kā tikai salikt savus darba rīkus maisā un sacīt amen,» jokoja baznīcas puisis, jo joku vārdi uz mēles un laba sajūta sirdī viņam palika arī ļaunās dienās.

«Es esmu teicis, ka negribu ielaisties nekādās darišanās ar ķesterē būšanām!» pukojās Hains.

«Viņš jau nemaz negrib runāt par to. Viņš teica, lai atsaucot to krietno un gudro viru uz baznīcu — viņš gribot parunāt. Un ja viņš grib ar tevi runāt, kāds zaudējums tur var celties?»

«Grib ar mani strīdēties, ko citu!»

«Viņš jau tagad ir zaudējis daudz spēka — tu nebīsties!»

«Es tomēr neiesu,» teica Hains. «Abi esam vienādi brīvi cilvēki... Ja grib, lai apdomā, vai celš no Urgosas līdz baznīcī ir gaŗāks, kā no baznīcas līdz Urgosai.»

«Tad šos vārdus tu arī sūti?»

«Tā tu viņam pasaki!» pavēlēja Hains.

Baznīcas puisis aizgāja atpakaļ, kad bija stiprinājis Urgosā savu miesu un izstāstījis ēnupiešiem visus ciemu, draudžu un lielcelu jaunumus. Nostāstījies tukšu muti un bagātu galvu, viņš atgriezās atkal baznīcas ciemā.

Sniegs kusa Ērupes tirumos. Posta valodu vidū ienāca pavasars, un lauki prasīja darba.

Kaut arī prātīgākais vīrs nevarēja redzēt dzīves ceļa savā priekšā, vērši un zirgu pāris vilka brīvās Urgosas mājas tirumos arklu, un Hains pats gāja aiz arkla ragiem, sajuzdams prieku par smagās, melnās zemes kūpēšanu pret sauli. Tirumus nolidzināja. Sēklu iesvieda zemē. Asni zaļoja laukos, vīrs kuriem trallināja cīruļi, un rudzi auga spēcīgi, pildot kādā

«Eh, sa kardad oma talu pārast,» arvas kirikumees. «Eks ole kuningagi ratsu kabjad kātkust mustaks lakutud, eks temalgi karga surm kannul ja jää koolnud jälgedesse. Ega temagi jālil karga maast piima ja mee allikad! Elu on pööranud selle kange kuningagi poole oma musta palge. Seepärast — tule parem kiriku juurde, kõnele papiga — muretseb sulle taevariiki vabatalu ja parema paiga kuldse laua äärde. Siin ilmas pole muud kui pane pillidvärgid kotti ja ütle aamen,» naljatles kirikumees, sest naljasōna keelele ja hea tuju jāi ta südamesse kurjalgi päeval.

«Ma olen öelnud, et ma ei taha teha tegemist köstriasjandusega!» tõrjus Hain.

«Ega ta tahagi kõnelda otse seepärast. Ta ütles, et kutsutagu see tubli ja tark mees kiriku juurde — tema tahaks kõnelda. Ja kui tema tahab sinuga kõnelda, mis kahju võib sellest tõusta?»

«Tahab minuga tülltseda, mis muud!»

«Eks ta ole ihurammu poolest alla — ära sa seda pelga!»

«Ma siiski ei tule,» arvas Hain. «Ühed vabad inimesed oleme mõlemad... Kui tahab, arvaku järele, kas tee Urgoselt kiriku juurde on pikem kui kiriku juurest Urgosele.

«Need sõnad sa saadadki?»

«Nii sa talle ütle!» käskis Hain.

Kirikumees läks tagasi, kui oli kinnitanud Urgosel keha ja ajanud varjujõelastele-maha jutud külade, kihelkondade ja väeteet uudistest. Suu tühjaks ja pea rakkaks jutustatud, läks ta jälle tagasi kirikukülla.

Lumi sulas Varjujõe pöldudelt. Hukatusjuttude sekka tuli kevad ja pöllud küsisid tööd.

Ehkki mõistlikki mees ei osanud näha elurada enda ette, vedasid härjad ja hobusepaar Urgose vabatalu pöllul atra ja Hain ise käis kurepuude taga, tundes röömu raske, musta mulla auramisest vastu pākest. Pöllud tasandati. Seeme visati mulda. Oras roheldas väljad, millede kohal lõõritas lõokesi, ning rukis kasvas jõudasti, täites ühel päeval metsavahe õitse-

dienā mežmalu ziedu putekļiem. Izkaptis žvīkstēja plavās. Cirpjus uztrina asus. Un tā kā dienas bija jau par gaila soli īsākas, un naktis palika tumšākas, atpūzdamās virs mežiem ilgāk un smagāk, katru nakti rāpās arvien tuvāk un tuvāk šausmīgas ziņas par mēri, un daudzu sirdis zuda prieks par jauno ražu.

No kautkuřienes atnesa vēsti, ka krievi dabūjuši savā varā Rīgas cietoksnī. Tā bija ļauna ziņa, bet to dzirdēt daudziem nebija ausu. Daudz vairāk runāja par to, ka mēris klejojot apkārt turpat Viru robežās, un tas nogurdināja darba rokas, nonāvēja saimnieku rudens priekus, aizdzina no druvām plāvēju gaviles.

Vidzemes ģenerālgubernātors bija izdevis pavēli, lai visu draudžu centros uzzel karātavas. Tas bija teikts Vidzemei. Tur tagad valdīja nāve un ienaidnieka ierocis. Bet lai būtu jau laikus gatavi pret melno viesi, mācītājs vienā vasaras svētdienā nolasīja saviem ļaudim priekšā to pašu rakstu un prasīja to izpildīt, kad mēris pienāktu pavism tam, ko tas šai stundā jau arī bija paspējis.

Raksts darija zināmu, ka nevar iet no mērainera ciema veselā! Nevar sekot ļauņa gara mācībām un apzinīgi aiznest sliņību savam kaimiņam, lai pats vesels paliekot vai izveselojoties tikt pie tā mantas! Nevar iet laupit mēra iztukšotās mirušās mājās, jo tas ir grēks, kas netiks piedots, un grēkotājus tūlin uzvilks pie karātavām.

To paziņojis, dvēselu gans atzina, ka ir pienācis laiks uzceļt arī tiesas karātavas no baznīcas uz Āžasliekšņa pusē redzamajā laukumā — brīdinājumam un parzīmi, ka tad, kad zviedru ierēdņi un krievu cars neprasa likuma pildīšanu, tad tomēr vēl ir viņš — Dieva kalps, un arī citi uzticami viri, kas godā baznīcas un likumu kārtību, kas uzņemas uzlikt ļauņam cilvēkam iemauktus galvā un pavilkto zem karātavām.

Baznīcas pagasta vīri karātavas uzcēla.

Taisītas no mizotām priedēm, kučas saules siltumā tecināja sveķus, tās baloja lielceļa malā, un visi, kas gāja uz austrumiem vai rietumiem, kas nāca uz baznīcu

tolmuga. Vikatiid sahisesid heinamaal, Sirbid ihuti teravaks. Ja kuna päevad olid juba kukesammu vōrra lühemad ning ööd läksid pimedamaks ja puhkasid raske-malt ning kauemini metsa kohal, ronisid iga ööga ikka lähemale ja lähemale öudsed teated katkust ja paljude südameist kustus rōõm uudseviljast.

Toodi kuskilt sōnum, et venelased on saanud oma meelevalla alla Riia kantsi. See oli paha sōnum, kuid selle jaoks polnud paljudel kõrvu. Palju enam kõneldi sellest, et katk liigub ringi samas Viru piiridel, ja see halvas töökäed, surmas pere-meeste sügisrōõmud, kaotas põldudelt lõikajate leelutused.

Liivimaa kindralkuberner oli andnud välja käsu, et kõigis kihelkondade südameis tuleb üles seada võllad. See oli öeldud Liivimaa kohta. Seal oli nüüd surm ja vaenlase relv valitsemas. Kuid et olla varakult valmis musta külalise vastu, luges õpetaja ühel suvepühapäeval rahvale ette sama kirja ja nõudis selle täitmist, kui katk peaks tulema koguni lähedale, mida oli sel tunnil juba teinud.

Kiri andis teada, et ei või minna katkusest küllast tervesse! Ei või talitada kurjavaimu õpetusel ja ajada meelega haigust oma naabri külge, et ise terveks saades või jäädes pääseda selle varanduse otsa! Ei või minna röövima katkust tühjaks tehut surnud majadesse, sest see on patt, mida ei anta andeks ja mille vastu eksijad tõmmatakse sedamaid võllasse.

Selle teatanud, arvas hingekarjane olevat paraja aja ehitada ka kohtuvöllas kirikust Sokuläve poole nähtavale kohale — hoiatuseks ja märgiks, et kui pole seaduse täitmist nõudmas Roots'i ametnikud ega Vene tsaar, siis ometigi on veel tema, Jumala sulane, ja on teised truuud kiriku ja seaduste korda austavad mehed, kes võttavad kurjale inimesele pätsed pähe ajada ja ta talutada võlla alla, et temaga sünniks ülematest rahva kasuks seatud sõna mööda....

Völlas seati kirikuvalla meeste poolt üles.

Kooritud männist, mis tilkus päikese soojuses mahla, valgenes see väetee ääres ja

vai gāja no tās, redzēja šausmīgo brīdinājumu. Baznicas ciema viri nāca vakaros dzert savu degvīnu zem šim karātavām, kas bija nosauktas par «kakla šūpotnēm», un necik netrūka, ka viņi tām upurētu pat dāvanas, jo karātavām taču bija jāaizbaida no šīs vietas tie, kas nāktu no mērāniem ciemiem un atnestu līdzi nāves sēklu. Kā beigta vārna, uzdurta uz mieta jumta stūri, saglabā to veselu, un citas vārnas bādaini kērkdamas aizlaižas citur, tā aizbaida karātavas tos, kas atnestu līdzi postu šai vietai.

Zeme palika klusa. Ciemi bijās cits cita, jo mēris kļaīoja tuvumā.

Sajukušas un retas ziņas nāca no mērā piemeklētiem ciemiem. Ūn kad tās nāca, ļaužu sejas bailēs pārvērtās. Daudzi skātījās uz karātavu pusi, jo varbūt, ka stāstītājs jāpakaļ: ja jau cilvēks dabūja vēsti, tad viņš varēja dabūt arī mēri. Tā vairs nedeva pajumtes ubagiem, nelaida iekšā ceļa gājēju, un klusums, kas iet pa priekšu lielām nelaimēm, apraka sevi Viru zemi.

Vienā šādā svētdienā Hains aizgāja uz baznīcu.

Reiz mācītājs bija viņu aicinājis. Tagad viņš gāja pats, jo viņam slāpa jaunu ziņu. Viņš, kas bija pasauli redzējis, griēja zināt, kas notiek rietumos un dienvidos. Un lai pildītu savu pienākumu pēc kristīga cilvēka parašas un runātu ar tīru sirdi, viņš pa priekšu gāja baznīcā saņemt šķistišanos pie dievgalda — caur Pestītāja miesu un asinīm.

«Ak, tomēr atnāci!» teica baznīcas puisis.

«Tev par to prieks?» jautāja Hains.

«Nē, nav! Es esmu tāds, ka man patīk stūrgalvīgie vairāk!»

«Gan šis laiks salieks visu kaklus!» nosacīja Hains.

«To var redzēt,» teica baznīcas puisis, un Haina kāja aizķerās, ejot saņemt šķistišanos no tā, kurš gadu gaitā bija saņemis žēlastību, kas citādi pienāktos viņam, un pret kuŗu tas tādēļ nesa sirdī skaudiņu. Bet apstājies brīdi uz durvju sliekšņa, viņš iegāja cauri ubagu istabai baznīcā. Viņu pavadija pateicības vārdu bubiņāšana, jo viņa roka vienmēr bija laipna

kōik, kes läksid itta vōi läände, tulid kiriku juurde ja läksid sealt, nägid ūdset hoiatus-põikpuud. Kirikuküla mehed kässid ūhtuti rüüpamas oma viina selle «kaelakiigeks» niemetatud vōllapuu all ja pisut puudus, et nad talle ei ohverdanud andegei, sest see vōllas pidi peletama eemale sest paigast need, kes tulid katkustest küladest ja oleksid toonud ühes surmaseemne. Nagu tapetud vares roika otsas katusenurgal hoiab selle tervena ja teised varesed lendavad näljaselt kraaksudes mujale — nii peletab vōllas neid, kes tooksid endaga selle paigale hukatust.

