

# „БАЯНЪ.“

СБОРНИКЪ ПѢСЕНЬ ДЛЯ ШКОЛЬ.

СОСТАВИЛЪ

**БАЛЬДУИНЪ НУСЪ.**

УЧИТЕЛЬ ПѢНІЯ.

---

ТРЕТЬЯ ЧАСТЬ

СЪ РАЗЛИЧНЫХЪ ПѢСЕНЬ НА ТРИ ГОЛОСА.

ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ.

---

РИГА.

ИЗДАНИЕ П. НЕЛЬДНЕРА.

1899.

10

# „БАЯНЪ.“

СБОРНИКЪ ПѢСЕНЬ ДЛЯ ШКОЛЪ.

СОСТАВИЛЪ

**БАЛЬДУИНЪ НУСЪ,**

УЧИТЕЛЬ ПѢНІЯ.

---

**ТРЕТЬЯ ЧАСТЬ**

90 РАЗЛИЧНЫХЪ ПѢСЕНЬ НА ТРИ ГОЛОСА.

ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ.

**РИГА.**

ИЗДАНИЕ П. НЕЛЬДНЕРА.

1899.

Дозволено цензурою. Рига, 18-го Ноября 1898 г.

# № 1. Боже, Царя храни!

Слова: Жуковского. Музыка: Львова.

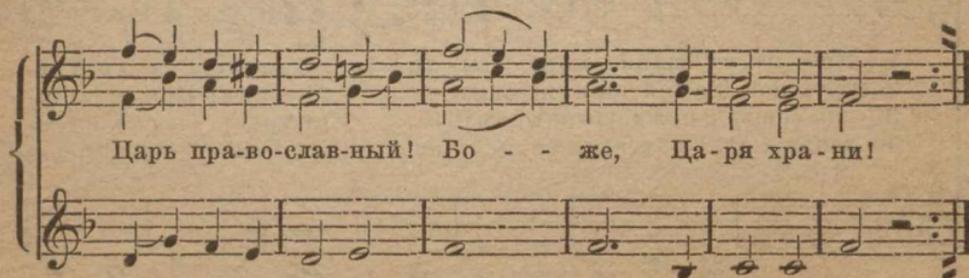
Торжественно.



Бо - же, Ца - ря храни! Сильный, державный, Царствуй на



сла - ву, на сла - ву намъ! Царствуй на страхъ врагамъ,



Царь пра-во-слав-ный! Бо - - же, Ца - ря хра - ни!

Очень медленно.

## № 2. Гимнъ.

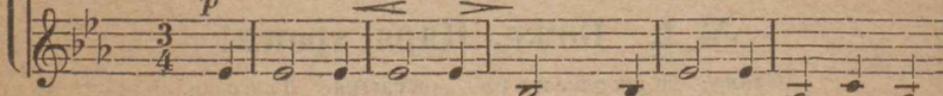
Бортнянскаго.

*p*

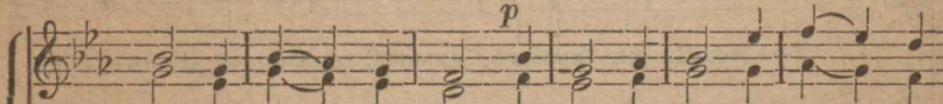


1. Коль славень нашъ Гос - подь въ Си - о - нѣ, не мо-жетъ
2. Те - бя твой Аг - нецъ зла - то - рун - ный, Те - бя из -
3. Ты солнцемъ смертныхъ о - свѣ - ща - ешь, Ты лю - бишь
4. О Бо - же! во Тво - е се - лень - е дав - ни тутъ

*p*

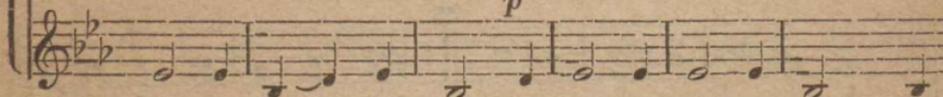


*p*



1. изъ - яс - нить я - зыкъ, ве - ликъ онъ въ не - бе - сахъ на
2. о - бра - жа - етъ намъ псал - тырь - ю мы де - ся - то -
3. Бо - же, насъ какъ чадь; Ты насъ тра - пе - зой на - сы -
4. на - ши го - ло - са, и въз - деть на - ше у - ми -

*p*

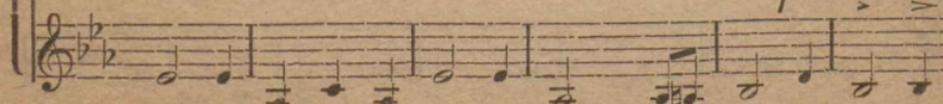


*f*



1. тро - нѣ, въ былинкахъ на зем - ли — ве - ликъ. Вез - дѣ Гос -
2. струн - ной Те - бя при - но - симъ фи - ми - анъ! При - ми отъ
3. ща - ешь, и виждешь намъ въ Си - о - нѣ градъ. Ты грѣшныхъ
4. лень - е къ Те - бѣ, какъ ут - рен - ня — ро - са. Те - бѣ въ серд -

*f*



1. подь вез-дѣ Ты славень въ ноци во дни сі-янь-емъ  
 2. насъ бла-го-да-рень-е какъ бла-го-вон-но-е-ку-  
 3. Бо-же по-сѣ-ща-ешь и пло-ті-ю сво-ей-пи-  
 4. цахъ аль-тарь по-ста-вимъ, Те-бя, Господь, по-емъ и

1. ра-венъ.  
 2. рень-е.  
 3. та-ешь.  
 4. сла-вимъ

### № 3. Плотію уснувъ.

*Moderato.*

Греческаго распѣва.

Пло-ті-ю уснувъ я-ко  
 мертвъ, Ца-рю и Гос-по-ди три дне-

вѣнь воскресель е - си. А - - да - ма воз-

двигъ отъ тли, и у-празд-нивъ смерть:

Пас - - ха не тле-ні-я, мі-ра спа-се - ні - е.

## № 4. Архангельскій гласъ.

*Moderato.*

Д. С. Бортиянскаго.

Ар - хан - - - - - гель-скій гласъ

во - пі - емъ Ты, чи - ста

я: ра - дуй-ся, бла - го - дат -

на - я, Гос - подь, Гос - подь съ То -

бо - ю. Бо - же судьТвой ца - ре-ви даждь и

прав - ду Тво - ю сы - ну Ца - ре - ву.

*S*

Бо - же судъ Твой ца - ре - ви даждь и прав - ду Тво - ю

сы - ну Ца - ре - ву.

## № 5. Сицилианскій гимнъ.

Очень медленно.

*mf*

1. Хри - ста Гос - по - да, Бо - га на - ше - го — во - пло -  
 2. Жерт - вой жиз - ни насъ ис - ку - пив - ша - го — вос - кре -  
 3. Ду - ха и - сти - ны бла - го - дат - ны - я — от - кро -

*mf*

1. ще - ні - е вос - по - емъ! О — вож - де - лън - ный!  
 2. се - ні - е вос - по - емъ! Смерть вос - прі - я - шій!  
 3. ве - ні - е вос - по - емъ! Прис - но свя - та - го,

*p*

*cresc.*

1. Не - - со - тво - ре - ный! Ты — от -  
 2. Грѣхъ нашъ по - прав - шій! За — То -  
 3. Бо - - жи - я сло - ва О - - за -

*cresc.*

1. верзъ намъ от - чій домъ.  
 2. бой — мы вслѣдъ и - демъ.  
 3. рилъ Ты насъ ог - немъ.

## № 6. Къ Творцу.

*Maestoso.*

Нейдгартъ.

1. Жиз-не по-да-тель, Мы хвалимъ Те-бя! Бла-го-го-  
 2. Не-и-сто-щи-ма тво-я къ намъ лю-бовь, и ми-ло-  
 3. Всё съ-тво-рен-но-е, Твор-че То-бой, Ан-ге-ловъ  
 4. Ты пре-че-под-ни насъ ду-хомъ сво-имъ, и бла-го-  
 5. Пра-ху ког-да мы сей прахъ от-да-димъ: Въ ло-но свя-

*p*

*cresc.**f**ff*

1. вѣ - ні - я    чи - ста - я    ра - дость серд - це на - ше
2. сер - ді - ю    тво - е - му,    Бо - же, нѣтъ на - ча - ла
3. хо - ры и смерт - ны - е    ро - ды, всё рав - ны пе -
4. дать - ю сво - ей    у - то - ли насъ, и    о - чи - сти
5. то - е сво - е    у - до - стой Ты, Бо - же, вѣч - ный

*cresc.**f**ff*

1. ве - се - литъ.
2. и — кон - ца.
3. редъ    То - бой.
4. грѣш - ныхъ насъ.
5. насъ    при - нять.

## № 7. Слава Тебѣ, Господи.

*Maestoso.*

Дж. Ролля.

*p**f**mf*

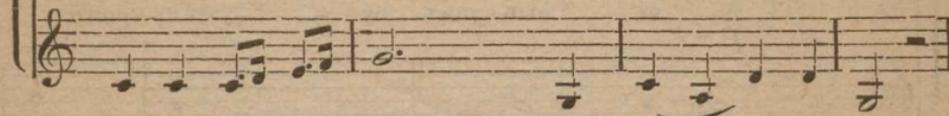
1—3. Сла - ва Те - бѣ, Гос - по - ди!

