Vikerkaar

Eesti Kirjanike Liidu ajakiri. Ilmub alates 1986. a. juulist. 22. Aastakäik.
Aprill-mai, 2007. Nr 4-5

SISUKORD

Friedrich Hölderlin *Diotima* 1

Mart Kivastik *The Rolling Stones* 3
Marko Kompus *Luulet* 23
Kris Moor *Tänapäeva muinasjutt* 30
Mihkel Samarüütel *sa abiellusid uimastikaupmehega* 43
Andra Teede *Paigalseis* 49
Mihkel Kaevats *Luulet* 54
Lauri Sommer *Luulet* 58

Heie Treier *Armastamise õppetund* 62
Maurice Bloch *Kuhu kadus antropoloogia? Ehk vajadus "inimloomuse" järele* 65
Clifford Geertz *Tihe kirjeldus. Tõlgendava kultuuriteooria poole* 78
Art Leete *Jahimehe koer ja feng shui* 111
Kaido Kama, Tiit Pruuli *Sajaanisamojeedide jälgedes. Reis ajas ja ruumis* 121
Paul Rabinow *Representatsioonid on sotsiaalsed faktid: modernsus ja postmodernsus antropoloogias* 132
Toomas Gross *Sotsiaalse ja kultuurilise reaalsuse esitamisest antropoloogias* 158
Triin Kallas *Olemus või konstruktsioon* 166

INTERVJUU
Intervjuu Claude Lévi-Straussiga 176

AKEN
William Pfaff *Palju õnne sünnipäevaks*! 179
Jan-Werner Müller *Kas "mõtlemispaus" ilma mõteteta*? 182

VAATENURK
Mart Velsker *Raamatu näol ei ole tegu mingi kontseptualistliku kamarajuraga* 186
Toomas Raudam *Anti aeg* 191
Markomaxrebukompus *Meie oma Püha-Paha Jüri* 195
Kadri Tüür *21. sajandi Runnel* 197
Mihkel Kaevats *Luulepiiridel trallitav trükkal* 201
R. I. Filimonov *Paraguai hinge eripära* 202
Lauri Eesmaa *Analüütiline esteetika?* 204
Linda Kaljundi *Teejuht kultuuriajaloo laienenud valdustesse* 209

VIKERGALLUP 215

Kujundus: Jüri Kaarma.

Esikaanel: EVE KASK. “Kärberi 37”. 2004. Vaade näituselt “E.U. positive Kunst aus dem neuen Europa”. Kunstide Akadeemia, Berliin, Saksamaa.

Tagakaanel: EVE KASK. “Kärberi 37”. 2004.