Maapaigad jäid vaikseks. Külad kartsid üksteist, sest katk kōndis ligidal.

Segastena ja harva tuli katku jääanud küladest sōnumeid. Ja kui nad tulid, moondus rahva pale hirmust. Mitmed piilusid vōlla poole, et kas ei pea sōnumi kōnelejatki sikutama üles, sest kui inimene sai kätte sōnumi, siis vōis ta saada ka katku? Nii ei antud enam ulualust kerjuseile, ei lastud sisse teekājaid ja vaikus, mis käib suure önnetuse eel, mattis endasse Virumaa.

Ühel seesugusel pühapäeval läks Hain kiriku juurde.

Kunagi oli pastor teda kutsunud. Nüüd läks ise, sest ta janunes uudiseid. Tema, kes ilma nänitud, tahtis teada, kuis on lood läänes ja lõunas. Ja et täita oma kohust ristiinimese kombel ja minna kõnelusele puhta südamega, läks ta enne saama kirikust jumalaarmu läbi puhastust — lunastaja ihu ja vere läbi.

«Eh, siiski tulid!» ütles kirikumees.

«Sul sest rōõmu?» küsis Hain.

«Ega ole! Ma olen seesugune, et mulle meeldivad kangekaersed enam!»

«Küll see aeg painutab kõikide kaelad!» arvas Hain.

«Seda on näha,» ütles kirikumees ja Haini jalg tõrkus, minnes saama puhastust sellelt, kes oli vōtnud aastate kestel armud, mis oleksid muidu ehk olnud tema päralt, ning kelle vastu ta seepärast kandis südames kadeduse sappi. Kuid peatu nud hetke ukselävel, läks läbi santidekambi kirikusse. Tänupomisemisi öeldi talle sealt ohtrasti järele, sest ta käsi oli lahke

tiem, kam jādzīvo no rokas izstiepšanas uz savu tuvāko pusi.

Baznīcas velves šai dienā dzirdēja daudz lūgšanu un baiļu šņukstu.

Cilvēki lūdza, acis noliekuši līdz grīdai, un dvēseļu gans lūdzās altārī:

«Lai šis biķeris iet mums gaŗām, jo redzi, tauta ir zemē tavā priekšā, Kungs,» sauka dvēseļu gans. «Tā ir kā zāle, kas noplauta, kā sile, kas apgāzta, un tās spēki ir galā! Tādēļ esi ūdens, ak Dievs! Novērs savas dusmas un rādi sava vaiga laipnību, tu, kas turi savā saujā sauli, pie kuŗa svārkiem mirdz debesu telts zvaigznes un no kuŗa dusmām krit kā kungi, tā kalpi it kā rudenīgas, mirušas lapas!...»

Vaidiem un šņukstiem nosūtīja lūgšanu ceļā. Vārdus teica izmisumā un bez cerībām. Lūgšanas vārdi bija vēl vienīgie, kurus varēja teikt, un tādēļ ļaudis sanāca šai diena vēl kopā dievnamā, jo tā bija pēdējā kopējā lūgšana. Mēris bija tuvu, un tādēļ pēc lūgšanas pateica, ka dievnama durvis tagad slēgs, un katrs lai meklē caur savu sirdi debesu ūdensību.

Pēc grēku nožēlošanas un dievgalda Hains izgāja laukā un gaidīja mācītāju. Viņš stāvēja netālu no sānu piebūves un skatījās uz Āžasliekšņa pusi, kur drūzmējās ļaudis. Tad piepēži cilvēki pašķirās uz divi pusēm. It kā akmens būtu ie-sviests zvirbulu pulkā, visi izklīda, un baiļu saucieni pildīja gaisu. Bet no meža zaļās mutes lēnām nāca gaŗš stāvs melnā tērpā, garu nūju rokā turēdams. Un pirms ļaužu smadzenes spēja sākt domāt un pateikt prātīgu vārdu, visu prātus bija pārņēmušas bailes: tur viņa ir, šī melnā nāve ar savu šķēpu! Mēris nāk pa meža ceļu! Kuŗu viņa acs uzskatīs, tas kritīs zemē! Kuŗu viņa šķēpa gals skārs, to vedīs smiltājā...

Hains gāja nācējam pretī un sveici-nāja. Viņš bija jau agrāk redzējis ceļojošu mūku.

«Tu viens nāc man preti! Esi svētīts dzīvē un nāvē!» teica kalsnais vīrs.

«Vai visur ļaudis skrien nost no svētā tēva ceļa?» Hains lietāja teikumu, kuŗu zināja esam piemērotu katoļu garidznie-

nende vastu, kes pidid elama kāesirutami-sest ligimeste poole.

Kiriku vōlvid kuulsid sel päeval palju palveid ja hirmunud nuukseid.

Silmili põrandal palusid inimesed ja hingekarjane palus altaril:

«Mingu seesinane karikas meist mööda, sest vaata, rahvas on maas su ees, Issand,» hüüdis hingekarjane. «Ta on kui hein, mis niidetud, kui astjas, mis ümber tõugatud, ja ta ramm on otsas ta südamest ja randmeist! Seepärast olgu sul halastust ja pikka meelt, oh Jumal! Pööra ära oma viha ja näita oma palge lahkust, sina, kes hoiad oma peos päikest, kelle kuue küljes säravad taevatelgiga tähed ja kelle vihast langevad nii isandad kui sulased nagu sü-gisesed, surnud lehed...!»

Oiete ja nuuksumistega saadeti palve tee. Meeleheite ja lootusetusega öeldi sõnad. Palvesõnad olid ainsad, mis võidi veel öelda, ja seepärast tuli rahvas kokku sel päeval pühakoja juurde, sest see oli vii-mane ühine palve. Katk oli ligidal ning seepärast öeldi peale palvet, et pühakoja uks jääb nüüd lukku ja igaüks otsigu oma südame kaudu taeva halastust.

Kui möödus patukahetsemine ja armulaud, läks Hain välja ja ootas öpetajat. Ta seisits külgkambrist pisut eemal ja vaatas Sokuläve poole, kus mustas rahvast. Siis langesid inimesed korraga kahte leeri. Na-gu oleks visatud kiviga varblaste sekka, põgenesid kõik laiali ja hirmuhüüded täit-sid öhku. Metsa rohelisest suust tuli aga pikkamisi, pikka keppi käes hoides, mustas rüüs kõrge kogu. Ning enne kui rahva aju jõudis mõelda ja arukamat sõna öelda, oli kõigi mõistuse võtnud hirm: seal ongi must surm oma odaga! Katk tuleb mööda metsateed! Keda ta silm puudutab, see langeb maha! Keda ta oda ots torkab, see viiakse mulda...

Hain läks tulijale vastu ja tervitas. Ta oli ennegi näinud ränd-munki.

«Sinaks üksi tuled mulle vastu! Ole sa õnnistatud elus ja surmas!» ütles kõlin mees.

«Kas jooksevad igal pool inimesed püha isa teelt?» tarvitasa Hain lauset, mille tea-dis olevat sündsa katoliku vaimulikule, kes

kam, kas laikam nāca no Narvas puses vai arī meža, kur dzīvoja vientulibā.

«Cilvēki vienmēr ir baidījušies godīguma un patiesības, bet rotaļājušies ar uguni un nāvi, sildidami tās pie savām krūtim kā bērnus. Viņi bēg no labām lietām un ieziž sevī kā mātes krūti visādus ļaunumus!»

«Nevajaga to ļaudim ļaunā nēmt! Ir nikni laiki. Tauta nezina, no kurienes mēris tai uzmetis kaklā savu cilpu! Briesmu stāsti un vecu ļaužu valodas ir viņus novedušas tik tālu, ka baiļu brīdi viņi notur par sērgas vēstnesi katru nācēju!»

«Mulķiba ir pirmsais nāves vēstnesis!» teica mūks.

Mūks uzkavējās un atmetās uz celma, kas bija zem karātavām. Turpat apsēdās arī Hains.

«Tagad mirst arī gudrie, un saprašanas pilnas galvas nav mēra priekšā vairāk kā tukši galvas kausi!» teica Hains.

«Gudrība var apsargāt nāves vārtus, ja arī viņa nevar tos pavism aizvērt!»

«Ir sērgas, pret kuļām līdz aptieku zāles, bet pret mēri nav nekā!»

«Mēris jau arī nav pasaules saimnieks. Viņam dod pilnvaras uz laiku! Bet savu ceļu viņš izvēlās pats...»

«Vai viņš netiek visur cauri? Te ir draudu karātavas, lai mēra slimie nenāktu nest sērgu šais vietās. Bet viņš jau ir nācis cauri daudziem karātavu stabiem, jo kā citādi tas glūnētu tepat mežu robežās?»

«Pa karātavu apakšu viņš tiek cauri... Bet ne cauri ugunij un ūdenim. Uguns ir radīta šķīstišanai... pēc rakstiem! Un ūdens ir viņai bieži vien robeža. Viņos abos dziest džīluma valdītāja spēks un ļaunas sērgas...»

Slaucīdams sviedrus no nodzeltējušās pieres, mūks sāka iet pa puteklaino ceļu. Viri atkal aizbēga aiz krogus, bet sieviešu aubes un cepures spīdēja mežā, it kā tur aiz katras koka glūnētu milzu pūķis, kas baidās rādit savu krāsaino galvu.

Mūka soļi lēni mēroja ceļu. Lēnām kustējās viņa gaŗā nūja, kamēr abi pazu da meža ēnā. Ľaudis atkal sanāca kopā baznīcas un krogus priekšā. Juku jukām

pidi tulema Narva poolt või metsast, kus elas üksiklasena.

«Inimesed on alati peljanud ausust ja tõde, mänginud aga tule ja surmaga ja soojendanud neid oma rinnal kui lapsi. Nad põgenevad heade asjade eest ja imevad endasse kui emarinda kōiksugu roojust!»

«Ei maksa rahvale pahaks panna! On kurjad ajad. Rahvas ei tea, kust heidab katk neile kaela oma lingupaela! Šudsed jutud ja vanarahva pajatused on nad teinud seks, et hirmupilgul peavad taudikāskjalaks igat tulijat!»

«Rumalus on esimene surmakäskjalg!» arvas munk.

Munk jää peatum ja nōjatus kändudele, mis olid võlla all. Samasse istus Hain.

«Nüüd surevad targādki ja mōistusest täis pead pole rohkem katku ees, kui tühhjadki kolud!» ütles Hain.

«Tarkus võib valvata surmavärvat, kui gi ta ei või seda panna sootuks kinni!»

«On tōbesid, millede vastu mōjuvad apteegirohud, kuid katku vastu pole midagi!»

«Pole katkki maailma peremees. Talle antakse voli omaks ajaks! Oma teed valib ta aga ise...»

«Eks ta pääse kõikjalt läbi. Siin on ähvardusvöllas, et katkutōbised ei tuleks too ma haigust neisse paikadesse. Aga küll ta on tulnud juba paljude völlaste alt läbi, sest kuidas muidu luuraks ta siinsainas metsade piiris?»

«Võlla alt pääseb ta läbi... Kuid tulest ja veest mitte. Tuli on loodud puhestusseks... kirjade järgi! Ja vesi on temale tihti piiriks. Neis mōlemas kustub sügavuse valitseja võim ning kurjad tōved...»

Pühkides koltunud laubalt higi, asus munk liikuma piki tolmust teed. Mehed põgenesid ta eest jälle kõrtsi taha, kuna naiste tanusid ja mütse paistis metsast, nagu luuraks seal iga puu tagant hiiglarähn, kes kardab näidata oma värvilist pead.

Aegamisi mōotsid munga sammud teed. Aegamisi liikus ta pikk kepp, kuni mōlemad kadusid metsa varju. Rahvas tuli jälle kokku kiriku ja kõrtsi ette. Läbisegi

šalca valodas. Tad atkal viss apkusa. Laudis atkāpās kā mūris, atstājot vidū plašu apli. Un šai aplī pa zemi vārtijās sejā zaļgana kļuvusi sieviete, kas bija piedeīga kādā rietumu puses ciemā.

«Kas tas ir?»

«Vai tas nūjas virs viņu nobūra?»

«To vajadzēja uzvilkta karātavās. Tas ir viņa darbs!»