1. Ужъ дня    свѣ -
2. Бла - го - - у -
3. Сре - ди — тво -

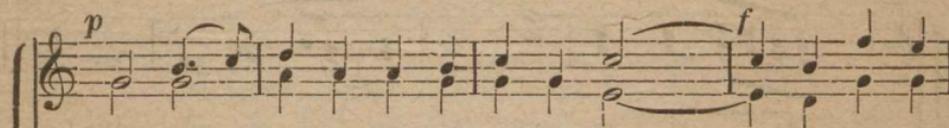
*p**f**mf*



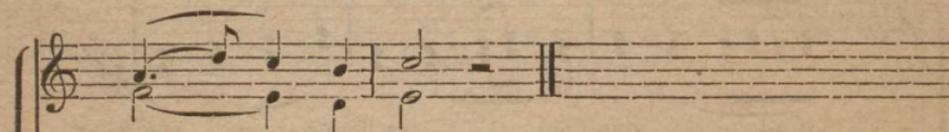
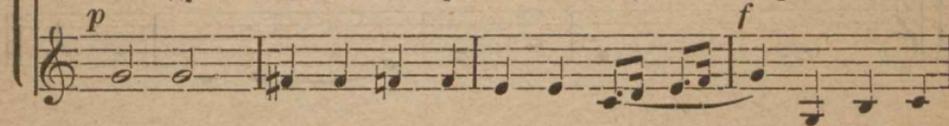
1. ти - ло, яр - - - ко вспых-нувъ надъ — зем-лей,  
 2. ха - я, дань — Те - бѣ лу - га — не-сутъ,  
 3. рень-я и — ме - ня Ты не - - за-былъ,



яр - ко вспыхъ - - нувъ  
 дань Те - бѣ лу-  
 и ме - ня Ты



1. всю при - ро-ду о да-ри-ло но - - - вой си-лой  
 2. и въэ - фи-рѣ у - то-па-я, пти - - - цы о Те-  
 3. и ду - ши мо - ей стремленья къ доб - - рымъцѣ-лямъ



1. а — кра - сой.  
 2. бѣ — по - ютъ.  
 3. о — жи - виль.

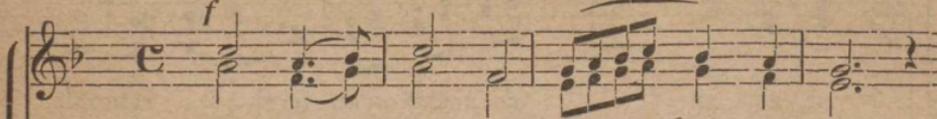


## № 8. Встрѣча Царя.

*Maestoso.*

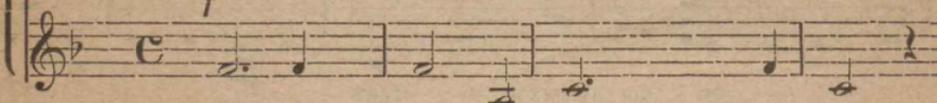
Генделя.

*f*



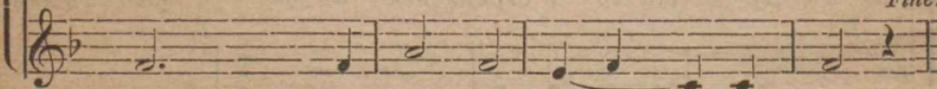
1. О Си - онъ воз - ве - - - се - лись!  
2. О хва - ла Те - бѣ, хва - ла.  
3. Да не зыб - лемъ бу - - - детъ тронъ,

*f*




1. Ты ли - куй Іе - ру - - - са - лимъ!  
2. сынъ Да - ви - довъ, въ вы - - со - тахъ!  
3. бла - - - го - да - ти Тво - - - е - я!

*Fine.*



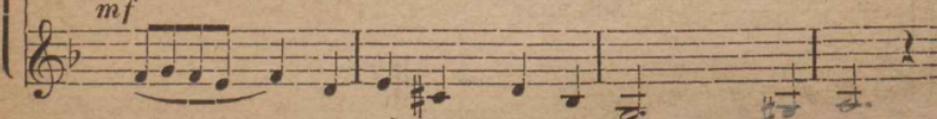
*Fine.*

*mf*



1. Царь бла - гій къ Те - бѣ гря - деть,  
2. Зиж - - ди Цар - - етво Ты Сво - е,  
3. Предъ То - бо - - - ю прахъ гла - вой,

*mf*



*D. C. al Fine.*

1. онъ ————— гря - деть, да - ру - - - я миръ!  
 2. цар - - - ство вѣч - но - е, ————— о Царь!  
 2. по ————— ни - ка - етъ смерт - - - ныхъ миръ!

*D. C. al Fine.*

Живо.

## № 9. Катанье на конькахъ.

*f*

1. Буд - то зер - ка - ло прудъ, и конь - ки на - ши тутъ:  
 2. Про - сту - дить - ся ли страхъ, такъ на печ - ку скоръй.  
 3. Намъ мо - розъ ни по - чемъ ес - ли вѣ - теръ силь - ный  
 4. Ну крестомъ по - пе - рекъ по - вѣр - нем - ся кру - гомъ.

1. Ну о - динъ за дру - гимъ по - бѣ - жимъ по - лѣ - тимъ.  
 2. Для и - гры на конь - кахъ на - до крѣп - кихъ лю - дей.  
 3. гром - че мы за - по - емъ и бѣ - жимъ по - ско - рѣй.  
 4. Ты сва - лил - ся дру - жокъ но вско - чилъ мо - лод - цомъ.

1—4. Ахъ какъ ве - се - ло намъ, какъ ве - се - ло намъ, какъ

1—4. ве - се - ло; честь и сла - ва конь-камъ, честь и сла - ва конь-

1—4. камъ, честь и сла - ва конь-камъ, имъ честь, имъ честь!

*Andante.*

## № 10. ГИМНЪ.

Ф. Абта.  
*cresc.*

*f* Святъ Гос - подь! *p* Онъ бла - го - дат - ный, *cresc.* насъ не

по - ки - да - етъ, нѣтъ! Въ жиз-ни трудной, въ жизни

рат-ной Онъ по - кровъ намъ и со - вѣтъ! Святъ Гос -

подъ! Онъ насъ ли - ша - я благъ намъ милыхъ въ жизни

сей, намъ рѣ-четъ: „Есть жизнь и - на - я“ и сквозь

мракъ ве - деть насъ къ ней! Намъ рѣ-четъ: „Есть жизнь и -

на - я! " *p* И сквозь мракъ ве - деть насъ къ ней!

## № 11. Какъ на матушкѣ, на Невѣ рѣкѣ.

Умѣренно.

Народная.

1. Какъ на ма - туш - кѣ, на Не - вѣ рѣ - кѣ, на Ва -
2. Какъ на при - ста - ни ко - ра - бель - ны - я мо - ло -
3. О двѣ - над - ца - ти тон - кихъ па - ру - сахъ, тон - кихъ
4. Не сво - ей во - лей ко - ра - бли сна - стиль по у -

1. сильевскомъ славномъ о - стро - вѣ; на Васильевскомъ славномъ
2. дой матросѣ ко - ра - бли сна - стиль. Мо - ло - дой матросѣ ко - ра -
3. бѣ - лы - ихъ, по - лот - ня - ны - ихъ, тон - кихъ бѣ - лы - ихъ, по - лот -
4. ка - зу - ли го - су - да - ре - ву; по у - ка - зу - ли го - су -

1. о-стро-вѣ, какъ на пристани ко-ра-бель-ны-я;  
 2. бли снастиль, о двѣ-над-ца-ти тонкихъ па-ру-сахъ;  
 3. ня-ны-ихъ. Не сво-ей во-лей ко-ра-бли снастиль;  
 4. да-ре-ву, по при-ка-зу-то ад-ми-ральскому.

## № 12. На бережку у ставка.

Не очень скоро.

Малорус. народная.

На бе-реж-ку у став-ка, на до-меж-кѣ  
 у млын-ка, фар-тукъ при-ла див-чи-на, плес-ка-лаея якъ  
 рыб-чи-на дай у-па-ла вестожь не мо-го гей не ма-е

туть ни - ко - го, ой ни - ко - му под - биг - ты, щобъ див - чи - ну  
 вы таг - ты, кри - чать про - бе гей и ма - ти,  
 щобъ дов - чи - ну ра - то - ва - ти ка - же що за  
 пра - цу - ту - ю и див - чи - ну по - да - ру - ю.

### № 13. Солдатушки, ребяташки.

Бойко.

Альг соло.

Солдатская.

1—5. Сол - да - туш - ки ————— ре - бя - туш - ки, а

Хоръ. Хоръ.

1—5. Ахъ — На-ши мат-ки

- |    |        |    |     |    |     |   |       |       |        |         |
|----|--------|----|-----|----|-----|---|-------|-------|--------|---------|
| 1. | гдѣ-жѣ | ва | - - | ши | мат | - | ки?   | На-ши | мат-ки |         |
| 2. | "      | "  | "   | "  | же  | - | ны?   | "     | "      | же-ны   |
| 3. | "      | "  | "   | "  | дѣт | - | ки?   | "     | "      | дѣт-ки? |
| 4. | "      | "  | "   | "  | се  | - | стры? | "     | "      | се-стры |
| 5. | "      | "  | "   | "  | дѣ  | - | ды?   | "     | "      | дѣ-ды   |

1. бѣ-лы-я па-лат-ки: Вотъ гдѣ на - ши мат - ки!

2. ружь-я за-ря-же-ны: " " " " же - ны!

3. яд-ра, пу-ли мѣт-ки: " " " " дѣт - ки!

4. пи-ки, саб-ли во-стры! " " " " се - стры!

5. гром-кі-я по-бѣ-ды: " " " " дѣ - ды!

1. На - ши мат - ки бѣ - лы - я па - лат - ки: Вотъ гдѣ

2. " " же - ны ружь - я за - ря - же - ны: " "

3. " " дѣт - ки яд - ра, пу - ли мѣт - ки: " "

4. " " се - стры пи - ки, саб - ли во - стры: " "

5. " " дѣ - ды гром - кі - я по - бѣ - ды: " "



1. на - - ши мат - ки.  
 2. " " же - ны!  
 3. " " дѣт - ки.  
 4. " " се - стры!  
 5. " " дѣ - ды!

## № 14. Громъ побѣды раздавайся.

Торжественно.

Муз. Козловскаго.



1. Громъ по-бѣ-ды раз-да-вай-ся, ве-се-ли-ся храбрый  
 2. Во-ды бы-стры-я Ду-на-я ужъ въ рукахъ те-перь у  
 3. Ужъ не мо-гутъ ор-ды Кры-ма ны-нѣ рушить нашъ по-  
 4. Зри пре-му-дра-я Ца-ри-ца, Зри вѣ-ли-ка-я же-  
 5. Зри на блѣ-щу-щи со-бо-ры, Зри на красный э-тотъ



1. Россѣ! Звуч-ной сла-вой у-кра-шай-ся,  
 2. насъ; храб-рыхъ Рос-совъ по-чи-та-я,  
 3. кой; гор-дость ни-зит-ся Се-ли-ма,  
 4. на, что твой взглядъ тво-я дес-ни-ца,  
 5. строй: Всѣхъ серд-ца то-бой и взо-ры,



1. звуч-ной сла-вой у - кра - шай - ся    Ма - го - ме - та ты по -  
 2. храбрыхъ Россовъ по - чи - та - я,    Тавръ подъ на - ми и Кав -  
 3. гор - достъ ни - вит - ся Се - ли - ма    \*) И блѣд - нѣ - етъ онъ съ лу -  
 4. что твой въглядъ, твоя дес - ни - ца    намъ за - конъ, ду - ша од -  
 5. всѣхъ сердца то - бой и    взо - ры    о - жи - вля - ют - ся од -



1. трѣсь!  
 2. казъ.  
 3. ной,  
 4. на,  
 5. ной!

