



Kärt Täheha koondab tavaliselt pildil koosobivaid ja vähem asju, et meeleolu asjade suure hulgaga kaotsi ei läheks. Tihti ei lähe ka lõpuks konkreetne toode pildil käiku, vaid midagi sarnast. Siin näiteks on köögis Muuto valgusti ja Arteki toolid, magamistoas House Doctori laevalgusti ja Kartelli öökapid, vannitoas Ex.ti Ray sarja peegel ja valamukapp koos omavahel kokkusobivate Vivese põrandaplaatide ja Fermilivingu korvidega.

lisaks Täheha seintele nii kunsti kui ka fotosid, mis oleksid personaalsed ja omnikule tähendusega. Kuna saunaruum pole suur, soovitas ta seal kasutada heledat puitu koos soojema puidutooniga, näiteks haaba seinale ning termohaaba laeval. “Köögimööbli ja garderoobide puhul kasutaksin eritellimismööblit, et maksimaalselt funktsionaalselt ära kasutada korteri olemasolevat ruumi,” selgitas Täheha. “Püüdsin leida viisi, et üldmulje oleks puhas, aga samas kodune.”

Suurtest pindadest väiksematele

Kristianson ja Karm valisid sellesse projekti parketiks ühelipilise faasiga laia tamme. See on alustala kogu sisustusele. Et korteri stiil on modernne, siis vannitoas on nii põrandal kui ka seinal suur beežikas-hallikas ajatu täismassplaat.

Eraldi tähelepanu soovib Karm pöörata saunale. Selles projektis sai sauna tooniks sume hall, mis tammetooni puidudetailidega loob hubase ja väärrika lahenduse.

Kuna koduomanikud soovisid pigem loodusest inspireeritud kodu, siis Karm & Kristiansoni valitud seinavärvid on mahedad, neutraalsed, maalähedased – beež, kaamelipruun, mudahall, lisaks loodusvalge, mis paneb interjöörü elama. “Selline lahendus on tihti ka meie enda lemmik, sest nii saab sära ja aktsenti luua väiksemate detailidega, mida ka ajas kergesti muuta saab,” ütles Kristianson.

Aktsendiks on tervikus põnevaid seinakatteid, mõned türkiiselemendid elutuppa ning karget sinist läbi terve korteri väikesel värvilaikudena.

“Eesti kodused sisustades mõtleme alati ka Eesti disainile,” rääkis Karm, ni-



metades Eesti tegijate loomingut, näiteks Oot-Ooti diivan ja tugitool, Huum saunakeris, eritellimusköök, vannitoamööbel, garderoobid Eesti tootjalt jms.

“Meie eesmärk oli luua sellest korterist justnimelt kodu, seega detailid on alati väga olulised. Kunst koduses on üks viimaseid, aga väga oluline osa,” lisas ta. Selle kodu seinu kaunistabki Eesti noore andeka looja Renee Altrovi fotograafiateemaline teos “Canon analog” ning koduomanike enda tehtud loodusfotod.



Ühelipilise faasiga lai tammeparkett sai alustalaks kogu sisustusele.

BoConcepti kerge joonega abilaud on funktsionaalne abiline köök-elutoas ja sobib hästi näiteks Oot-Ooti tugitooli kõrvale. Allpool Renee Altrovi fotograafiateemaline teos “Canon analog”.