«Tad jau man arī kas būtu,» teica Hains.

«Tev? Jā, tu runāji ar viņu...»

Arī no Haina laudis atkāpās tālāk, un viņš stāvēja viens ceļa puteklos. Tad no malas jautāja dvēselu gana dziedosā balss:

«Viri - brāli! Ko jūs te stāvat?»

«Mēris!...»

«Melnā nāve ir te!...»

«Nāca mūka izskatā...» sauca cits caur ciitu.

Kāds iekliedzās. Vēl kāds juta no savām bailēm un domām reibstam galvu. Tas lika laudim sakustēties, un grūzdamī cits ciitu, visi aizskrēja katrs uz savu pusī, tikai slimā palika viena kārpoties ceļa puteklos, no mutes tai vēlās putas, un katra acij vajadzēja redzēt, ka to nogāzusi kritamā kaite.

Mācītājs un Hains brīdi stāvēja viens otram pretim. Viņi stāvēja nopietnām sejām kā baznīcā, kad mācītājs bija devis Hainam Kunga miesu un asinis. Viņi bija vieni. Laužu bars bija viņus atstājis, jo nav nekā neprātīgāka, mulķīgāka un lieļāka skrējēja nelaimē, kā bailēs prātu zaudējis cilvēks. Viņi bija steigā aizskrējuši no klajā baznīcas laukuma, un kāds bija atstājis zemē pat bērnu. Tas brēca ceļmalā, rociņas pacēlis pret debesīm. Slimā elsoja, un, krampjiem beidzoties, nālīka mierīgi gulot. Pāri ceļam spurkstot laidās bars jaunu strazdu, un tad viiss apkusa, tikai bērns raudāja, un baznīcas puisis nāca no baznīcas puses, vilkdams līdzi vecās kājas.

«Te atstāts bērns,» viņš teica. «Dzirdēju, ka esot aizgājuši mēra sāpēs. Vai tas tiesa, Kungs?»

«Tā viņi aizgāja!» teica dvēselu gans. «Ja viņu vidū būtu viens, kas paliktu stāvot...» nopūtās mācītājs. Tad viņa skats apstājās pie Haina. Viņš nāca pie tā un

sumises jutt. Siis vakatus kōik jälle. Müürina taandus rahvas, jättes keskele lageda sōori. Ja ses sōoris vähkres maas palgest rohekaks tõmbunud naine, kes oli pärit läänepoolseist küladest.

«Mis see on?»

«Nōidus see kepimees ta ära?»

«Selle oleks pidanud tõmbama võllasse. See on tema vili!»

«Siis oleks mulgi häda,» ütles Hain.

«Sina? Jah, sina kõnelesid temaga...»

Hainigi ümbert taganes rahvas ja ta seisid üksinda teetolmus. Siis küsis eemalt hingekarjase laulev hääl:

«Mehed-vennad! Mis teie seisate siin?»

«Katk!...»

«Must surm on siin...!»

«Tuli munga näol...» hüüti läbisegi.

Keegi karjatas. Veel keegi tundis endal hirmust ja enda mötttest ringlevat pead. Ja sellest pääses rahvas liikuma ning tõuges üksteist, jooksid kõik laiali, ainult töbine jäi üksinda tõmblema teetolmu, ajades suust vahtu ja iga silm pidi märkama, et ta on murtud maha langetövest.

Õpetaja ja Hain seisid pilgu teineteise vastas. Seisid tõsistele pilkudega, nagu kirikuski, kui ta oli andnud Hainile Issanda ihu ja verd. Nad olid üksined. Nad olid maha jäetud inimkarjast, sest pole mõistmatumat, rumalamat ja önnetussejooksamat, kui hirmust meeletu inimene. Nii olid nad siit lagedalt kirikuesiselt rüsinal joosnud laiali ja keegi oli maha heitnud oma lapsi. See kisendas tee ääres, käekesed taeva poole. Langetöbine ägas krampide lõppedes ja jäi rahulikult lamama. Üle tee lendas salk noori, sutsuvaid kuldnochki ja siis oli kõik vaikne, ainult laps nuttis ja kirikumees tuli vanu jalgu järele lohistades kiriku poolt.

«Laps jäetud siia,» ütles ta. «Kuulsin — olid läinud katkuvaluga. On see tõsi, isand?»

«Nii nad läksid!» ütles hingekarjane. «Kui nende hulgas oleks ükski, kes jäääks seisma... ohkas hingekarjane. Siis langebas ta pilk taas Hainile. Ta tuli selle juur-

sniedza savu šauro roku. Un Hains izstiepa tam savējo pretim.

«Laudis aizgāja kā lapas vētrā,» teica mācītājs.

«Jā. Palikām divatā.»

«Ar ļaudīm tas bieži atgadās. Kas ir viņu vadonis, tam tas jāsaprot. Pēkšņi viņi sanāk kopā ap tevi un tu domā, ka viņi ir tavi. Turpat viņi atkal aizskrien ka vēja dzīti katrs uz savu pusi, un tu paliec par saucēja balsi tuksnesī. «Mums būs ar viņiem grūtas dienas!» teica dvēselu gans.

«Liekas gan,» apstiprināja Hains, un ar to starp viņiem bija noslēgts līgums, ka no tiem abiem neviens vairs nav pavisam viens.

«Viens vaid vēl tur aiz stūra,» teica baznīcas puisis, paņēmis no ceļmalas rauðošo bērnu, lai ienestu to krogus ēkā, kamēr mātei atgriezīsies prāts un tā nāks atpakaļ.

«Gan māte būs drīz vien klāt!» teica mācītājs. «Māte never sevi pārvērst citādu. Kad pirmās briesmas būs pāri — tad viņa nāks meklēt bērnu kaut vai no nāves ķetnām... Bet tagad paskatīsimies, kas te ir aiz stūra?»

Viņi soļoja ap krogus galu. Pāris baznīcas ciema viru skatījās no tālienes, un mācītājs pasaуca tos tuvāk.

«Jūs aizskrējāt no cilvēka, kas cieš kritamā kaitē! Cilvēks guļ zemē bezspēcīgs, un ļaužu bars aizskrien... Jūs laikam skrietu arī tad, ja dzērājs nokristu uz ļepām?»

Viri pienāca tuvāk. Un tad viņi visi reizē redzēja, ka cilvēks, kas gulēja aiz krogus ēkas, nebija ne slims ar kritamo kaiti, nedz arī piedzēries.

«Kas ar tevi ir, ka tu vaidi?» jautāja dvēselu gans.

«Ak, sāpes! Lielas sāpes, kungs!...» šņukstēja sieviete.

«Un kur ir tās sāpes?»

«Galvā! Tā deg kā uguni...» Un sieviete spieda abas rokas pret galvu, visu laiku sūdzēdamās par sāpēm, un viņas nagi atstāja sejā asinīainas pēdas.

«Viņas sāpēm... jābūt lielām!» drūmi teica mācītājs.

de ja ulatas oma ahta käe. Ja Hain sirutas talle vastu oma.

«Rahvas on läinud kui lehed tormis,» ütles ūpetaja.

«Jah. Jāime kahekesi.»

«Rahvaga juhtub seda tihti. Kes nende juhiks, peab seda mōistma. Äkki tulevad nad su ümber kokku ja sa mōtled, et nad on sinu. Samas jooksevad nad kui tuulis-peast aetult laiali ja sa jääd hüüdjaks hääleks körbe. Meil tuleb nendega raskeid päävi!» arvas ūpetaja.

«Näib, et tuleb,» kinnitas Hain ja nende vahel oli kinnitatud seega leping, et nad kumbki pole pärис üksinda.

«Üks oigab veel seal nurga taga,» ütles kirikumees, võtnud tee äärest nutva lapse, et viia see kõrtsihooonesse, kuni ema meel pöördub ja ta hiilib tagasi.

«Küll ema on pea siin!» ütles pastor. «Ema ei saa end muuta teiseks. Esimene hirm möödas — siis ta tuleb juba otsima last kas või surma käsivartelt... Aga nüüd vaatame, kes on siin nurga taga?»

Astusid ümber kõrtsinurga. Paar kirkuküla meest vaatasid eemalt ja ūpetaja hüüdis nad lähemale.

«Jooksite langetōbise eest! Inimene on abitult maas ja rahvakari jookseb... Te vist jookseksite ka siis, kui kukub joobnu käpili?»

Mehed tulid lähemale. Ja siis nägid nad kõik ühtaegu, et see, kes lamas kõrtsihoo-ne nurga taga, polnud langetōbine ega ka täis viina.

«Kuidas on siis sinuga lood, et sa oigad?» küsis hingekarjane.

«Oh, valud! Suur valu, isand...!» nuuk-sus naine.

«Ja kus on need valud?»

«Peas! See on kui tules...» Ja naine surus mõlemad käed vastu pead, häälitsedes ühtsoodu valust, ja ta küüned jätsid palgele veriseid jälggi.

«Ta valu... peab olema suur!» ütles pastor hämaralt.

«Näe, ta silmade ümber on katkuvõrud! Ta lõpeb ruttu kui paber tulel...» arvasid mehed.

«Redzat, viņai ap acīm ir mēra riņķi! Viņa aizies tik ātri kā papīrs ugunī...» sacīja vīri.

Mācītājs noliecās tuvāk pie slimās.

«Kas tev vēl sāp?» viņš jautāja.

«Visa miesa... Es nevaru dabūt elpas cauri riklei! Mani tura ciet aiz kakla... Es netieku vairs uz kājām... Vedat mani mājās! Vedat mani mājās! Vai, vai!» un viņas vaidi griezās cauri skatītāju un klausītāju sirdīm.

«Ko lai te domā?» šaubījās mācītājs.
«Laikam jau!»

«Laikam gan... Tas ir te!» teica Hains, smagi veldams pār lūpām vārdus.

«Pāragrs lēmums ir bieži grēks... Bet uzmanīgiem tomēr jābūt. Viri! Ienesat to rijā. Ja tā būs cita slimība, — būs pazīmes. Un ja tas ir mēris, no kā pats Dievs lai pasargā, arī tad būs pazīmes...»

Viri atkāpās. Mudināja cits citu. Tad uzreiz pagrieza muguras un aizgāja.

«Kas savu dzīvību taupa, tā dzīvību atņems...» mācītājs svinīgi teica. «Kā būtu?» viņš jautāja Hainam. «Vai no tevis būs nesejīs?»

«Būs!» teica Hains, «jo te ir cilvēks un sāpēs. Mēs nevaram to atstāt bez palīdzības!»

Baznīcas puisis atnesa dažas salmu saites. Viņi aplika tās sāpēs vaidošai sievietei apkārt un ienesa to krogus rijā. Tad Hains piegāja pie zirgu siles un nomazgāja rokas.

«Tas nav par ļaunu,» teica mācītājs un daiļa pēc viņa priekšzīmes.

«Netira lieta baidās ūdens. Un uguns...» teica Hains.

«Dvēseles tīriņa pasargā pret mūžigo nāvi! Arī miesas tīriņa sargā no dažādām briesmām un posta!» teica mācītājs.

«Es apgāzišu arī sili, lai glābtu zirgus, ja šis ūdens vairs nav derīgs!» teica Hains un tad apvēla apkārt gaŗu, no apaļa apses koka izgrebtu sili.

«Un ko tagad?» jautāja baznīcas puisis.

«Tagad?» atkārtoja mācītājs. «Tagad tikai jācer uz Dieva žēlastību. Ciemu ceļi jāaizsprosto, kamēr Dicvs savu rīksti no mums novērsis un parādis mums atkal žēlastību!»

Pastor kummardus haigele lähemale.

«Kus on sul veel häda?» küsis ta.

«Kogu ihu... Ma ei saa hingamist läbi kurgu! Ta hoiab kinni mu kōrist... Ma ei saa enam alla jalgu... Viige mind koju! Viige mind koju! Oh, oh!» ja ta oiged lõikasid läbi vaatajate ja kuuljate südamest.

«Mis tuleb sest arvata?» kahtles õpetaja.
«Küllap vist!...»

«Küllap vist... Ta on siin!» ütles Hain, raskelt sōnu üle huulte poetades.

«Varane*otsus on tihti patuks... Kuid ettevaatust peab siiski olema. Mehed! Tōstke ta rehalasse. Kui see on muu tōbi — tulevad märgid. Ja kui see on katk, mille eest Issand ise hoidku, ka siis on märgid...»