Ма - го - ме - та ты по -  
 Тавръ подъ на - ми и Кав -  
 и блѣд - нѣ - етъ онъ съ лу -  
 намъ за - конъ, ду - ша од -  
 О - жи - вля - ют - ся од -

1. Ма - го - ме - та ты по - трѣсь.  
 2. Тавръ подъ на - ми и Кав - казъ.  
 \*) 3, 4 и 5 стихъ по предъидущему.



1. трѣсь!  
 2. казъ.  
 3. ной.  
 4. на.  
 5. ной!

1—5. Славъ - ся симъ Е - ка - те - ри - на,

1. Ма - го - ме - та ты по - трѣсь. }  
 2. Тавръ подъ на - ми и Кав - казъ. }    Е - ка - те - ри - на,

1—5. славься симъ Е - ка - те - ри - на! Славь-ся нѣж-на - я къ намъ

славь-ся!

1—5. мать! Славь-ся нѣж-на - я къ намъ мать!

славь-ся!

1-5. Славь-ся симъ Е - ка - те - ри - на, славь-ся нѣж-на - я къ намъ

1—5. мать.

## № 15. Жиль, былъ у бабушки.

*Allegretto.*

Народная.

1. Жиль, былъ у ба-буш-ки съ-рень-кѣй коз-ликъ,  
 2. За-хо-тѣ-лось коз-ли-ку въ лѣсъ по-гу-ля-ти,  
 3. За-ѣ-ли коз-ли-ка съ-ры-е вол-ки,  
 4. Не ста-ло у ба-буш-ки съ-ра-го коз-ли-ка,

1. жиль, былъ у ба-буш-ки съ-рень-кѣй коз-ликъ.  
 2. за-хо-тѣ-лось коз-ли-ку въ лѣсъ по-гу-ля-ти,  
 3. за-ѣ-ли коз-ли-ка съ-ры-е вол-ки,  
 4. не ста-ло у ба-буш-ки съ-ра-го коз-ли-ка.

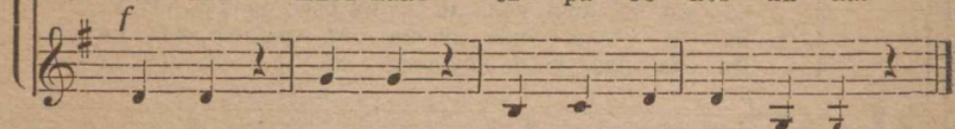
1. Вотъ какъ жить какъ съ-рень-кѣй коз-ликъ,  
 2. вотъ какъ жить какъ въ лѣсъ по-гу-ля-ти,  
 3. вотъ какъ жить какъ съ-ры-е вол-ки,  
 4. Вотъ какъ жить какъ съ-ра-го коз-ли-ка,

*f*



1. вотъ какъ жить какъ сѣ-рень-кій ков-ликъ.
2. вотъ какъ жить какъ въ лѣсъ по-гу-ля-ти.
3. вотъ какъ жить какъ сѣ-ры-е вол-ки.
4. вотъ какъ жить какъ сѣ-ра-го ков-ли-ка.

*f*



## № 16. Жиль, былъ мужичекъ.

*Andantino.*

Муз. А. Контсаго.

*p*

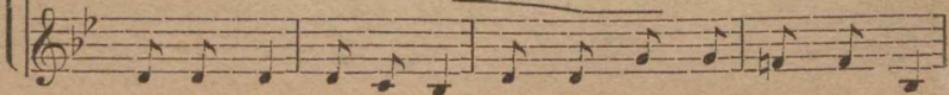


1. Жиль, былъ му-жи-чекъ, бѣд-ня-чокъ, Ре-бя-ты-шекъ
2. Жиль, былъ бо-га-тѣй какъ ка-щей, У ка-ще-я
3. Жиль, былъ про-ста-чокъ ду-ра-чокъ, У не-го-ли

*p*

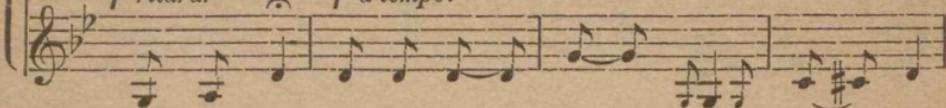



1. по-лонъ домъ у не-го, а въ ка-мо-рѣ и въ клѣ-ти
2. по-лонъ домъ се-ребромъ спитъ ка-щей на сун-ду-кѣ
3. ни ко-ла, ни дво-ра тутъ онъ день, а тамъ онъ ночь,

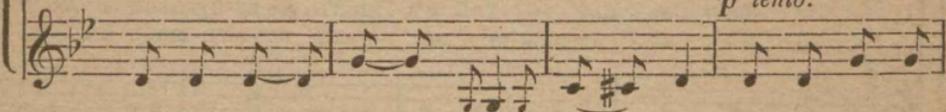


*ritard.**f a tempo.*

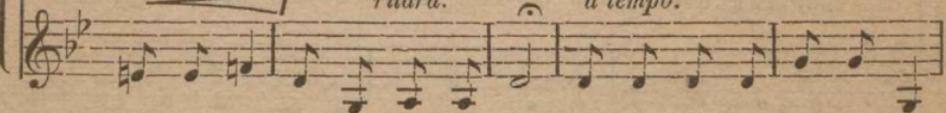
1. ни - че - го. Ре - бя - тиш - ки все по - пис - ки - ва - ютъ
2. ключъ въ рукѣ. Спитъ не спитъ все — про - сы - па - ет - ся
3. сут - ки прочь; Род - ня е - го пташ - ки воль - ны - я

*f ritard.**p lento.*

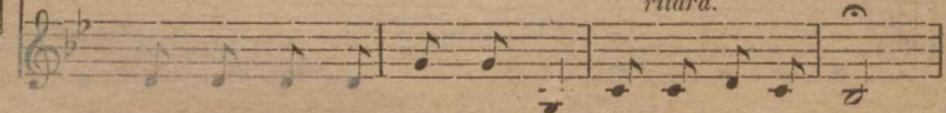
1. а бѣ - да е - го по - ти - ски - ва - етъ; ой бѣ - да, бѣ -
2. за сун - дукъ свой о - па - са - ет - ся; ой бѣ - да, бѣ -
3. е - го домъ лу - га при - воль - ны - е. Онъ на во - люш -

*p lento.**f ritard.**a tempo.*

1. да, бѣ - да горь - ка - я бѣ - да. Ба - ю, ба - ю му - жи - чокъ
2. да, бѣ - да горь - ка - я бѣ - да. Ба - ю, ба - ю бо - га - тѣй
3. къ живеть по - етъ пѣ - сен - ки. Ба - ю, ба - ю про - ста - чокъ

*f ritard.**a tempo.**ritard.*

1. от - дох - ни - ка бѣд - ня - чокъ Ба - юш - ки ба - ю, —
2. не про - снѣ сво - ихъ руб - лей Ба - юш - ки ба - ю, —
3. ба - ю, ба - ю ду - ра - чекъ Ба - юш - ки ба - ю, —

*ritard.*

*a tempo.*

1—3. ба - юш - ки ба - ю.

*a tempo.*

## № 17. Цыганскій таборъ.

*Allegro.*

Муз. В. Самойлова.

1. Я цы - ганъ у - да - лець мо - ло - дець ни крестъ.  
2. Есть за - паз - у - хой мѣ - шокъ не въ пу - стой и въ ко -  
3. Я за де - неж - ки на во - лю от - куп - лись на ло -

1. я - нинъ я ни ба - ринъ, я ни ба - ринъ, ни ку - пець.  
2. нюш - нѣ и въ конюшнѣ вихрь конь во - ро - ной. } Эхъ  
3. шад - кѣ въ степь да - ле - ко въ степь да - ле - ко у - не - сусь. }

1-3. ма! по - ди прочь бе - ре - гись! бе - ре - гись! скинько шапку, скинько

*rit.* *a tempo.*

*rit.* *a tempo.*

*Самойлова*

1-3. шапку да по ни-же по-клонись. Эхъ ма по-ди прочь, по-ди

1-3. прочь, бе-ре-гись! скинь-ко шап-ку, скинь-ко шап-ку, да по

1-3. ни-же по-кло-нись.

*Allegretto.*

## № 18. Гой ты Днѣпръ.

1. Гой! Гой ты Днѣпръ ли мой ши-ро-кой лей-ся бы-  
 2. Я за-быль сво-ю кру-чи-ну на вол-нахъ  
 3. Безъ при-ют-ный о-ди-но-ко я жи-ву

1. стро - ю вол - ной — Днѣбрь ши - ро - кой и глу -  
 2. тво - ихъ сѣ - дыхъ го - ре - мы - ку си - ро -  
 3. од - нимъ то - бой. Гой ты Днѣбрь и мой ши -

1. бо - - - - кой ты кор - ми - лецъ мой — род - ной.  
 2. ти - - - - ну ты у - ка - чи - валь — на нихъ.  
 3. ро - - - - кой ты кор - ми - лецъ мой — род - ной.

## № 19. Отдохнешь и ты.

*Andante.* Слова: Лермонтова. Муз.: Н. А. Титова.

Гор - ны - я вер - ши - ны спяť во тмѣ ноч - ной,  
 ноч - ной, ноч - ной,  
 ти - хи - я до - ли - ны пол - ны свѣ - жей мглой;  
 свѣ - жей, свѣ - жей мглой;

*f* не пы-лить до-ро-га *pp* не дро-жать ли-сты *rit.*

*f* *pp* *rit.*

по-дож-ди не мно-го, — от-дох-нешь и ты.