Mehed taandusid. Sundisid üksteist. Siis pöörasid korraga seljad ja läksid.

«Kes oma elu hoiab, selle elu võetakse ära...» ütles pastor pühalikult. «Kuidas oleks?» küsis siis Hainilt. «On sust kandjat?»

«On!» ütles Hain, «sest ta on inimene ja valudes. Meie ei saa jäätta teda abita!»

Kirikumees tōi mõningad õlgsidemed. Nad seadsid need valudest söödava naise ümber ja kandsid vaevleja kõrtsi rehalasse. Siis läks Hain hobuste joogiküna juurde ja pesi käsi.

«Ega see ole paha,» arvas pastor ja tegi ta eeskuju järgi.

«Must asi pelgab vett. Ning tuldki...» ütles Hain.

«Hinge puhtus hoiab igavese surma eest! Eks ihugi puhtus ole hoidjaks mitme oihu ja häda eest!» arvas pastor.

«Ma lükkan künagi kummuli, et hobused pääseksid, kui ehk see vesi pole enam õige!» ütles siis Hain ja tōukas ümber piika, ümmarrast haavast õonestatud kūna.

«Ja mis siis nüüd?» küsis kirikumees.

«Nüüd?» kordas teine. «Nüüd tuleb loota vaid Issanda halastusele. Külade teed tuleb panna kinni, kuni Jumal viib oma vitsa meie keskelt ja arm leiab jälle maad!»

Dvēselu gans gāja palēnām mājup. Tad pagriezās arī Hains, atraisija aiz krogus no priedes savu zirgu, un tas gausi ievilkās meža dzīlumā.

Ēnu ciemā visiem jau bija zināma melnās nāves ierašanās, it kā ļaunajai ziņai būtu bijuši spārni, kaut arī neviens nezināja, kā tas īstienībā bijis. Runāja nesakarīgas valodas, ka no meža nācis melns vīrs. Viņam pa priekšu gājis smags miegs. Kas aizvēris plakstus, tas nokritis krogus priekšā zemē un tur palicis. Citi zināja, ka tam, kuļu kēris melnā vīra skats, bijis jāmirst! Bailes bija pārņēmušas visus. Un kad Hains ieradās, ļaudis sapulcējās ap viņa zirgu — bailēm un ziņkāribu sejās.

«Runā, Hain! Mēs esam kā vistas bez galvas!» teica Konnatu saimnieks, un Ols, kas kaujās bijis drošs, trīcēja tā, it kā sērga viņam būtu jau pielipusi.

«Šodien likās, ka visa mūsu tauta ir bezgalvainas vistas.»

«Kā bija ar mēri? Vai nāca no meža melns vīrs?»

«Melnais vīrs bija ceļojošs mūks!»

«Ē, tici nu, ko tu redzi, jā! Gan viņš māk sevi pārvērst!» ieķercās veca kalpu sieva. «Izvazāja tevi, Hain — brāl, aiz deguna, ko citu!»

«Jā te ir gudrāki — mana mute klusē!» viņš teica. Bet kad vīri apklusināja mānticigo un lūdza Hainu pastāstīt patiesību, viņš paskaidroja:

«Viena saslima gan. Tai bija kritamā kaite. Otra arī bija nokritusi zemē — tai varēja būt mēris!»

«Jēzus! Vai tomēr! Kungs, žēlo pats...» čukstēja sievas.

«Kungs nežēlos,» teica Hains. «Šī zeme sen nav redzējusi žēlastības. Tādēļ zemes dēliem un meitām pašiem jābūt krietniem. Es esmu mācījis jūsu dēlus un meitas rakstu gudrībās. Es saku arī tagad: uzmanat katrs pats savu dzīvību! Un jaunie vīri lai nogāž dažus kokus pāri baznīcas celām. No mūsējiem neviens lai neiet laukā, nedz arī kādam no lauka te ienākšana. Ja turēsimies te meža stūri, varbūt, ka šis klusais līdzenumums tiks apželots.»

Hingekarjane läks pikamisi koju. Siis pöördus Haingi, vōttis kōrtsi tagant mānni kūljest lahti oma ratsu, ja aegamisi lonkis hobune metsa sügavusse.

Varjukūlas oli juba kōgil teada musta surma saabumine, nagu, oleksid pahal uu-disel olnud tiivad, kuigi keegi ei teadnud, kuidas lugu ūieti oli. Kōneldi segast juttu, et tulnud metsast must mees. Ta ees kāinud raske uni. Kes lasknud laud kinni, see langenudkī maha kōrtsi ette ja-jänud. Teised teadsid, et keda tabanud musta mehe pilk, see peab surema! Kartus oli pugenuud kōigisse. Ja kui Hain saabus, kogunesid inimesed ta hobuse ümber — uudisnālg ja hirm palgel.

«Kōnele, Hain! Me oleme kui peata kanad!» ütles Konnati peremees ja Ool, kes lahingus olnud julge, vabises, nagu oleks tal juba tōbi kūljes.

«Tāna näis, et kogu meie rahvas on peata kanad.»

«Kuidas oli katkuga? Kas tuli metsast must mees...?»

«Must mees oli rändmunk!»

«Ääh, usu seda, mis näed, jah! Küll see oskab end moondada!» kätsatas vana teonaine. «Vedas sind, Hainmeest, silmpidi, mis muud!»

«Kui siin on targemaid — mu suu seisab vait!» ütles. Kui aga mehed siis hurjutāsid ebausklikku ja palusid Hainilt töe-juttu, seletas see:

«Üks jāi küll haigeks. See oli langelōbine. Teine jāi ka maha — see vōib olla katku vōtetud!»

«Jeess! Vōi siiski! Issand halasta ise.» sosistasid naised.

«Issand ei halasta,» ütles Hain. «Ammu pole see maa näinud halastust. Seepärast peavad maa pojad ja tütreid olema ise üblid. Ma olen teie poegi ja tütreid ūpetanud kirjatarkusele. Ma ütlen nüüdki: vaadake igaüks ette oma elu pārast! Ja noored mehed raiugu mōned puud risti üle kirkutee. Ei ole meilt väljamine mist ega väljast sissetulemist. Kui hoiamē endid siia metsakurusse, vōib see vaikne lagendik siin jääda armualuseks.»

Viņš nokāpa no sedliem. Gāja pie klēts un meklēja cirvi. To viņš iedeva kalpam un atkārtoja koku ciršanas pavēli. Kalps un pāris citu māju puišu aizgāja ar cīrvjiem pa meža ceļu, kas veda uz baznīcu.

Atnāca kluss, smacējošs svētdienas vākars.

Jaunie nesanāca kopā upmalā. Marijas krusts stāvēja viens, nosūnojis un kluss. Likās, ka tas šai dienā nosvēries vairāk uz ciema pusi. Tā viņš citkārt izstiepa nācējiem pretī savas abas rokas, pie kurām reiz pienagloja Pestītāju.

Urgosas saime tai vakarā klusi sēdēja pie galda, gaidīdama saimnieku. Kad Hains iegāja gaidītājū vidū un apsēdās kādam par daudz tuvu, tas uzmanīgi atvirzījās prom.

Hainam bija uz lūpām jautājums, vai tas viņa baidās? Bet tas bija redzams arī bez jautāšanas. Kādēl vēl uzpūst dzirksteli par liesmu!

«Tagad tomēr nāks,» teica kalps. «Dabūs redzēt to pasaules brīnumu, vai ir tik nikns, kā runā.»

«Ū!» cits drebinājās.

«Tu baidies pirms laika,» teica Hains. Es nesu mēra slimnieci, ja tas viņš bija, un līdz šim esmu vesels. Kas savu dzīvību taupa, tam to atņems, tā šodien teica mācītājs.»

«Jēzus! Nevajagot taupīt. Ej nu vēl to tam piedāvāt.»

«Pārmērības nekad nav labas.»

«Arvien pa vidus ceļu,» teica kalps. «Dzīvo pats par sevi, lai mēris ložnā par sevi. Ak, tad viņš ir gan jau draudzē?»

«Liekas, ka ir. Ja nav, tad nāks.»

«Nāca ar' tieši darba laikā...» sodijās kalps.

«Tu arī esi... nerunā taču,» kāds lūdzās. «Kērksi tikmēr, kamēr mēris dzirdēs un atnāks!»

«Gan jau tas kādu noprecēs,» teica kalps, pēc kam Hains piecēlās un iegāja saimnieka istabā.

Viņš tur sēdēja brīdi, tad durvis klusu atdarījās.

Ta ronis maha sadulast. Läks aida ette ja otsis kirve. Selle andis ta sulasle ja kordas puude teele raiumise käsku. Sulane ja paar teistegi talude teopoissi läksid kirvestega metsateele, mis viis kirikusse.

Saabus vaikne, haudjas pühapäevaõhtu.

Noored ei tulnud kokku jõe äärde. Maarjarist seisis üks samaldunult ja vaikselt. Nais, nagu kaldoaks ta sel päeval enam küla poole. Nii ta vist sirutas tulijaile vastu oma mõlemad käsivarred, milledele naelutati kord Lunastaja käed.

Urgose pere istus sel öhtul sõnatault lauas, oodates peremeest. Kui Hain läks ootajate sekka ning istus liiga lähedale ümmardajale, nihkus see ettevaatlikult eemale.

Hainil oli küsimus keelel, et kas ümmardaja kardab? Seda nägi aga küsimatagi. Milleks siis veel puhuda sädet leegitsema!

«Nuu!» vabises ümmardaja.

«Sul on hirmu enneaegu,» ütles Hain. «Mina kandsin katkutōbist, kui ta see oli, ja olen tänini terve. Kes oma elu hoiab, selt võetakse ta ära, nii ütles täna kirikuõpetaja.»

«Jeess! Ei pea hoidma? Mine's ise veel end talle pakkuma!» hädaldas ümmardaja.

«Liigne pole kuidagi hea.»

«Ikka keskelt läbi,» ütles sulane. «Ela omaette, las katk nuhib omaette. Ah, siis ikka kihelkonnas teine?»

«Näib olevat. Kui pole, siis tuleb.»

«Tuli ka just töö ajal...» manas sulane.

«Sa oled ka... Ära ometi kõnele!» palus ümmardaja. «Kraaksud senikaua kuni katk kuuleb ja tulebki!»

«Eks see nüüd mõned kosi,» ütles sulane, mille peale Ham tõusis ja läks peremehetuppa.

Ta istus seai viiva, kui uks avati tasa-kesi.

Hain tõstis silmad. Martre seisis ta ees ja näppis pihikuserval laiklevaid litreid.

«Sina, Martre! Mis sa kõneled?»

Hains pacēla acis. Martre stāvēja viņa priekšā un plucināja priekšauta krāsainās bārkstis.

«Tu, Martre! Ko tu teiksi?»

«Es nāku, lai... Vai ir tomēr taisnība?»

«Redzēsim - dzirdēsim. Tu baidies?»

«Nē! Kā tev... Vienalga, kas ar mani.»

«Kas tad tev kait?»

«Ja atnāks — Ēnu ciemā!»

«Par ciemu bēda?»

«Nē! Par tevi!»

«Par mani bēda? Kāpēc par mani? Es neesmu bijis tev tik labs, lai tu bēdātu.»

«Ja tu arī sistu — tomēr būtu labs.»

«Vai tev laba vajaga tik maz?»

«Sērdieni apmierinājas ar mazumu. Bet tu gan varēji viņam izbēgt!»

«Kur gan es varētu mērim izbēgt?»

«Es nezinu.»

«Bet tomēr nāci teikt!»

«Jā. Esmu mulķite! Es nezinu! Bet ir taču pasaulē vietas, kamēr briesmas atkal aiziet. Kā es dzirdēju, tā sirdij vairs nebija miera. Tā nācu un teicu!»

«Celi ir aizsprostoti mēra dēļ. Dienvidos krievu kaļaspēks... Vienāds posts visur.»

«Ja ar laivu? Jūra ir brīva.»

«Jūra? Jā, tā ir brīva! Bet no manis nebūs ne gājēja, ne skrējēja. Un ja nāve manis agrāk nav aprijusi, varbūt, ka arī šoreiz atstās nenoplātu.»

Meita klusēja. Hains skatīja to pāris mirklīem. Tad teica:

«Ir pagājis daudz laika, kopš mēs nācām cauri mežiem. Atceries?»

«Jā.»

«Un no tā laika tavas rokas ir rūpējušās par māju. Un ļauna starp mums nav bijis.»

«Cita ļauna nav bijis, kā tik tas, ka es neprotu būt tāda, kā gribētu! Un ciemāklist valodas...»

«Kādas? Es neesmu dzirdējis!»

«Ma tulen, ot... Kas on ikka tōsi?»

«Näeme-kuaie te. Sa kardad?»

«Ei! Mis sinust... Ükskõik, mis minuga.»

«Mis siis häda.»

«Kui — tuleb Varjukülla!»

«Külast mure?»

«Ei! Sinust!»

«Minust mure? Misjaoks minust? Ma pole olnud sulle nii hea, et muretseksid.»

«Kui lõöksidki — ikka oleksid hea.»

«Sulle on vaja headuseks nii vähe!»

«Orvukedes lepivad piskuga. Aga sina võiksid minna ära ta eest!»

«Ja kuhu võiksin siis mina — katku eest?»

«Ma ei tea.»

«Aga tulid siiski ütlema!»

«Jah! Olen rumalakene! Ega mina tea! Aga ju on ilmas paika, kuni see oht jälle kaob. Nii kui kuulsin — ei saanud süda enam rahu. Nii tulin ja ütlesin!»

«Teed on kinni katku töttu. Lõunast Venne väed... Üks hukatus kõikjal.»

«Kui paadiga? Meri on vaba.»

«Meri? Jah, see on vaba! Kuid minust ei saa minejat ega eesjoooksjat. Ja pole surm mind enne neelanud, ehk jätab nüüdkri oma niidukaarte vahel.»

Tüdruk vaikis. Hain silmitses teda paar pilku. Siis ütles:

«Sest on hulk aega, kui tulime läbi met-sade. Mäletad?»

«Jah.»

«Ning seitsaati on sinu käed hoolitsenud maja eest. Ning paha pole meie vahel olnudki.»

«Ei muud paha, et ma ei oska ehk olla seesugune, kui tahaksin! Ja kūlas on jutusid...»

«Missuguseid? Ma pole kuulnud!»

«Viņi nedrīkst tev acīs teikt. Un... es tur nekā nevaru darīt, ka viņi tā saka!» sūdzēja Martre.

«Un ko viņi saka?»

Meita klusēja.

«Runā, Martre!»

«Nē. Jo tā nav taisnība...»

«Kas nav taisnība? Saki, Martre!»

«Nē!»

Tik maz no viņas mutes bija dzirdēti pretošanās vārdi. Tagad tā to teica klusu, bet noteikti.

«Nāc uz šo pusī!» sauca Hains.

«Martre tuvojās. Hains saņēma viņai aiz kreksa piedurknes un pavēlēja:

«Saki man! Vai es nevaru dzirdēt launas valodas?»

«Bet es negribu par to runāt... Nav balss! Un ir kauns!..»

«Tad čuksti! Un aizver acis, tad kauns nenāk istabā! Nu?»

«Viņi saka man, ka... es esmu pēc tevis!..» meita dabūja pāri lūpām.

«Un tie ir meli?»

«Nē.»

«Nu tad taču tu runā taisnību!»

«Bet viņi saka, ka saimnieks dzīvojot ar mani...»

«Tā? Kas tā runā?»

«Meitas. Un tā jau nav taisnība...»

Hains brīdi domāja. Viņa skats ilgi kavējās pie Martres, kas stāvēja viņa priekšā kvēlošiem vaigiem, garajām skropstām sedzot acis.

«Martre! Tagad es tev teikšu!.. Nāc manām lūpām tuvāk, jo es teikšu klusu! Nu, Martre!.. Nāc!» sauca Hains, un meita tuvojās.

«Es esmu jau tē, saimniek!» viņa teica čukstot.

«Skaties šurp!» pavēlēja Haina mierīgā balss.

Martre pacēla acu skatu, kas atkal nebija sauss, bet no skropstām ritēja asaras uz vīra kamzoli.

«Nad ei julge öelda sulle suhu. Ja... ma ei saa sinna midagi parata, kui nad nii ütlevad!» kaebas Martre.

«Ja mida nad ütlevad?»

Tüdruk vaikis.

«Kōnele, Martre!»

«Ei. Sest see pole tōsi...»

«Mis pole tōsi? Ütle, Martre!»

«Ei!»

Nii harva oli kuulduud ta suust vastuhak-kamise sōna. Nüüd ütles ta selle tasakesi, kuid kindlasti.

«Tule siiapool!» kutsus Hain.

Martre lähenes. Hain võttis tal kinni hamevarrukast ja sundis:

«Ütle mulle! Kas ma ei või kuulda pa-ha juttu?»

«Aga ma ei taha sest kõnelda... Hääl ei anna! Ning häbi on...»

«Siis sosista! Ning sule silmad, siis hä-bi ei tule tappa! Noh?»

«Nad ütlevad mulle, et... ma olen sinu järele...!» sai tüdruk üle huulte.

«Ja on see vale?»

«Ei.»

«Noh, siis sa kõneled ju tōtt!»

«Aga nad ütlevad, et peremees elab mi-nuga...»

«Seda? Kes nii kõneleb?»

«Tüdrukud. Ning ses pole ju tōtt...»

Hain mõtiskles viivu. Ta pilk peatus kaua Martrel, kes norutas ta ees lökendavi põsi, pikad ripsmed varjamas silmi.

«Martre! Nüüd ütlen mina sulle!... Tule mu huultele ligemale, sest ütlen seda tasakesi! Noh, Martre!... Tule!» kutsus Hain ja tüdruk lähenes.

«Ma olen üsna siin, peremees!» ütles siis vabiseva sasinaga.

«Vaata siia!» käskis Haini vaikne hääl.

Martre tōstis silmade pilgu, mis polnud jällegi kuiv, vaid ripsmete otsast pudene-nid pisarad mehe vammusele.

«Nāk atkal grūti laiki. Melnā nāve un krievs...» runāja Hains. «Neviens neprot redzēt, kas būs viņpus nakts. Nezin, cik vēl kuļam dienu. Bet tikmēr, kamēr dzivojam... vai nepalikt man pie tevis un tev pie manis?»

Viņa nesaprata. Viņas mute klusēja, bet acis jautāja: ko tas nozīmē?

«Pie manis? Par manu sievu, Martre?...»

Meitas elpa apstājās. Roka taustīdāmās cēlās pie kakla, lai atsvabinātu elpu no pinekļa. Tad pēkšnā vārda iedegtā lielā laime uzliesmoja viņas krūtis un kājas vairs nenesa ķermenī. Viņa iekrita ar seju vīra klēpi un klusēja.

Tulkojusi **Lonija Jēruma**.

«Tulevad jālle rasked ajad. Must surm ja venelane...» kōneles Hain. «Keegi ei oska näha sinnapoolle ööd. Ei tea, kuniks kellelgi päevi. Seni aga, kuni elame... kas ma ei jääks sinu juurde ja sina minu juurde?»

Ta ei saanud aru. Ta suu oli vait, ent silmad küsissid: mida see tähendab?

«Üsna minu juurde? Minu naiseks, Martre...?»

Tüdruku hingamine peatus. Kobav käsi tōusis kaela juurde, päästma hingehku kammitsast. Siis plahvatas äkilisest sõnast süüdatud suur önn ta rinnas ning jalad ei kandnud enam ihu. Ta langes silmili mehe sülle ja oli üsna vait.

Lidija Koidula*)

DZIMTENES DZIESMA.

No dzimtenes tālu, kur piedzimu,
kur mīlas asaras raudāju:
te arī puķes tik bagāti zied,
bet dzimtenes dziesmu sirds viņām
dzied.

No dzimtenes tālu, te arī mirdz
un blāzmo tāles, ai rimsties sirds!
Kvēl saule spoži un vakarā riet,
bet dzimtenes dziesmu sirds viņai dzied.

No dzimtenes tālu, te katru brīd'
pār mani putni un mākoņi slīd.
Ai, laimīgie, viņi uz dzimteni iet,
un dzimtenes dziesmu šī sirds viņiem
dzied.

Kurp steidzies tu, dziesma! Vai zinu es to,
kurp allaž man dvēsele aizlido?
Ai, zinu, tik Ēstija, Ēstija tā,
tai pieder ik dziesma, ik asara.

Tulkojis **Jānis Žīgurs**.

*) Sakarā ar dzejnieces 50 gadu nāves dienas atceri.

Lydia Koidula*)

ISAMAA LAUL.

Mu isamaalt kaugel, kus sündinud,
Kus armupisarat valanud.
Siin lilled kannavad öilmeid ka —
Üht eesti laulu neil laulan ma!

Mu isamaalt kaugel, seal kumavad
Ka koidupilved, — kuis säravad!
Päev lõunal lägib siin, öhtul ka —
Üht eesti laulu tall' laulan ma!

Mu isamaalt kaugel, siin lendavad
Ka linnud, pilved! Oh, öndsad nad!
Teil pea kas näha ehk kodu ka?
Üht eesti laulu neil' laulan ma!

Laul, kuhu sa tõttad? — Kas teada
mul?

Hing, hing, kus sa viibid? — Oh, tean
küll.

Mu Eestimaa, Eestimaa! Päev ei öö
Laul, nutt ja mõte sealt tagane.

*) Seoses luuletaja 50 aasta surmapäeva mälestamisega.

GRĀMATU GALDS ● RAAMATULAUD

Grāmata par igaunu rakstnieku.

Alfr. Kempe. «Igaunu rakstnieki». I. Eduards Vilde. «Loga» apgāds. 1936. g. 222 lpp.

Nesen iznākusi Alfr. Kempes sastādītā grāmata latviešu valodā «Igaunu rakstnieki», kurās saturā astoņu Eduarda Vildes stāstu tulkojumi un Ed. Vildes dzives un darba apraksts.

Stāsts «Uz ļauna ceļa» ir Ed. Vildes pirmais darbs, uzrakstīts 1882. gadā, kad autoram bija tikai 17 gadi. Izlasot šis 60 lapas puses, rodās jautājums: ar ko Kempe attaisno šī stāsta izvēli? Ievadā grāmatas sastādītājs pats atbild: «Lai rādītu Vildes rakstniecības darbības sākuma laikmetu.» Bet lasītājam pret to ir noteikti iebildumi. Šais 8 stāstiņos tilkpāt nerēdzam Vildes plašā literāriskā darba (pavism ap 40 stāstu, 10 romānu un 3 lugas) attīstības gaitas, nerunājot nemaz par «pākāpenisku pāreju no laikmeta laikmetā», ko Kempe gribējis parādīt.

«Uz ļauna ceļa» latviešu lasītājam maz ko sniedz jau tādēļ vien, ka tur tēloti nevis igaunu cilvēki, kas mūs interesē un kuras tik maz pazīstam, bet gan krievi (Pustakovs, Ostrovskis, Fjodors, Olga) un viņu dzīve Pēterpili. Bez tam, būdams autora pirmais darbs šis stāsts nekādā ziņā nevar parādīt, cik liels meistars Vilde ir stāstā un novelē, bet var radīt lasītājā, kas nepazīst Vildes citu darbu, nepareizu iespāidu un ieskatu par lielo igaunu rakstnieku. Un tā vairs nevar izdzēst arī nedaudzē pārējie stāstiņi.

Tāpat nebija vajadzības izvēlēties noveli «Jaunsaimnieks Voltershauzens», kas jau agrāk tulkota latviešu valodā un bija iespiesta «Mēnešrakstā». Mēs taču pazīstam tik maz no igaunu literātūras, kadēļ tad vēl šis nevēlāmais parallellisms?

Vietums neapmierina arī Alfr. Kempes tulkojums. Ir lappuses, kur 8 rindās viens vārds atkartojas 4 reizes (54. lpp.), tulcotājs lietā tādu nelatvisku formu, kā «no viņa tika uzturētas» (59. lpp.), atzīst par literārisku vārdu «izklārēšu» (86. lpp.) un c.

Citādi šis grāmatas iznākšana pati par sevi būtu jāuzskata par loti apsveicamu, it īpaši tādēļ, ka autora nodoms ir šo darbu turpināt un izdot šādus pārskatus arī par citiem igaunu rakstniekiem, bet tas gan būtu pielaižams tikai ar noteikumu, lai turpmāk tulkojamie darbi būtu lietpratīgāk izvēlēti un iepazīstinātu latviešu lasītājus ar patiesi labāko un igauniskāko, ko rakstnieks sniedzis, vadoties ne tikai pēc chronoloģijas, kā tas darīts Ed. Vildes grāmata, bet gan ievērojot lasītāju mākslinieciskās prasības un interesu par kaimiņu tautu.