*f* *pp*

и ты

*f* Не пы-лить до-ро-га, *p* не дро-жать ли-сты, *rit.*

*f* *p* *rit.*

*p* по-дож-ди не мно-го — от-дохнешь и ты. *f*

*p* *f*

и ты.

## № 20. Туманы разлетаются.

*Andantino.*

Слова Фета. Муз. К. Вильбоа.

Музыкальный фрагмент первого системного блока. Включает фортепиано и вокальные партии. Темп *Andantino*. Ключевая подпись: 6/8. Музыкальная запись на фортепиано и вокальные партии.

Ту - ма - ны раз - ле - та - ют - ся надъ сон - но - ю рѣ -  
Кру - гомъ ме - ня мол - ча - ні - е мнѣ слад - ко и лег -

Музыкальный фрагмент второго системного блока. Включает фортепиано и вокальные партии. Музыкальная запись на фортепиано и вокальные партии.

кой — я - снѣ - е о - зна - ча - ют - ся хреб - ты пе - ре - до  
ко. — Всѣ прежні - я стра - да - ні - я отъ серд - ца да - ле -

*Fine.*

Музыкальный фрагмент третьего системного блока. Включает фортепиано и вокальные партии. Музыкальная запись на фортепиано и вокальные партии.

мног.  
ко. *Fine.* Во - кругъ все не - бо чи - сто - е, по - га - сли звѣзды

Музыкальный фрагмент четвертого системного блока. Включает фортепиано и вокальные партии. Музыкальная запись на фортепиано и вокальные партии.

въ немъ лу - га ро - сой ду - ши - сто - ю о - брыз - га - ны кру -

ГОМЪ о-брыз-га - ны кру - гомъ. *D. C. al Fine.*

*Recitativo.* № 21. Дома-ль воробей?

1—3. До - маль во - ро - бей? До - маль ку - муш - ка?

1. Чтожъ онъ дѣ - ла - етъ бо - лень ле - жить. { Бо-лять, бо-лять  
Сор - ви трав - ки  
2. " " " " " " " " { Бо-лять, бо-лять  
Сор - ви трав - ки  
3. " " " " " " " " { Бо-лять, бо-лять  
Сор - ви трав - ки

1. { пя-точ-ки, схо-ди кумъ ты въ о-го-родъ, } Париль я  
 { мя-точ-ки, припарь се - бѣ пя-точ-ки. }  
 2. { пя-точ-ки, схо-ди кумъ ты въ о-го-родъ, } " " "  
 { греч - ки, припарь се - бѣ пле-чи - ки. }  
 3. { жи-во-токъ схо-ди кумъ ты въ о-го-родъ, } " " "  
 { ре-пе-екъ, припарь се - бѣ жи-во-токъ. }

1. ку-муш-ка, Париль я го - лу-буш - ка и парь ме-ня  
 2. " " " " " " " " " " " " " "  
 3. " " " " " " " " " " " " " "

1. не бе-ретъ, толь - ко къ сердцу при - да - етъ.  
 2. " " " " " " " " " " " " " "  
 3. не бе-ретъ богъ здо-ровъ - я не да - етъ.

## Протяжно. № 22. Не бѣлы-то снѣги.



1. Не бѣ - лы - то ————— снѣ - ги ———

2. За - бѣ - лѣ - лись ————— мо - е - - -

3. У - па - ла — ту - - - шекъ сто - - -

4. Что во тѣхъ ша - - - трахъ сто - - -



1. во — чи - стомъ по - лѣ, снѣ-ги за - бѣ - лѣ - - - -

2. - - го ——— друж - ка ка - мен-ны па - ла - - - -

3. ять два ——— ша - тра, ша-тры шёл-ко - вы - - - -

4. ять два ——— сто - ла, сто - лы ду - бо - вы - - - -



1. - - - - - лись, снѣ - ги за - бѣ -

2. - - - - - ты, ка - мен-ны па -

3. - - - - - е, — ша-тры шёл-ко -

4. - - - - - е, — сто-лы ду - бо -

1. лѣ - лись, за - бѣ - лѣ - - - лись.  
 2. ла - ты, па - ла - - - ты.  
 3. вы - е, шёл - ко - вы - - - е.  
 4. вы - е, ду - бо - вы - - - е.

Умѣренно.

## № 23. Василѣкъ.

{ Какъ я - хон - ты си - нѣ - ютъ на ни - вѣ ва - силь -  
 ле Гдѣ вѣ - тер - ки ле - лѣ - ютъ зла - ты - е ко - лос -

ки } тамъ ва - си - лёч - ку лѣ - томъ при -  
 ки } но толь - ко лишь въ гла - захъ дѣ - тей

ютъ отъ знойныхъ дней;  
 мель - кнѣтъ ла - зур - нымъ цвѣтомъ. } Не скрывается ужъ е -

му отъ нихъ въ ко-лосъ-яхъ зо-ло-тыхъ.

Не скоро. № 24. Пряди, моя пряха.

1. Пря-ди, мо-я пря-ха, пря-ди, не лѣ-ни-ся!  
 2. Ме-ня въ гости зва-ли къ со-сѣдямъ въ бе-сѣ-ду:  
 3. Мно-го пар-ней, дѣ-вокъ, со мной од-но-лѣ-токъ:  
 4. Ска-жу сво-ей прял-кѣ, стро-го на-ка-жу ей:  
 5. Дай мнѣ по-лѣ-нить-ся! дай по-ве-се-лить-ся!  
 6. Къ зав-тре-му, чтобъ бы-ла пря-жа ужъ го-то-ва;

1. Ра-да бы я пря-сти, ме-ня въ гости зва-ли.  
 2. У со-сѣ-дей бу-детъ мно-го пар-ней дѣ-вокъ.  
 3. бу-дутъ пѣть и-гра-ти, о-рѣш-ки щел-ка-ти.  
 4. пря-ди, мо-я прял-ка, пря-ди са-мо-прял-ка;  
 5. Слы-шишь, мо-я прял-ка, слы-шишь са-мо-прял-ка:  
 6. а ку-да по-шла я, ты о томъ ни сло-ва.

## № 25. Птичка Божія не знаетъ.

Медленно.

1. Птич-ка Бо-жі - я не зна-еть ни за-бо - ты, ни тру-  
 2. Въ дол-гу ночь на вѣт-кѣ дремлетъ: солнце крас - но - е взой-  
 3. За вѣс-ной, кра-сой при-ро - ды, лѣ - то зной-но - е при-  
 4. Людямъ скучно, лю-дямъ го-ре—птичка въ дальні - я стра-

1. да, хло - пот - ли - во не сви - ва - етъ дол - го-  
 2. дѣтъ—птич - ка гла - су Бо - га внем-летъ встре-пе-  
 3. дѣтъ, и ту-манъ, и не - по - го - ды о - сень  
 4. ны, въ тѣп - лый край за си - не мо - ре, у - ле-

1. вѣч - на - го гнѣз - да.  
 2. нет - оя и по - ётъ.  
 3. позд - ня - я не - сѣтъ.  
 4. та - етъ до вес - ны.

ESTI  
 ЯНУГАМААКОВИНА  
 ЯА

Медленно. № 26. Лучина, лучинушка.



1. Лу - чи - на, — лу - чи - - - - - нуш - ка,  
 2. Что же ты, — лу - чи - - - - - нуш - ка,  
 3. Не яе - но — го - ришь,  
 4. И - ли ты — лу - чи - - - - - нуш - ка,



1. бе - рё - во - ва - я, — что же ты, — лу -  
 2. не яе - но го - ришь, — не яе - но — го -  
 3. вспы - хи - ва - - - ешь. — и - ли ты, — лу -  
 4. въ пе - чи не бы - ла, — и - ли ты, — лу -



1. чи - - - нуш - ка, не яе - но го - ришь?  
 2. ришь — не вспы - хи - ва - ешь?  
 3. чи - - - нуш - ка въ пе - чи не бы - ла?  
 4. чи - - - нуш - ка, не вы - су - ше - на?

# № 27. По синимъ волнамъ Океана.

Умѣренно.

1. По си-нимъ вол-намъ О-ке-а-на, лишь  
 2. Не гнут-ся вы-со-кі-я мач-ты, На  
 3. Не слыш-но на немъ ка-пи-та-на, не  
 4. Есть о-стровъ на томъ О-ке-а-нѣ пу-  
 5. За-рыть онъ безъ по-че-стей бран-ныхъ вра-

1. звѣз-ды блеснуть въ не-бе-сахъ, ко-рабль о-ди-но-кій не-  
 2. нихъ флю-ге-ра не шу-мятъ, и, мол-ча въ от-кры-ты-я  
 3. вид-но ма-тро-совъ на немъ; но ска-лы, и тай-ны-я  
 4. стын-ный и мрач-ный гра-нить; на о-стро-вѣ томъ есть мо-  
 5. га-ми въ сы-пу-чій пе-сокъ; ле-жить на немъ ка-мень тя-

1. сет-ся, не-сет-ся на вѣхъ па-ру-сахъ.  
 2. лю-ки чу-гун-ны-я пуш-ки гля-дятъ.  
 3. ме-ли, и бу-ри е-му ни по-чемъ.  
 4. ги-ла, а въ ней им-пе-ра-торъ за-рыть.  
 5. же-луй, чтобъ встать онъ изъ гро-ба не могъ.

*(Ad libitum.)*

6. И въ часъ его грустной кончины,  
Въ полночь, какъ свершается годъ,  
Къ высокому берегу тихо  
Воздушный корабль пристаеъ.

7. Изъ гроба тогда императоръ,  
Очнувшись, является вдругъ:  
На немъ треугольная шляпа  
И сѣрый походный сюртукъ.

8. Скрестивши могучія руки,  
Главу опустивши на грудь,  
Идетъ и къ рулю онъ садится,  
И быстро пускается въ путь.

9. Несется онъ къ Франціи милой,  
Гдѣ славу оставилъ и тронъ,  
Оставилъ наслѣдника — сына,  
И старую гвардію онъ . . . . .

## № 28. Тоска по родинѣ.

Медленно.

П. И. Поповъ.

Р. Чирха.