Grāmatas «Igaunu rakstnieki» iznākšana gan atkal pierāda, ka privātā iniciatīve bieži vien veic vairāk, nekā oficiālas antantes un sabiedriskas organizācijas, kas gan runā par šāda darba nepieciešamību, bet arī lieku reizi apliecinā, cik dibināts ir igaunu rakstnieka Ed. Hubela-Metsanurka ierosinājums viņa rakstā šīni pašā «Mēnešraksta»

Raamat eesti kirjanikust.

Alfr. Kempe. «Eesti kirjanikud». I. Eduard Vilde. «Logs» kirjastus. 1936. a. 222 lk.

Hiljuti ilmus Alfr. Kempe koostatud raamat läti keeles «Eesti kirjanikud», mis sisaldab Eduard Vilde kaheksa jutustuse tölked ja Ed. Vilde töö ja eluloo kirjelduse.

Jutustus «Kurjal teel» on Ed. Vilde esimene teos, kirjutatud 1882. aastal, mil autor oli ainult 17 aastat vana. Läbilugedes need 60' lehekülg, tekib küsimus, millega Kempe õigustab selle jutustuse valikku? Eessõnas vastab raamatu koostaja ise: «Et näidata Vilde kirjandusliku tegevuse alguse ajajärku». Kuid lugejal on selle vastu kindlad vastuväited. Neis 8 jutustuses ei näi meie siiski Vilde laialdase kirjandusliku loovtöö (kogumis 40 jutustust, 10 romaan ja 3 nädendit) arenemiskäiku, sootuks kõnelemata järkjärgulisest üleminekust ajajärgust ajajärku, mida Kempe on tahtnud näidata.

«Kurjal teel» annab lätlasest lugejale väga vähe juba ainult sellepärist, et sääl pole kujutatud mitte eesti inimesi, kes meid huvitavad ning keda meie nii vähe tunneme, vaid venelased (Pustakov, Ostrovski, Fjodor, Olga), ja nende elu Peterburis. Pääle selle, olles autori esimene töö, see jutustis mitte kuidagi ei suuda näidata, kui suur meister on Vilde jutustuses ja novellides, kuid võib ärata da lugejas, kes ei tunne Vilde teisi töid, ebaõige mulje ja mõtte selle suure eesti kirjaniku üle. Ning seda ei suuda enam kustutada ka need mõningad teised jutustised.

Samuti ei olnud vajadust valida novelli «Asunik Voltershausen», mis oli juba varem tõlgitud läti keelde ja ilmus «Kuukirjas». Meie tunneme omesti eesti kirjandust nii vähe, mispäras siis veel see ebasoovitav parallellism?

Kohati ei rahulda ka Alfr. Kempe tõlge. On lehekülg, kus kordub 8 reas üks sõna 4 korda (54. lk.), tõlkija tarvitab sellist läti keelt rikkuvat vormi nagu «no viņa tika uzturētas» (59. lk.), tunnistab literaarseks sõna «izklārēšu» (86. lk.) j. t.

Muide selle raamatu ilmumine oleks väga tertiatav nähe, eriti sellepärist, et autor tahab seda tööd jatkata ja välja anda selliseid ülevaateid ka teiste eesti kirjanike kohta, kuid seda tohiks küll teha ainult tingimusel, et edaspidi tõlgitavad teosed oleksid asjatundlikumalt validut ja tutvustaks lätlasist lugejaid töesti parima ja eestipärasemaga, mida kirjanik pakub, lähtudes mitte ainult krooloogiast nagu Ed. Vilde raamatus, vaid tähelepannes lugeja kunstinõudeid ja huvi naaberrahva vastu.

Raamatu «Eesti kirjanikud» ilmumine jällegi tõendab, et erainitsiatīv jõub saavutada segedasti palju rohkem, kui ametlikud antanted ja seltskondlikud organisatsioonid, kes küll räägivad sellise töö vajadusest, ning samuti jälle kord tõendab, kuivõrd pöhjendatud on eesti kirjaniku Ed. Hubel - Metsanurga ettepanek «Kuukirja» käesoleva numbris kirjutises, et Latvia Presseühing ja Eesti

numurā, lai Latvijas Preses biedrība un Igaunijas Rakstnieku savienība uzņemtos sastādit ik gadus to darbu sarakstu, kuri būtu jātulko vispirms.

Bet kamēr abu tautu rakstniecības tulkošana vēl nav ievirzita pareizās un īstās sledēs, mums jāsaka paldies katram, kas vispār cenšas un pūlās šai lietā kaut ko darit.

Lonija Jēruma.

Ārzemju igauņu mēnešraksts «Vālis-Eesti».

Ārzemju igauņu biedrība jau 8. gadu izdod Rēvelē žurnālu «Vālis-Eesti». Tas iznāk reizi mēnesi un izplatās visā pasaulē, kur vien atrodas kāda igauņukolonija, kas savukārt iesūta mēnešrakstam ziņas par igauņu dzīvi ārzemēs. Tur atrodam rakstus, kas rakstīti zem Brazilijas svelmainās saules, un rakstus, kas attēlo igauņu zelta meklētāju piedzivojumus aukstās Sibīrijas zelta raktuvēs. Tur ir ziņas par tālajām igauņu kolonijām Austrālijā, Mongolijs, Meksikā, Kanādā un Kinā, bet arī tuvajām kaimiņu valstīm — Latviju, Somiju, Lietuvu un Zviedriju.

«Vālis-Eesti» redakcija patiešām noorganizējusi savu darbību tik plaši, ka tā atrodas pastāvīgā kontaktā ar visiem tautiešiem ārzemēs, lai cik tālu tie arī nedzīvotu no tēvijas. Bez tam žurnāla lasītāji ir nevien sīki informēti par savu tautiešu dzīvi ārzemēs, bet saņem arī izsmēlošas ziņas par notikumiem Igaunijā.

Mūsu rīcībā ir tikai nedaudzi eksemplāri no dažiem gada gājumiem, bet jau no tiem var spriest, cik šī mēnešraksta saturs ir interesants un daudzpusīgs. To lasot katrs var iedomāties, kāda nozīme tam ir visu ārzemju igauņu vienošanā un ar kādu nepacietību no tēvijas šķirtie tautieši ik mēnesi gaida pastnieku to atnesam.

«Vālis-Eesti» veic arī svētigu tūrisma un savas zemes propagandas darbu. Tur atrodam plašus un saistošus rakstus par Igaunijas dabas skaistumu un tūristiem ieteicamo vietu aprakstus un uzņēmumus. Ārzemju igauņu mēnešrakstā atrodam gandrīz katrā lappuse ilustrācijas, kas rāda ainas no visdažādākām pasaules malām, sniedz igauņu organizāciju vadītāju fotografijas un attēlus no ārzemju igauņu koloniju sabiedriskās un ikdienīšķās dzīves u. t. t., kā arī Igaunijas svarīgāko notikumu skatus.

Mēs varam igauņus šī izdevuma dēļ tikai apskauzt, jo mums nav šāda žurnāla, ne laikraksta, kas būtu visu pasaulē dzīvojošo latviešu centrs un saite.

Mēnešrakstu «Vālis-Eesti» vada atbildīgais redaktors Ed. Rismans un redaktori — rakstnieks J. Jaiks, A. Nippaks un B. Tido. Abonēšanas maksa ārzemēs 1 dolārs, bet Igaunijā, Latvijā, Somijā un Lietuvā 2,50 ig. kronas gadā. Redakcijas adrese: Tallinn, postkast 100.

L. J.

Iekšlietu ministrijas tūrisma biroja «Apskats».

Atbildīgais redaktors: Kārlis Vanags. Izdevējs: Iekšlietu ministrijas tūrisma birojs, Nr.Nr. 3—8 incl. 1936. g. 1. gads.

Cik no šiem redakcijai piesūtītiem numuriem

Kirjanikkude Liit koostaks igal aastal nende teoste nimekirja, mida peaks tõlkima esimeses järje-korras.

Kuid seni, kuni mõlema rahva kirjanduse tõlkimine ei ole veel juhitud õigetesse roobastesse peame ülema suure tänu, kõigile, kes üldse püüavad ja katsuvad selles asjas midagi teha.

Lonija Jeruma.

Väliseestlaste kuukiri «Vālis-Eesti».

Vālis-Eesti ühing juba 8. aastat Tallinnas annab välja ajakirja «Vālis-Eesti». Ajakiri ilmub kord kuus ja ta ulatus on ülemaailmiline, kus aga leidub mõni eesti koloonia, milline omakorda saadab kuukirjalje informatsiooni eestlaste elust välismail. Seal leiame artikleid, mis kirjutatud Brasiliā kõrvetavas päikeses, ja kirjutisi, mis kujutavad eestlastest kullaotsijate elamus jäise Siberi kulla-kaevandusis. Seal leidub informatsiooni kaugetest eestlaste kolooniaist Austraalias, Mongoolias, Meksikas, Kanaadas, Hiinas, kuid ka lähedaist naabermaist — Lätist, Soomest, Leedust ja Rootsi.

«Vālis-Eesti» toimetus töepooltest on kujundanud oma tegevuse nii laiajooneliselt, et ta on püsivas kontaktis kõikide eestlastega välismail, kui kaugel ka need ei asuks kodumaast. Peale selle ajakirja lugejad on mitte ainult peensusates infomeeritud endi kaasmaalaste elust välismail, vaid nad leivavad ulatuselikku informatsiooni sündmustest Eestis.

Meie käsutuses on vaid vähesed eksemplaarid mõningatest aastakäikudest, kuid juba neistki võib otsustada, kui huvitav ja mõtmekülgne on selle kuukirja sisu. Seda lugedes igaüks võib kujutada ette, millise tähtsuse see omab kõigi väliseestlaste ühendamises ja millises rahutuses kodumaalt lahutatud eestlased iga kuu ootavad postimeest kuukirjaga.

«Vālis-Eesti» teeb ka õnnistusttoovat turismi ja oma maa propagandatööd. Sealt leiame laiaulatuslikke ja kütkestavaid artikleid Eestimaa looduse ilust ja kirjeldusi ning ülesvõtteid turistele soovitatavest kohtadest. Väliseestlaste kuukirjas peaegu igal leheküljel leiame illustratsioone, mis kujutavad sündmusi igast maailmakaarest, ülesvõtteid eesti organisatsioonide juhatajaist, väliseestlaste kolooniate seltskondlikust ja igapäevast tööst jne., kui ka pilte Eesti tähtsamaist sündmusist.

Meie võime eestlasi selle väljaande pärast vaid kadestada, sest meil pole sellist ajakirja, ega ajalehte, mis oleks kõikide maakeral elavate lätlaste keskuseks ja sidemeiks.

Kuukirja «Vālis-Eesti» juhib vastutav toimetaja Ed. Riisman ja toimetajad — kirjanik J. Jaik, A. Nippak ja B. Tiido. Tellimishind välismail 1 dollar, kuid Eestis, Lätis, Soomes ja Leedus 2,50 Ekr. aastas. Toimetuse address: Tallinn, postkast 100.

L. J.

Siseministeeriumi Turismibüroo «Apskats» (Ringvaade).

Vastutav toimetaja: Kārlis Vanags. Väljaandja: Siseministeeriumi Turismibüroo Nr. Nr. 3—8 incl. 1936. a. I. aastakäik.

Kui palju neist toimetusele saadetud numbreist

redzams, tad Tūrisma biroja «Apskats» veic lielu propagandas darbu tādā nozarē, kurā lietas nesaprašanas dēļ līdz šim mūsu zemē uzskatīja par niekošanos, bet kas patiesībā pelna visplašāko ievēribu, jo tūrismam, kā tas ārzemēs jau sen atzīts, ir liela nozīme ne tikai iekšpolitiskā nacionālā ziņā, bet viņam kā saimnieciskam faktoram ir liela starptautiska nozīme.