1. Я съ грустью вспо-ми-на-ю край до-ро-  
2. Да-ле-ко мо-я ра-дость род-на-я семь-  
3. За-би-тый о-ди-но-кій, я здѣсь всѣмъ чу-  
4. На-прас-но я въз-ва-ю о дай-тѣ мнѣ

1. гой гдѣ ра-дость, гдѣ счастье семь-я и домъ род-  
2. я друзь-я до-ро-гі-е, васъ не у-ви-жу  
3. жой по-ки-нутъ безъ кро-ва и безъ семь-и род-  
4. вновь от-чиз-ну свя-ту-ю семь-ю дру-зей лю-

*mf* *p* *rit. e dim. pp*

1. ной! Гдѣра-дость, гдѣ счастье семь - я и домъ род-ной!  
 2. и друзь-я до - ро - ги - е васъ не у - ви - жу я!  
 3. ной! По - ки - нуть безъ кро - ва и безъ семь - и род - ной!  
 4. бовъ. От - чиз - ну свя - ту - ю семь - ю дру - зей лю - бовь!

*mf* *p* *rit. e dim. pp*

*Allegretto.*

## № 29. Благоговѣніе.

Л. Ф. Талля.

*mf*

Тамъ въ безднѣ на - до мно - ю, миль - о - ны звѣздъ го -

*mf*

рять, и свѣт-лой кра - со - то - ю мой взоръ къ себѣ ма -

*mf*

нять. { Пы-лин-ка я все-лен - ной, но по-сти-га - ю  
 Вънемъ ви-жу и за-ко - ны пре-му-дрости Твор-

*mf*

я — гла - бо - ко со - кро - вен - ный по - ря - докъ бы - ти - ца — Е - го ве - личь - я тро - ны и блескъ е - го вѣн -

я. } И ду - хомъ вос - хи - ща - ясь, я  
ца. } И чув - ству - ю, те - ря - ясь, бла -

по - ни - ка - ю въ прахъ.  
го - го - вѣнь - я страхъ.

## № 30. Многи лѣта, многи лѣта.

Торжественно.

1. Мно - ги лѣ - та, мно - ги лѣ - та, Пра - во - слав - ный  
2. Ей по - вею - ду от - вѣ - ча - я, мчит - ся рус - ско -  
3. Съ ней во дни Е - ка - те - ри - ны, сла - венъ сталъ нашъ  
4. Въ на - ши дни пе - ре - ша - гну - ла съ не - ю рать Бал -



1. Рус-скій Царь! друж - но, гром-ко пѣ - ня э - та  
 2. е у - ра отъ Кав-ка - за до Ал - та - я,  
 3. рус-скій штыкъ, и Ка-гуль-скі - я дру - жи - ны,  
 4. ка - новъ грань. По - тря - сла вра - та Стам - бу - ла

*I. Fine.*



1. Пѣ - лась пра - дѣ - да - ми встарь. Друж - но, гром - ко  
 2. отъ А - му - ра до Днѣп - ра. Съней во дни Пе -  
 3. и Су - во - ров - скій Рим - никъ. Съ не - ю гроз - но  
 4. по - ва - ли - ла Э - ри - вань. Про - гре - ми - жь до

*I. Fine.*



1. пѣ - ню э - ту и те - перь вся Русь твер - дить;  
 2. тро - вы Шве - ду Рус - скій путь за - го - ро - дилъ  
 3. за - пы - ла - ла вѣн - це - нос - на - я Мо - сква  
 4. гра - ней свѣ - та и по веѣмъ серд - цамъ у - дарь



1. съней по цѣ - ло - му пол - свѣ - ту и - мя Цар - ско -  
 2. и за Нарв - ску - ю по - бѣ - ду днемъ Пол - та - вы  
 3. и не - бес - ной ка - рой ца - ла на вра - говъ е -  
 4. на - ша пѣ - ня мно - ги лѣ - та, Пра - во - сла - в - ный

1. е гре- мить.  
2. от- пла- тиль.  
3. я гла- ва.  
4. Рус- скій Царь!

4. Про- гре- ми- жь до гра- ней свѣ- та

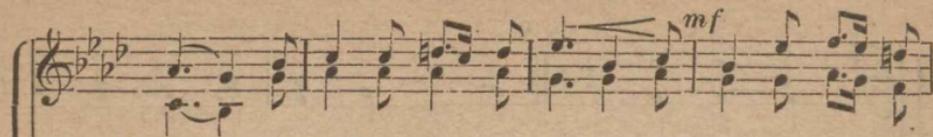
4. и по вѣмъ серд-цамъ у - дарь на - ша пѣ - ня —

4. мно - ги лѣ - та, Пра - во - слав - ный Рус - скій Царь!

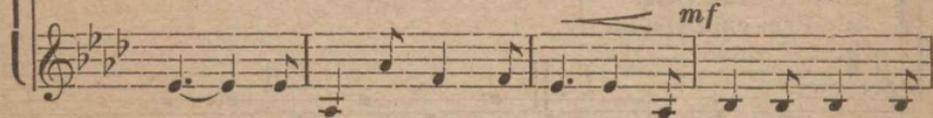
*Moderato.***№ 31. Терпѣніе.**

Изъ Гебгардта.

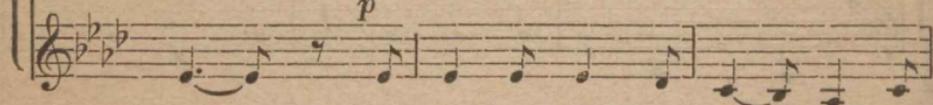
1. Намъ ан- гелъ у- тѣ- ши- тель данъ на зем - номъ пу-  
2. Въ часъ трудный ис-пы-танъ - я, коль духъ нашъ о - мра-  
3. Онъ имъ твердить : мужайтесь, какъ скорбь ни глу - бо-



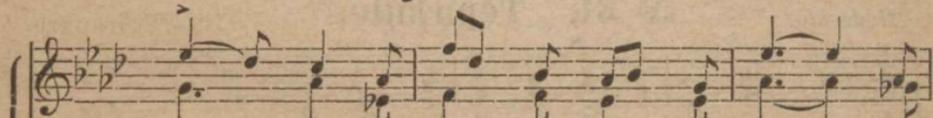
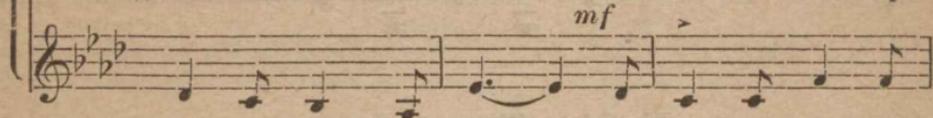
1. ти; — со скорб-ны-ми спа-си-тель ве-лѣль е - му ид-
2. чень. Предъ на-ми у - по-вань-я мѣръ от-вер-за-еть
3. ка, — и съ вѣ-рой по - ко-рай-тесь! Вѣдь цѣль не да - ле-



1. ти. — Спо-кой-стві - емъ сі - я - етъ и
2. онъ. — Без-силь-нымъ по - мо - га - етъ онъ
3. ка. — Онъ у - чить, что сми-ренъ - е есть



1. взглядъ е - го, и видѣ, и въ серд-цѣ раз-свѣ-
2. крестъ тя - же - лый несѣ, и имъ про-воз-гла-
3. долгъ намъ на зем - ли. Знай ан-гелъ тотъ тер-



1. та - етъ, ког - да за - го - во - рить, ког-
2. ша - етъ объ у - по - ванъ - и вѣсть, объ
3. пѣнь - е и ты е - му внем - ли! — И



1. да — за — го — во — рить.  
 2. у — по — вань — и вѣсть.  
 3. ты — е — му внем — ли.

Медленно. № 32. Прощаніе съ лѣсомъ. Клауэра.

1. Лѣсъ мой лѣсъ, зачѣмъ такъ скоро сбро-силъ пышный свой на-  
 2. У - хо - жу я без-воз-врат-но, въ край да - ле - кій и чу-  
 1. рядъ? Жел - тый листь не ма - нить взо - ра, груст - но  
 2. жой. Здѣсь подъ сѣнъ - ю а - ро - мат - ной не раз-  
 1. вѣ - точ - ки ви - сять. О про - сти мой славный лѣсъ, о про -  
 2. даст - ся го - лосъ мой. Не на - гляд - ный лѣсъ прощай, не - на -

1. сти мой слав - ный лѣсъ! Какъ пе - ча - лень твой на -  
 2. гляд - ный лѣсъ про - щай, о про - сти ро - ди - мый

*pp* *ritard.*  
 1. вѣсь. О про - сти мой слав - ный лѣсъ!  
 2. край, не - на - гляд - ный лѣсъ про - щай.

*pp* *ritard.*

Нѣжно.

## № 33. Ночь тиха.

Маршнера.

*pp* *cresc.*  
 Ночь ти - ха, лу - на сквозь ту - чи о - за - ря - етъ  
*pp* *cresc.*  
 не - бо - склонь, а - ро - матъ цвѣ - товъ на - ху - чій

*f*

*decresc.**сели сели убо сели*

на - вѣ - ва - етъ мир - ный сонъ.

*a tempo**cresc.*

Подъ ок - номъ я здѣсь сто - ю а - ромать цвѣ -

товъ вды-ха - ю и такъ ве - се - ло по - ю.

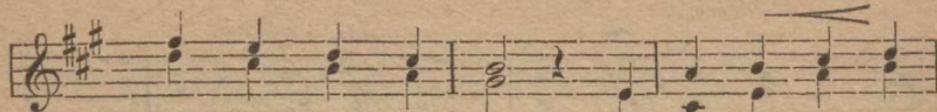
*Allegretto.*

## № 34. Утро.

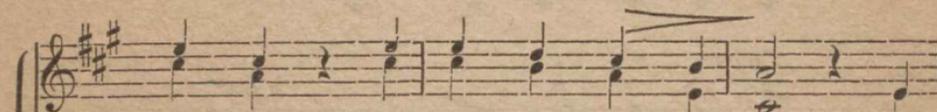
К. Глезера.

Сопранъ 1 и 2.