Pateicoties tam apstāklim, ka Tūrisma birojs ir Iekšlietu ministrijas iestāde, kurā var dot saistošus mājienu organizācijām un padotām iestādēm, var cerēt, ka tās ēnas puses un trūkumi tūrisma attīstībā, kādi atspogulojas arī «Apskatā» ziņojumos no vietām, tiks driz laikā novērsti. Uz trūkumiem un pat piedauzībām, kādas, piemēram, jāpieredz visu tūristu uzmanības centra, Latvijas augstākā kalna — Gaiziņa apmeklētājiem, lielajā dienās presē jau gadiem ilgi ir aizrādīts, bet uz labo pusi nekas nebija grozījusi.

«Apskatam», cerams, būs nenoliedzams svars iekšzemes tūrisma veicināšanā.

Bet šajā pašā sakarībā var rasties jautājums, vai viss iespējamais jau ir darīts, lai ārziemēs tūristiem atvieglotu Latvijas apmeklēšanu un vai ir pietiekoši gādāts, lai vispirmā kārtā tuvās kaimiņu zemes būtu informētas par visu to, ko interesantu un pievilcīgu viņās var redzēt? Te domāti vispirmā kārtā propagandas un informācijas izdevumi ārzemniekiem saprotamā valodā.

Šis jautājums tāpat var zīmēties uz mums pašiem, kā arī uz mūsu kaimiņiem.

N.

nähtub, siis Turismibüroo «Apskats» teeb suurt propaganda tööd, alal, mida senini asja mitte mōistmise pārast meie maal peeti alpimiseks, kuid mis tegelikult väärrib kõigesuuremat tähelepanu, sest turismil, nagu seda välismaal juba ammu tunnustatakse, on suur tāhtsus mitte ainult sisepoliitiliselt rahvuslikus mōttes, kuid majandusliku tegurina on sellel suur rahvusvaheline tāhtsus.

Tānu asjaolule, et Turismibüroo on Siseministee-riumi asutus, milline võib anda kehtivaid viipeid organisatsioone ja alluvatele asutustele, võib loota, et varjupool ja puudused turismiarendus, milised kajastuvad ka «Apskats» teatedes kohtadel, kõrvvaldatakse lähemal ajal. Puudusi ja pahe-sid millest näiteks, saavad kannatada kõige turistide tähelepanu keskuse — Gaisina mäe külastajad, juba aastaid tõstis esile suur päevaajakirjandus, kuid paremaks ei muutunud asi põrmugi.

«Apskats», loodetavasti, evib kahtlematu kaalu siseturismi soodustamisel.

Kuid ühes sellega võib tekkida küsimus, kas on juba kõik tehtud, mis oli võimalik, et soodustada välismaa turistide Läti külastamist, ja kas on küllalt hoolitsetud, et esijoones lähedased naabermaad oleks informeeritud kõigest sellest, mida hu-vitavat ja kütkestavat nad võivad näha? Siin on mõeldud esmajoones propaganda ja informatsiooni väljaanded väljamaalastele mōistetavas keeles.

See küsimus samahästi võib puudutada meid, kui ka meie naabreid.

N.

C H R O N I K A • K R O O N I K A

Igaunijas-Latvijas-Lietuvas Sadarbības biroja
prēzidijs šāds:

Priekšsēdētājs prof. A. Piips, biedrs inženiers A. Uesson ja sekretārs V. Avasalu. Biroja ad-drese: Tallinn, Pikk tänav 6. Tālr. 432-15.

Eesti-Läti-Leedu koostööbüroo presiidium on
järgmine:

esimees prof. A. Piip, esimehe abi insener A. Uesson ja sekretär V. Avasalu. Büroo ad-dress: Tallinn, Pikk tänav 6. Tel. 432-15.

Latvijas un Igaunijas žurnālisti viesojas Lietuvā.

Sekojoj Lietuvas žurnālistu savienības aicinā-jumā, 15. un 16. augustā Lietuvu apciemoja Latvijas un Igaunijas preses biedrību ekskursija, no-katras valsts 10 personas, kučas iepazīstināja, bez galvas pilsētas, arī ar provinci, kurp bija sari-kots apkārtceļojums pa Lietuvu.

Igaunijas-Latvijas-Lietuvas teātru sadarbība.

Baltijas valstu teātru direktori konferencē Rīgā apsprieda kopdarbības iespējas starp Lat-

Eesti ja Latvia ajakirjanikud käisid Leedus.

Leedu ajakirjanike liidu kutsel külastasid 15. ja 16. augustā Leedut Eesti ja Latvia ajakirjanike liitude 10-mehelised ekskursioonid, kellele võimaldati tutvumine peale pealinna ka Leedu provint-siga. Selleks korraldati neile pikem ringreis piki Leedut.

Eesti-Läti-Leedu teatrile koostöö.

Balti riikide teatri direktori konverentsil arutati koostöö võimalusi Latvia ja Leedu teatrile ja oope-

vijas un Lietuvas teātriem un operām. Starp citu, pārrunāja arī kopeja teātra žurnāla izdošanu Latvijai, Igaunijai un Lietuvai. Žurnāls iznāktu frāncū valodā. Tālāk ierosināja Baltijas valstu teātra izstādes rikošanas jautājumu. Šādu izstādi varētu sarīkot jau nākamajā gadā Rīgā, dziesmu svētku laikā. Ar Nacionālās operas direktoru Poruku apsprieda solistu, baleta mākslinieku, diriģēturu, tāpat arī nošu un cita materiāla apmaiņu.

Baltijas radiofonu kopdarbība kļuvusi ciešāka.

Baltijas valstu radiofonu kongress notika Kauņā, 12. septembrī. Trīs darba sēdes notika galvenokārt uz pagājušā gada Rīgā sastādītā protokola pamata. Mākslinieku apmaņas lietā nolēma, ka Baltijas valstu radiofoni savstarpēji apmainīs katru mēnesi vienu mākslinieku. Katru mēnesi sniegs arī visiem radiofoniem kopēju koncertu. Ievadvārdus koncertam teiks tās valsts valodā, no kuriennes notiek pārraidīšana, un frāncū valodā.

Darba vienkāršošanai nolēma, ka ar ārzemju radiofoniem uzturēs sakarus Baltijas valstu vārdā tikai viens radiofons, proti tas, kuŗā valsti tai gadā notiek gadskārtējais radiofonu kongress. Šogad sakarus uzturēs Lietuva, bet nākošajā gadā kongresu sasaiks Rēvelē un tad sakaru uzturēšanu nāksies izdarīt Igaunijas radiofonam. Nākošais kongress notiks vienā laikā ar jaunās raidstacijas atklāšanu Tūri.

No Kauņas kongresa dalībnieki devās uz Klai-pēdu, kur atklāja Lietuvas jauno radiostaciju.

Lietuvas-Igaunijas biedrība Kauņā

projektē izdot brošūru lietuviešu valodā par Igauniju, kas sniegtu pārskatu par igaunu brīvības ciņām un Igaunijas saimniecisko stāvokli. Tuvākā laikā paredzēts atklāt nodaļas Šaujos un Mariampolē. Jaunajā valdē ievēlēja Vileiši, Šalkovsku, Sniekuvienu, Brasaiti un Dr. Geruti.

Igaunu, latviešu un lietuviešu sadarbība Amerikā.

Baltijas biedrība Njujorkā, kas uzņēmusies radīties ciešas draudzības saites starp Amerikā dzīvojošiem latviešiem, igauniem un lietuviešiem, sarkoja Njujorkā Baltijas koncertu-balli, kurā piedalījās ap 700 cilvēku, un Amerikā dzīvojošo Baltijas mākslinieku izstādi. Koncerts-balle nacionāliem karogiem greznotā zālē izvērtās par lielisku un jūsmīgu notikumu. Priekšnesumos bija tautas dziesmas, un starp svētku dalībniekiem izveidojās draudzīgas attiecības.

Mākslas izstādē, ko vadīja igaunu mākslinieks Andréjs Vinters, bija izstādītas 120 gleznas, kuru autori 16 igaunu, latviešu un lietuviešu mākslinieki. Vinters ir no viņiem pazīstamākais un saņēmis par vienu savu gleznu Amerikas izstādē 1000 dolāru lielu prēmiju.

Baltijas valstu biedrības mērķis ir radīt draudzīgas attiecības starp Baltijas tautu piederīgiem

rite vahel. Muuseas arutati ka ühise teatrica kirja väljaandmisse küsimust Latviale, Eestile ja Leedule. Ajakiri ilmuks prantsuse keeles. Edasi tōsteti üles Balti riikide teatinātuse korraldamise küsimus. Sellist näitust võidaks korraldada juba tuleval aastal Riias laulupeo puhul. Latvia Rahvusooperi direktori Porukiga arutati solistide, balletikunstnike, dirigentide ja samuti ka nootide ja muu materjali vahetamist.

Balti ringhäälingute koostööd tihendati.

Balti riikide ringhäälingute kongress peeti 12. okt. Kaunases. Kolm töökoosolekut toimusid peamiselt eelmise aasta kongressil Riias koostatud protokolli alusel. Vahetusunstnike asjus otsustati, et Balti ringhäälingud vahetavad eneste vahel iga kuu ühe kunstniku. Iga kuu antakse ka köigile ringhäälingutele üks ühine kontsert. Sisjeuhatused kontsertidele üteldakse selle maa keeles, kust tuleb ülekanne, ja prantsuse keeles.

Töö lihtsustamiseks otsustati, et välismaade ringhäälingutega peab Balti riikide nimel sidet iga aasta ainult üks ringhääling ja nimelt see, kelle pinna peetakse iga-aastane ringhäälingute kongress. Tänavu jäab sidepidajaks Leedu, kuna tuleval aastal peetakse kongress Tallinnas ja sidepidamine jäab Eesti ringhäälingule. Järgmine kongress peetakse ühel ajal uue raadio saatejaama avamisega Tūril.

Kaunases sōitsid kongressi liikmed Klaipedasse, Leedu uue saatejaama avamisele.

Leedu-Eesti ühing Kaunases

kavatseb välja anda leedu keelse broshüüri Eesti kohta, mis annaks ülevaate Eesti vabadussõjast ja Eesti majanduskust seisukorras. Lähemal ajal avatakse ühingu osakonnad Shaulis ja Mariapolis. Ühingu uude juhatusse valiti Vileishis, Shalkauskas, Sniekuviene, Basaitis ja Dr. Gerutis.

Eestlaste, lätlaste ja leedulaste koostöö Ameerikas.

Balti ühing Nev-Yorgis, mis võtnud endale ülesandeks luua tihedat sõprussidet Ameerikas elutsevate lätlaste, eestlaste ja leedulaste vahel, korraldas Nev-Yorgis suure Balti kontsert-ballit, milles vöttis osa 700 inimest, ja Ameerikas elavate Balti kunstnikude näituse. Kontsert-ball rahvuslipudega kaunistatud saalis kujunes suurejooniseks ja liigutavaks sõprusmeeavalvduseks. Kanti ette rahvalaule ja rahvaviise ning koosolijate vahel tekkis tihe sõbralik läbisaamine.

Kunstinäitusel, mis toimus eestlastest kunstniku Andres Vinteri juhatuse sel, oli välja pandud umbes 120 pilti 16 kunstnikult, eestlastelt, lätlastelt ja leedulastelt. Vinter ise on neist tuntuim ning saanud ühe oma pildi eest Ameerika näitusel 1000-dollari suuruse preemia.

Balti ühingu sihiks on ka tiheda sideme loomine Baltic riikidest põlvnevate isikute ja ameerik-

un amerikāņiem, informēt Ameriku par Baltijas valstu kultūrālo attīstību un padziļināt savstarpējās saimniecīskās un kultūrālās attiecības.

Biedrības locekļu skaitā ir arī vietējo Baltijas valstu oficiālie pārstāvji — ģenerālkonsuli un sūtni, tāpat vietējo Baltijas tautu vadošās personas. Ik mēnešus notiek sapulce, un izveidojušies jau tik cieši sakari, ka projekts dibināt Baltijas klubu Njūjorkā. Tuvākā laikā iznāks ari Baltijas biedrības gada grāmata, kurā būs sika informācija par Baltijas valstīm un viņu tautu dzīvi.

Otrs Baltijas tautu tuvināšanas kongress
notika š. g. 20. un 21. septembrī Kaunā, piedaloties 40 Latvijas un 25 Igaunijas pārstāvjiem.