1. Про - сти - лась ночь съзем - ле - ю ; ис -
2. Го - рять лѣ - са и го - ры, и
3. О какъ спо - кой - но ти - шень, ты

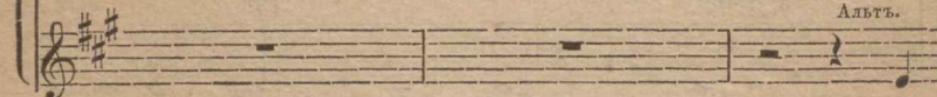


1. чевъ и мракъ, и сонъ, и яр - ко - ю за -
2. ни - вы и по - ля; за - пѣ - ли въ ро - щѣ
3. у - тре - шен - ній часъ! Въ ти - ши тво - ей мнѣ

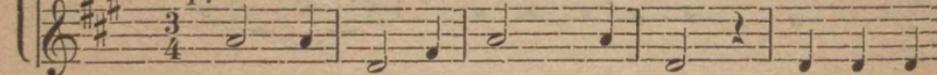


1. ре - ю сводъ не - ба о - свѣ - щенъ. Бѣ -
2. хо - ры при - вѣт - ный день хва - ля. И
3. слы - шенъ яс - нѣ - е Бо - жій гласъ. Мо -

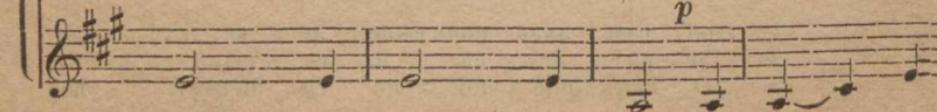
Альтъ.

*pf Maestoso.*

1. жить зла - та - я по - ло - са, бле - стить ал -
2. нѣтъ пре - дѣ - ла и кон - ца ве - ли - кой
3. лит - ва ис - крен - ній го - рить, и духъ сво -

*pf Maestoso.*

1. маз - на - я — ро - са. Бле - стить ал -
2. бла - го - сти — твор - ца. Ве - ли - кой
3. бод - нѣ - е — па - рить. И духъ сво -

*p*

1. ма - на - я — ро - са.  
 2. бла - го - сти — твор - ца.  
 3. бод - нѣ - е — па - рить.

*Andantino.*

## № 35. Утро.

К. Цельтера.

1. { Вотъ у - тро у - лыб - кой сво - ей насъ да -  
 По гор - нымъ вер - ши - намъ лучъ солн - ца бѣ -

2. { Не - сятъ - ся къ твор - цу сихъ не - смѣт - ныхъ кра -  
 О немъ со - ло - вей такъ от - рад - но по -

1. { рить, и сны, дня бо - ясь у - ле - та - ютъ, } о,  
 жить, и пѣс - ни ку - сты о - гла - ша - ютъ, } о,

2. { соть, всѣхъ смертныхъ хва - леб - ны - е хо - ры, } о,  
 етъ, и вол - ны ве - дутъ раз - го - во - ры, } о,

1. часъ об - нов - лень - я всѣхъ жив - нен-ныхъ силъ, ты  
2. часъ вож - де - лѣн - ный, въ по - ко - ѣ тво - ёмъ, и

1. дилъ \_\_\_\_\_  
2. ёмъ \_\_\_\_\_

1. пѣс - ни и въ на - шей гру - ди про - бу - дилъ! О, часъ об - нов -  
2. мы е - го сла - вѣ хва - лу вос - по - ёмъ! О, часъ вож - де -

1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_

1. лень - я всѣхъ жив - нен-ныхъ силъ, ты пѣс - ни и  
2. лѣн - ный, въ по - ко - ѣ тво - ёмъ, и мы е - го

1. въ на - шей гру - ди про - бу - дилъ.  
2. сла - вѣ хва - лу вос - по - ёмъ.

*Allegro.*

## № 36. Соловей.

Л. Бетховена.

1. За - слу - шал - ся я пѣ - сень тво - ихъ, о со - ло -  
 2. И каждый въ нихъ вла - га - етъ сво - ей ду - ши лишь  
 3. Да нашимъ чувствамъ вто - ря, какъ другъ да - ешь от -

1. вей! Пре - лест - нѣй и чу - дес - нѣй ихъ нѣтъ въ при - ро - дѣ  
 2. строй: Тотъ радость въ нихъ га - да - етъ, то - му зву - чать тос -  
 3. вѣтъ; ты от - го - ло - сокъ го - ря и сча - сті - я при -

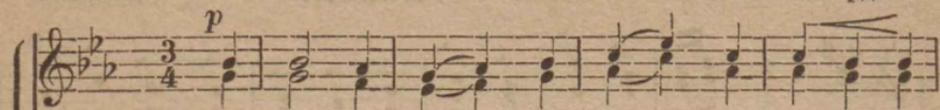
1. всей, ихъ нѣтъ въ при - ро - дѣ всей.  
 2. кой, то - му зву - чать тос - кой.  
 3. вѣтъ, и сча - сті - я при - вѣтъ.

*Andante.*

## № 37. Молитва.

Изъ Гебгардта.

*p*



1. Ког - да я въ слад - кій сонъ глу - бо - ко былъ  
2. И какъ не - смѣт - ны - е — мі - ры ты изъ

*p*



1. по - гру - женъ, соз - да - тель мой, тво - ё — все  
2. торгъ изъ мра - ка въ но - вый день, такъ духъ мой



1. ви - дя - ще - е о - ко хра - ни - ло свы - ше  
2. Бо - же о - за - ри ты, ког - да онъ по - гру -



*p*

1. мой по - кой. Я зна - ю и — въ тре - во - гѣ  
2. вит - ся въ тѣнь. Чтобъ ви - дѣлъ я — о - свѣ - та



*f*

1. дня, ты бу - дешь о - хра - нять ме - ня.  
2. свѣтъ, то - бой - у - ка - зан - ный мнѣ слѣдъ.

*f*

*Andante.*

### № 38. Бодрость духа. Фр. Гофмейстера.

*f*

1. Зем-ныхъ скор-бей, ты не страшись мой духъ. Тя-  
2. Тотъ, кто ми-рамъ пред-на-чер-талъ пу-ти! Из-  
3. Не у - ны-вай и вѣрвь бла-гой ко-нецъ! Тер-

1. же-лыхъ дней тво-ихъ пройдетъ не-дугъ! Взгля-ни кру-  
2. бралъ и намъ сте-зю, ка-кой ид-ти. Е-го ру-  
3. ня, стя-жай ты пра-вед-ныхъ вѣ-нецъ! Что кра-со-

1. гомъ ты на при-ро-ды строй! По-всю - ду  
2. ка ве-деть и ихъ, и насъ; о томъ вѣ-  
3. та вся бы-ті-я се-го? Зем-ля - вра-

*f*

1. въ немъ со - гласъ - е и по - кой.  
 2. ка гла - сять и каж - дый часъ.  
 3. та лишь цар - стві - я Е - го.

*f*

*Allegretto.*

## № 39. Весна.

Эрка.

*mf*

1. Ти - хо, нѣж - ны - ми пер - ста - ми въдвѣ - рить намъ вес -  
 2. За - го - рѣ - лась не - ба сво - ды зе - ле - нѣ - етъ  
 3. О, при - ро - ды про - буж - дѣ - нъ - е, и во мнѣ ты  
 4. И меч - ты по - рой, мель - ка - я предъ во - стор - жен -

*mf*

1. на сту - чит - ся, и не - сѣт - ны - ми пут - я - ми  
 2. лугъ и по - ле; за - и - гра - ли свѣ - томъ во - ды  
 3. вос - кре - си - ло, что дав - но у - же заб - венъ - е  
 4. ной ду - ше - ю, какъ ве - сѣ - лыхъ пта - шакъ ста - я,

1. къ ней на встрѣчу мѣръ стремит-ся.  
 2. и ста-да па-сут-ся въ хо-лѣ.  
 3. ахъ дав-но ужъ по-гло-ти-ло!  
 4. вдаль вле-кутъ ме-ня съ со-бо-ю.

1-4. О, вес-на

*f*  
 О, вес-на

1-4. жиз-ни рай, — всю-ду жизнь ты вос-кре-шай!

жиз-ни рай

1-4. О, вес-на *f* жиз-ни рай, — всю-ду жизнь ты

О, вес-на *f* жиз-ни рай

1-4. вос-кре-шай!

*Allegretto.*

## № 40. Весна.

Ф. Мендельсона.

*f*

1. Ужь гром - ко воз - гла - ша - етъ вес - на намъ свой при -  
 2. По - то - ки за - шу - мѣ - ли, и раз - ли - лась рѣ -  
 3. И вотъ о - на цвѣ - та - ми ужь сы - плеть по лу -  
 4. И ра - ду - ясь сво - бо - дѣ, по - ётъ пер - на - тыхъ

*f*

1. ходъ, ужь льды о - на ло - ма - етъ, и дождь и бу - ри  
 2. ка, и буд - то о - ро - бѣ - ли, не - сут - ся об - ла -  
 3. гамъ, вокругъ, какъ и надъ на - ми, кон - ца нѣтъ кра - со -  
 4. клирь: Вес - на, такъ всей при - ро - дѣ да - ру - етъ жизнь и

*p*

1. шлѣтъ,  
 2. ка.  
 3. тамъ.  
 4. миръ!

1-4. Раз - сѣй же груст - ны - я меч - ты, о серд - це!

*p*

1—4. Про - бу - дись и ты! Раз - сѣй же грусть! раз - сѣй же

1—4. грусть! раз - сѣй же грует - ны - я — меч - ты, о серд - це

1—4. про - бу - дись и ты.

*Allegretto.*

## № 41. Весна.

Ф. Абта.

Какъ крас - на ты, вес - на! Намъ на ра - дость ты да -

на! Жизнь и свѣтъ, блескъ и цвѣтъ за то - бо - ю вслѣдъ

Ро-щи и по - лей на-рядъ, тѣшить ду - шу, нѣжить взглядъ.

Со - - - ло - вей и ру - чей

Ро - щи и по - лей на-рядъ, тѣшить ду - шу, нѣжить взглядъ,

*f* о те - бѣ, о те - бѣ гла - сять.

Умѣренно.

## № 42. Осень.

Ф. Абта.

Музыкальный фрагмент для первого системного раздела песни «Осень». Он состоит из двух ступенчатых систем. Каждая система имеет верхнюю часть (голос) и нижнюю часть (фортепиано). В начале каждой системы есть динамический знак *p*. Музыка написана в тональности ми-бемоль мажор (два бемоля) и ритме 4/4. Под нотами первой системы напечатаны слова: «Ла-сточ-ки про-па-ли, а вче-ра съза-рей».