Referātus nolasīja šādus: A. Merķis par sadarbības biroja darbību, profesors Jonina par kauju pie Saules, docents J. Bērziņš par Lietuvas ietekmi Livonijā Lietuvas - Polijas valdišanas laikmetā, profesors P. Tarvels par Baltijas valstu ārējo kultūrālo orientāciju un redaktors O. Nonācs par jaunatnes apmaiņu.

Pēc referātiem pieņēma šādu apvienojošu rezolūciju: «Otrs igaunu, latvju, lietuviu tuvināšanas kongress Kaunā konstatē, ka notecejušā gadā Baltijas tautas ir rādijušas pārliecinošu mierigas savstarpējas un starptautiskas kopdarbības piemēru, padziļinādamas savstarpējo kultūrālo sadarbību par labu mieram kā brīvu tautu laimes un labklājības pamatam. Vēloties ari iet tālāk pa šo ceļu, Baltijas tautām ir visiem spēkiem jācenšas stiprināt ciešāku savstarpēju kopdarbību un saskāpu visās valsts, kultūrālās un saimniecīskās dzives nozarēs.

Sevišķa vērība pievēršama jaunai paaudzei, kura jābūt sagatavotai ar vēl lielāku enerģiju turpināt tik sekmīgi ievadīto Baltijas tautu tuvināšanas darbu.»

Latvijas-Igaunijas Biedrības

pēdējā valdes sēdē š. g. 21. oktobrī, starp citu, nolēma griezties pie sadarbības biroja prezidija Rēvelē ar priekšlikumu jautājumu par vizām satiksmē starp trim Baltijas valstīm likt uz dienās kārtības trešajā Baltijas tautu kongresā, kurš notiks nākošu vasaru Rēvelē.

Par sadarbības biroja locekli no Latvijas bez M. Antona nozīmēja O. Nonāci.

Jaunievēlētā latviešu-lietuviešu tuvināšanās biedrības valde

amatus sadalījusi sekojoši: par priekšsēdi paliek līdzīnējais — Kaupas pilsētas galva A. Merķis, vicepriekšsēžē — J. Vanagas-Simonaitis un J. Makauskas, sekretāre — I. Andruļite, kasiere — Sakevičius un locekļi — S. Bitautas un Žigelis. Beztam par pārstāvjiem latviešu-lietuviešu-igaunu sadarbības birojā izraudzīti Merķis un Andruļite.

Latvijas mākslas izstādi

Rēveles Mākslas namā atklās 18. novembrī. Izstādīt būs apmēram 160 darbi, kurus izmeklējusi attiecīga komisija Rīgā un kas sniegs pārskatu par

laste vahel, Ameerika informeerimine Balti riikide kultuurilisest arengust ja majanduslike ning kultūrliste sidemete vastastatkune tihendamine.

Ühingusse kuuluvad ka kohalikud Balti riikide ametlikud esindajad, peakonsulid ning saadikud, samuti kohalikkude rahvuslikkude seltside juhtivad jōud. Iga kuu tullakse kokku koosolekuks ja omavaheline side on niivõrd kövenenud, et plaanitsetakse Balti klubi loomist Nev-Yorki. Lähemal ajal ilmub ka Balti liidi esimene aastaraamat, millesse mahutatakse mitmesugune informatiōnimaterjal Balti riikide ja nende elu üle.

Teine Balti rahvaste lähendamiskongress
leidis aset käesoleva aasta 20. ja 21. septembril Kaunases, 40 Läti ja 25 Eesti esindaja osavõtul.

Referaate lugedes: A. Merķis koostööbüroo tegevusest, professor Jonina Saule Lahingust, dotsent J. Bērziņš Leedu mõjutusist Livoonias Leedu - Poola valitsuse ajal, professor P. Tarvel Balti riikide kultuuri välisorientatsioonist ja toimetaja O. Nonats noorsoo vahetuses.

Peale referaatide võeti vastu järgmine ühine resolutsioon:

«Teine eesti, läti, leedu lähendamiskongress Kaunases konstateerib, et möödunud aastal Balti rahvad on olnud veenvaks rahuliku omavahelise ja rahvusvahelise koostöö näiteks, süvendades vastastikust kultuurilist koostööd, vabade rahvaste õnne ja õitsengu aluse — rahu kasuks. Soovides edaspidigi jatkata sama teed, Balti rahvad peavad kõigest väest püüdma kövendada vastastikust koostööd ja kooskõla kõikides riigi kultuurilistes ja majanduslike alades.

Eristil tähelepanu peab pöörama noorsoole, kes peab olema ettevalmistatud veel suurema energiaga, et jatkata nii saavutusrikkalt algatatud Balti rahvaste lähendamistööd.»

Läti-Eesti Ühingu

viimane juhatuse koosolek k. a. 21. oktoobril muuseas otsustas pöörduda koostööbüroo presiidiumi poole Tallinnas ettepanekuga võtta kolmanda Balti rahvaste kongressi (mis leibab aset Tallinnas tuleval suvel) päevakorda küsimus viisadest kolme Balti riigi omavahelises liiklemises.

Koostööbüroo liikmeeks Lätiist, peale, M. Antoni, nimetati veel O. Nonats.

Uus läti-leedu lähendamise seltsi juhatus

on jaotanud kohad järgmiselt: esimees jääb endine — Kaunase linnapea A. Merkys, abiesimene — J. Vanagas-Simonaitis ja J. Makauskis, kirjatoimetaja — I. Andruļyte, laekahoidja — A. Sakevičius ja liikmed — S. Bitautas ja Žigelis. Peale selle esindajaiks läti-leedu-eesti koostööbüroosse valiti A. Merkys ja I. Andruļyte.

Läti kunsti näitus

algab 18. novembril Tallinna Kunstihooones. Näitusele pannakse välja umbes 160 tööd, mis välja valitud Riias sellekohase komisjoni poolt ja mis

Latvijas mākslu. Par Latvijas mākslas izstādes patoniem ir Latvijas valsts prezidents Dr. K. Ulmanis un Igaunijas valsts vecākais K. Pāts. Goda komitejā ieiet abu valstu ārlieku- un izglītības ministri, abu valstu sūtni Rīgā un Rēvelē. Bez tam pastāv vēl rīcības komiteja, kuŗas uzdevums ir izstādes tiešo sarikošanas darbu izpildīšana. Par izstādes galveno komisāru ir Latvijas mākslas akademijas prof. V. Purvītis, kurš Igaunijā labi pazīstams un agrāk darbojies arī Rēvelē.

Latvijas mākslas izstādi atklās valsts vecākais K. Pāts, un uz atlāšanu ieradīsies arī Latvijas izglītības ministrs prof. A. Tentelis. Izstāde būs atvērta līdz 18. decembrim.

Tie paši Latvijas mākslas darbi pirms tam bija izstādīti Helsinkos, kur guva dzīvu uzmanību.

Latvijas-Igaunijas biedrības mēnešraksts iznāk četras reizes gadā. Mēnešraksta gada abonements Latvijā, Igaunijā un Lietuvā Ls 2,—, citās zemēs Ls 3,—. Atsevišķa burtnica maksā Ls 0,50. Redakcijas adrese: Rīgā, Marijas ielā 35, dz. 6. Telef. 28960. Izdevniecības, ekspedīcijas, pasūtījumu un naudas pārvēdumu adrese: Latvijas-Igaunijas b-bas mantzinim V. Ivasko kungam, Šķūnu ielā 16, «Petcholcas» kant. Tālr. 23066 u. 23062. Latvijas-Igaunijas b-bas adrese: Rīgā, Skolas ielā 13, dz. 3.

annab ülevaate Läti kunsti kohta. Läti kunstinäituse patroonideks on Läti riigi president Dr. K. Ulmanis ja Eesti riigivanem K. Pāts. Aukomiteesesse kuuluvad mõlema maa välis- ja haridusministrid, mõlema maa saadikud Riias ja Tallinnas. Peale selle on veel korraldag komitee, kelle ülesandeks on näituse otseste korraldustööde läbiviimine. Näituse peakomissariks on Läti kunstiakadeemia prof. V. Purvītis, kes Eestis hästi tuntud ja töötanud varemalt ka Tallinnas.

Läti kunstinäituse avab riigivanem K. Pāts, ja avapäevaks saabub kohale ka Läti haridusminister prof. A. Tentelis. Näitus jääb avatuks kuni 18. detsembrini.

Sama Läti kunstinäitus esines varemalt Helsingis, kus sai elava tähelepanu osaliseks.

Läti-Eesti ühingu kuukiri ilmub neli korda aastas. Kuukirja tellimishind aastas Lätis, Eestis ja Leedus Ls 2,—, teistes maades Ls 3.—. Üksik vihk maksab Lätis Ls 0,50. Toimetuse aadress — Rīgā, Marijas ielā 35, dz. 6. Tel. 28960. Väljaandja, talitusē, tellimiste ja rahasaadetiste aadress: Läti-Eesti ühingu laekahoidjale härra V. Ivaskile, Šķūnu ielā 16, «Petcholcas» kontoris. Telef. 23066 ja 23062. Läti-Eesti ühingu aadress: Rīgā, Skolas ielā 13, korter 3.

Izdevēja: Latvijas-Igaunijas biedrība.

Atbildīgais redaktors: Otto Nonācs

Grāmatspiestuves A.-S. „Rota“ Rīgā, Blaumaņa ielā Nr. 38/40. — 3627

Latvijas cukurs tiek ražots jau pārpilnībā.
Tāpēc cukura patēriņš aug Latvijā un
palielinājas cukura eksports

uz Igauniju
Valsts cukura monopolu pārvalde

läti suhkrut toodetakse juba külluses.
Seepärast kasvab suhkru tarvitus Lätis
ning tõuseb suhkru eksport

E estisse
Riigi suhkrumonopoli peavalitsus

Dzeriet **RĪGAS** alusdarītavu

ILGECIEMS

K Y M M E L S

TANHEIZERS

KUNCENDORFS

LIVONIJA

kvalitātes alu

KEMERI

Latvijā stiprākais sērūdens un joda — sēra
bagātās dūņas. Darbojas visu gadu

Izcili panākumi reumatisma, nervu sāpju, locītavu-, sieviešu slim. un neauglības ārstēs; labi panākumi sirds-, asinsvadu-, kūnā-, zarnu-, aknu-,vielu maiņas (aptaukošanās, cukura slim. u. t. t.), augšējo elpošanas organu iekaisumu, kā arī vispārēja saguruma, nervozitātes dziedēšanā. Moderni izmeklēšanas un ārstēšanas aparāti. Dušas. Inhālācija. Zarnu skalošanas peldes. Ārstēšana ar diētu. Bibliotēka, lasītava, mūzika, sports. Lielisks parks. Lēta dzīve. Ideāla atpūtas vieta, sevišķi noderīga «week - end'a» pavadišanai. Valsts darbiniekiem, lauku iedzīvotājiem likumīgie atvieglinājumi. Ātra un ērta dzelzceļu satiksme. Garāža.

Visas ziņas pieprasīt — sēravotu iestādē Kemerē, tālr. 7, viesnīca tālr. Nr. 101, 102, 103, Rīgā,
Brīvības ielā 24, dz. 3, tālr. 30555.

KEMERI

Tugevaim väävlivesi Lätis ja joovväväli
rikas muda. Töötab aasta läbi

Silmapaistvad tagajärjed reuma-, neuralgia- (ischias), luuliikmete-, naistehaiguste- ja lapssetuse arstīmises; head tagajärjed südame-, veresoonte-, mao-, soolte-, maksahaiguste-, ainevahetuse- (rasvumise, suhkruhaiguse jne.), ülemiste öhutorude põletiku-, kui ka üldise nõrkuse ja närvilisuse ravimises. Moodsdad läbiuurimis- ja raviaparaadid. Dušs. Inhalatsioon. Soolte loputuse vannid. Ravimine dieediga. Raamatukogu, lugemissaal, muusika, sport. Suurepärane park. Odav äraelamine. Ideaalne puhkepaik, eriti kõlblik «week-end'i» mööda saatmiseks. Riigiteenijaile, maaelanikele seaduslikud soodustused. Kiire ja mugav raudteeühendus. Garaaž.

Kõiki teateid nõuda — väävliveeasutuses Kemeris, tel. 7, hotelli tel. Nr. 101, 102, 103; Riias Brīvības tän. 24 kort. 3, tel. 30555.

Superfosfātfabrika

Milgrāvī pie Rīgas, AS.

Kantora tēl. 32848