Ла-сточ-ки про-па-ли, а вче-ра съза-рей

Музыкальный фрагмент для второго системного раздела песни «Осень». Он состоит из двух ступенчатых систем. Каждая система имеет верхнюю часть (голос) и нижнюю часть (фортепиано). В начале каждой системы есть динамический знак *p*. Музыка написана в тональности ми-бемоль мажор (два бемоля) и ритме 4/4. Под нотами второй системы напечатаны слова: «все гра-чи ле-та-ли — да какъ сътъ мель-ка-ли».

все гра-чи ле-та-ли — да какъ сътъ мель-ка-ли

Музыкальный фрагмент для третьего системного раздела песни «Осень». Он состоит из двух ступенчатых систем. Каждая система имеет верхнюю часть (голос) и нижнюю часть (фортепиано). В начале каждой системы есть динамический знак *cresc.*. Музыка написана в тональности ми-бемоль мажор (два бемоля) и ритме 4/4. Под нотами третьей системы напечатаны слова: «вонъ надъ той горой, вонъ надъ той, надъ той го-рой.».

вонъ надъ той горой, вонъ надъ той, надъ той го-рой.

Un poco lento.

## № 43. Предѣль.

Ф. Абта.

Музыкальный фрагмент для первого системного раздела песни «Предѣль». Он состоит из двух ступенчатых систем. Каждая система имеет верхнюю часть (голос) и нижнюю часть (фортепиано). В начале каждой системы есть динамический знак *p*. Музыка написана в тональности ми-бемоль мажор (два бемоля) и ритме 4/4. Под нотами первой системы напечатаны слова: «1. Какъ ро-за, раз-цвѣ-та-я въ часъ у-тра, ни свѣ-».

1. Какъ ро-за, раз-цвѣ-та-я въ часъ у-тра, ни свѣ-

2. Какъ яр-ко ни пы-ла-ютъ въ ночь звѣздны-е ог-
3. Какъ ни мо-гу-ча си-ла тво-я въ раз-га-рѣ

Музыкальный фрагмент для второго системного раздела песни «Предѣль». Он состоит из двух ступенчатых систем. Каждая система имеет верхнюю часть (голос) и нижнюю часть (фортепиано). В начале каждой системы есть динамический знак *p*. Музыка написана в тональности ми-бемоль мажор (два бемоля) и ритме 4/4. Под нотами второй системы напечатаны слова: «2. Какъ яр-ко ни пы-ла-ютъ въ ночь звѣздны-е ог-».

2. Какъ яр-ко ни пы-ла-ютъ въ ночь звѣздны-е ог-

*p*

1. жа, блѣд - нѣ - етъ. у - вя - да - я, ужъ  
 2. ни, съза - рѣ - ю по - ту - ха - ютъ въе -  
 3. лѣтъ, пре - дѣль е - я мо - ги - ла; для

*p*

1. кѣве - че - ру о - на. Блѣд - нѣ - етъ, у - вя -  
 2. ди - ный часъ о - ни. Съза - рѣ - ю по - ту -  
 3. жиз - ни смерть за - вѣтъ! Пре - дѣль е - я мо -

*p* *cresc.*

*p* *cresc.*

*p*

1. да - я, ужъ кѣве - че - ру о - на.  
 2. ха - ютъ въе - ди - ный часъ о - ни.  
 3. ги - ла; для жиз - ни смерть за - вѣтъ!

*Andantino.*

## № 44. Свиданья часть. Ф. Мендельсона.

*mf*

1. Намъ не - бомъ сужде - но любить, и сътѣмъ, что сердцу  
 2. По - слѣд - ній даръ, цвѣтокъ жи - вой, ты свѣ - жей о - ро -

*mf*

*Solo.**fTutti.*

1. ми - ло жить въ раз-лу - къ, въ раз-лу - къ, хо-  
2. си — стру - ей, на - прас - но, на - прас - но! Онъ

*Solo.* *fTutti.*

1. тя, изъ всёхъ жи - тей-скихъ бѣдъ бѣ - ды на свѣ - тѣ  
2. къ у - тру пыш - но раз - цвѣ - тетъ, а тамъ за - чах - нетъ

*p* *Solo.* *Tutti.*

1. рав-ной нѣтъ той му - къ, той му - къ, той му - -  
2. и ум-реть без-глас - но, без-глас - но, без-глас - -

*p* *Solo.* *Tutti.*

1. къ. 3. Но вра - зу-мись ты! не гру-сти. И вспом-ни го-во-  
2. но.

*p*

ря про-ети быть мо-жеть, что при-детъ для насъ сви-

дань - я часъ, сви - дань - я часъ. Сви - дань - я часъ. Сви - дань - я часъ.

дань - я часъ. Сви - дань - я часъ.

*Andante.*

## № 45. Упованіе.

П. Риттера.

1. На те - бя, — о Бо - же нашъ, въ не - мо-  
2. Дай про - зрѣть намъ, коль сей міръ на - ши  
3. Бо - же! и — въ предсмерт - ный часъ, часъ по-



1. щи мы у - по - ва - емъ, Что намъ бла - га  
2. о - чи зат - мѣ - ва - етъ, Ихъ об - ман - чи -  
3. слѣд - ня - го смя - тень - я, Не о - ставъ въ боръ -



1. ты — по - дашь. Ко - ихъ жив - ни сей мы  
2. вый — ку - мирь. Умъ и чув - ства о - боль -  
3. бѣ — ты насъ. Безъ о - по - ры, у - тѣ -



*mf*  
1. ча - емъ! Ми - ло - сер - дый, о - хра - ни  
2. ща - етъ! О раз - сѣй — ты ложь и мракъ!  
3. шень - я! О при - ма — и безъ за - слугъ,  
*mf*

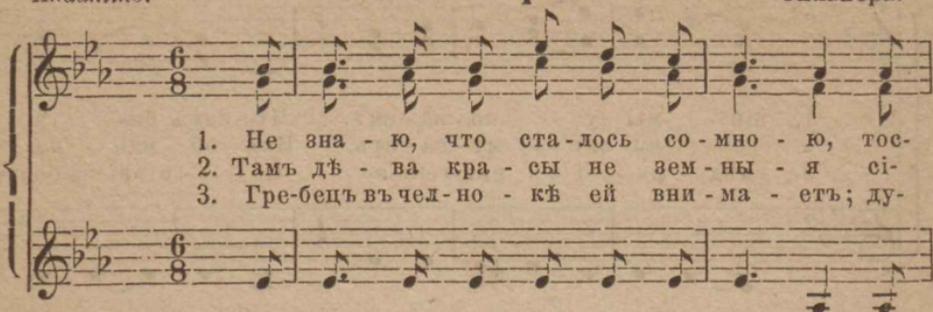


*f*  
1. отъ скор - бей — ты на - ши дни!  
2. Да у - ви - димъ, кто — нашъ врагъ!  
3. вѣло - но ты — сво - е — нашъ духъ!  
*f*

*Andantino.*

## № 46. Лорлея.

Зильхера.



1. Не зна - ю, что ста - лось со - мно - ю, тос -
2. Тамъ дѣ - ва кра - сы не зем - ны - я сі -
3. Гребецъ въ чел - но - кѣ ей вни - ма - етъ; ду -



1. ко - ю мой духъ о - мра - чень, все но - сит - ся не - ре - до
2. я - етъ въ вѣнцѣ зо - ло - томъ. И че - шеть всекуд - ри зла -
3. ша е - го му - кой го - ритъ; и онъ о ска - лахъ за - бы -



1. мно - ю пре - да - ні - е дав - нихъ вре - менъ. Про -
2. ты - я сво - имъ зо - ло - тымъ гре - беш - комъ. О -
3. ва - етъ и все на вер - ши - ну гля - дить, Я



1. хлад - но, и день ве - че - рѣ - етъ; за - тихъ и Рейнь въ бе - ре -
2. на на ска - лѣ о - ди - но - ко си - дить и гром - ко по -
3. ви - жу по - гиб - нуть въ мгновење въ волнахъ челнокъ и гре -

1. гахъ — и горь вер-ши-на а - лѣ - етъ въ за-  
 2. етъ; — въ торжествен-ной пѣс-нѣ глу - бо - ко вол-  
 3. бець . . такъ вотъ до че - го пѣс-но-пѣнь - е Лор-

1. ри — по-слѣд-нихъ лу - чахъ.  
 2. шеб-на - я си - ла жи - ветъ.  
 3. ле - и ве-деть на - ко - нець.

*Allegretto.*

## № 47. Розань.

Г. Вернера.

1. Въ по-лѣ мальчикъ встрѣтилъ разъ ро-зань въ полномъ  
 2. „Ро-зань, я сор-ву те-бя!“ Онъ вскри-чалъ не-  
 3. Но без-жа-лост-ный сор-валъ все же ро-зань

1. цвѣ-тѣ; Свѣ-жій, точ-но у-тра-часъ, и ми-лѣй от-  
 2. воль-но. По-жа-лѣй, мо-лю те-бя! вѣдь я у-ко-  
 3. ми-лый. Какъ онъ, бѣд-ный, ни ро-п-талъ, ни ко-лол-ся,

*crescendo*

1. ра - ды глазъ не бы - ло на свѣ - тѣ.  
 2. лю те - бя, маль - чикъ! Бу - деть больно!  
 3. ни ве - ды - халь, все на - прас - но бы - ло!

1-3. Розанъ, ро - занъ

*crescendo*

1-3. ми - лый мой, ми - лый мой цвѣ - то - чекъ.

Медленно. № 48. Вечерній звонъ. Ф. Абта.

Ве - чер - ній звонъ, ве - чер - ній звонъ, какъ мно - го думъ на -

во - дитъ онъ о ю - ныхъ дняхъ въ кра - ю род - номъ, гдѣ

я лю-билъ, гдѣ от-чій домъ и какъ я сънимъ на вѣкъ про-  
 стясь, тамъ слу-шалъ звонъ по-слѣд-ній разъ.

### № 49. Ахъ, морозъ, морозъ.\*)

*Allegretto vivace.*

А. Дюбюка.

1. Ахъ, мо-розъ, мо - розъ, у - да-лецъ ты русскій;  
 2. Ахъ, мо-розъ, мо - ро-зецъ, а - лень-кі - я щеч-ки:  
 3. Ахъ, мо-розъ, мо - розъ, мо - ло-децъ ты русскій,

1. хо-дитъ въ ру-ка - вич - кахъ, давъ ов-чин - ной шап-кѣ  
 2. тѣ-ло по-зно - бишь ты да ду - ше теп - лень-ко,  
 3. ты мнѣ былъ, го - луб - чикъ, точ-но братъ ро - ди-мый,

\*) Съ разрѣшенія издателя-собственника П. Юргенсона въ Москвѣ.

1. хо-дитъ въ ру - ка - вич-кахъ, да въ ов-чин-ной шап - кѣ.  
 2. тѣ - ло по - зно-бишь ты, да ду - ше теп - лень - ко.  
 3. ты мнѣ былъ го - луб-чикъ, точ-но братъ ро - ди - мый.

*Allegro.*

## № 50. Закатъ солнца.

Моцарта.

1. Солн-це ме-четъ у - тра часъ копь - я зо - ло -  
 2. Солн-це съѣтъ ю зо - ло - той ужъ къ лугамъ приль-

1. ты - - я, и вотъ вспыхну - ли за - разъ  
 2. ну - - ло и вотъ лучъ ве - чер - ній свой

1. ду - бы въ - ко - вы - е, про - бѣ - жалъ и  
2. въ во - ды о - ку - ну - ло, и сколь-зигъ по

1. тамъ, и сямъ въ ро - щѣ шо - потъ по вѣт - вямъ:  
2. вы - сямъ горъ и раз - дал - ся пта - шекъ хоръ:

1. Мощ - но - е свѣ - ти - ло! Мощ - но - е свѣ - ти - ло!  
2. Чуд - но - е свѣ - ти - ло! Чуд - но - е свѣ - ти - ло!

*Moderato.*

## № 51. Ночь.

Ф. Абта.

1. Ти - хо ночь — надъ зем - лей рас - пу -  
2. Дай — и мнѣ — от -дох - нуть отъ — тре -

1. ети - ла свой по - кровъ; бле - шуть чуд - но -  
2. вогъ и шу - ма дня о - свѣ - жи на

1. ю — кра - сой звѣз - ды, спут - ни - цы — вѣ - ковъ.  
2. даль - ній путь и — на но - вый трудъ ме - ня!

*mf* Соло.

1. Все, что стра - да - - етъ ночь у - спо - кой;  
2. Бла - гост - но — Бо - - же, къ до - лу взгля - ни,

*mf* Соло.

1. что у - вя - да - - етъ, вла - гой на - пой!  
2. и мо - е — ло - - же ты о - свѣ - ни!

*mf* Хоръ. *p* *f*

1. Все, что стра - да - етъ ночь у - спо - кой; что у - вя -  
 2. Бла - гост - но, Бо - же, къ до - лувзгля - ни, и мо - е

*mf* Хоръ. *p* *f*

1. да - - етъ, вла - гой на - пой!  
 2. ло - - же ты о - еъ - ни!

Не слишкомъ скоро. № 52. Привѣтъ.

Ф. Абта.

$\frac{3}{4}$

Я при - шель къ те - бѣ съ при - вѣ - томъ раз - ска -

зать, что солн - це ве - та - ло, что о - но го - ря - чимъ  
 что о - но го - ря - чимъ

свѣтомъ по листамъ за-тре-пе-та-ло, раз-сказать, что лѣсъ про-

снул - ся, весь про-снул - ся вѣт-кой каж-дой, каж-дой

пти - - цей ветре-пе-нул - ся и ве-сен-ней по-лонь

Каждойпти-цей ветре-пе-нул - ся

жаж-дой и ве-сен-ней по-лонь жаж-дой.

Не скоро.

## № 53. Утро.

Ф. Абта.

*mf* *cresc.*

Ру - мя - ной за - ре - ю по - крыл - ся во -

*mf* *cresc.*

стокъ, въ се-лѣ за рѣ-ко - ю по - тухъ -- о - го -

*mf*

некъ; ро - сой о - кро - ни - лись цвѣ - ты на поляхъ, съ -

*mf*

ды - е ту - ма - ны плы - вуть къ о - бла - камъ — про -

*f*

сн - у - ли - ся лю - ди, спѣ - шатъ на по - ля, я - ви - ло - ся солн - це, ли -

ку - етъ зем - ля. —

## № 54. Любитель природы.

*Vivo alla marcia.*

Ф. Абта.

Люб - лю бродить безъ цѣ - ли я, люб - лю бродить, люб -

лю! — То по го - рамъ, то въ доль ручь - я; люб -

лю бро - дить, люб - лю! *mf* Хо - дить межъ нивъ, лу -

*mf*

говъ, по - лей; ле - жать въ лѣ - су въ тѣ - ни вѣт - вей, люб -

*cresc.* лю и все по - ю, люб - лю, люб - лю, люб - лю! При - ро - ды, *mf*

*cresc.* *mf*

*cresc.* ти - ши - ну — и шумъ и шопотъ сердцу ми - лыхъ

*cresc.*

думь. Люб - лю, люб - лю, люб -  
 Люб - лю, люб - лю, люб - лю, люб -  
 лю и все — по - ю! люб - лю, люб -  
 лю и все по - ю! Люб - лю, люб - лю, —  
 лю, люб - лю и все — по - ю!  
 люб - лю, люб - лю и все по - ю!

*Andante.*

## № 55. ДВѢ МОГИЛЫ.

Народная.

1. Ахъ что такъ у - ны - ло бе - ре - зы шу -  
 2. Въ тѣ - ни двѣ мо - ги - лы подь хлад - ной зем -  
 3. Шу - ми - те бе - ре - зы и теп - лой ро -

1. мать? О чемъ же, тос - ку - я, о - нѣ го - во -  
 2. лей въ нихъ снить мо - я мать и о - тецъ мой род -  
 3. сой кро - пи - те мо - ги - лы, какъ я ихъ сле -

1. рять? О чемъ со - ло - вей за - ли - ва - ясь по -  
 2. ной! О какъ я лю - билъ ихъ! Какъ жар - ко ме -  
 3. вой? Ты пой сво - ю груст - ну - ю пѣнь, со - ло -

1. етъ? Ахъ вид но же, зна - етъ, кто сле - зы тутъ лъетъ?  
 2. ня, лю - би - ли о - ни до по - слѣд - ня - го дня.  
 3. вей! О - на от - го - ло - сокъ ду - ши лишь мо - ей!

Очень медленно. № 56. Жаворонокъ. Жуковского.

1. На солн - це тем - ный лѣсъ зар - дѣлъ въ до - ли - нѣ  
 2. Онъ го - ло - ей - сто съ вы - ши - ны по - етъ на  
 3. Здѣсь такъ лег - ко, мнѣ такъ при - воль - но, такъ без - пре -

1. парь бѣ-лѣ - етъ тон-кій, и пѣ-ню ран - ню - ю за-  
 2. сол-ныш-кѣ свер-ка-я, вес - на пришла къ намъ мо - ло-  
 3. дѣль-но, такъ воз-душ-но весь Бо-жій міръ здѣсь ви - жу

1. пѣлъ вѣла-зу - ри жа - во - ро - нокъ звон-кій.  
 2. да - я, я здѣсь по - ю при - ходъ вес - ны.  
 3. я, — и сла-вить Бо - га пѣнь мо - я. —

Медленно.

## № 57. Мгновенье.

Ф. Абта.

1. Есть для ду-ши священ-ны - я мгно-венье-я; тог-  
 2. Борь-бы ужь нѣтъ сти-ха-ютъ серд-ца му-ки; въ немъ  
 3. И ра-дост-ной блеститъ тотъ міръ на-деж-дой: имъ

1. да о - на чуж - да земныхъ за-ботъ, про - свѣт - ле  
 2. цар-ству-еть гар - мо - ні - я и миръ и строй - но  
 3. блескъ не-бесъ какъ буд-то от - ра-жень; все ды - шеть

1. на лу-чемъ пре - о - бра-жень - я и жиз - ні - ю не-  
 2. жизнь пе - ре - ли - ла - ся въ зву-ки и зиж-дет-ся изъ  
 3. въ немъ лю-бовь - ю и на - деж-дой онъ въ - ро - ю какъ

1. бес - но - ю жи-ветъ.  
 2. зву - ковъ но - вый міръ.  
 3. солн-цемъ о - свя-щенъ.

*Allegro moderato.* № 58. Край родной.

Ф. Абта.

*p* *mf* *cresc.* *f*

1. Край род - ной мой, край род - ной мой, край род -  
 2. Кровь род - ной мой, кровь род - ной мой, кровь род -  
 3. О род - но - е сло - во Ге - ний, о род -

*mf* *cresc.* *f*

1. ной мой, гдѣ, что ми - ло серд - цу мо - е - му, жи -  
 2. ной мой, гдѣ, сто - я - ла ко - лы - бель мо - я, гдѣ  
 3. но - е сло - во! Ге - ний во - пло - щен - ной мы - сли

*p*

1. веть, серд - цу мо - е - му, жи - ветъ ; думъ мо - ихъ ты цѣль и  
 2. мать, ко - лы - бель мо - я, гдѣ мать чув - ства всё мнѣ от - да  
 3. ты, во - пло - щен - ной мыс - ли ты, яв - ный звукъ ду - ши дви -

*p*

1. си - ла, думъ мо - ихъ ты цѣль и си - ла, и пред -  
 2. ва - ла, чув - ства всѣ мнѣ от - да - ва - ла, чѣмъ мо -  
 3. же - ній, яв - ный звукъ ду - ши дви - же - ній, об - ликъ *f*

1. метъ мо - ихъ за - боть, и пред - метъ мо - ихъ за - боть.  
 2. гу те - бѣ воздать, чѣмъ мо - гу те - бѣ воз - дать.  
 3. ви - ди - мый меч - ты, об - ликъ ви - ди - мый меч - ты! *f*

Умѣренная скорость. № 59. Въ путь. Ф. Шуберта.

1. Въ дви - жень - и мель - никъ жизнь ве - деть въ дви - жень - и, въ дви -  
 2. Во - да при - мѣ - ромъ слу - жить намъ, при - мѣ - ромъ, при -  
 3. Ко - лё - са то - же не сто - ять, ко - лё - са, ко -  
 4. Вер - тят - ся, пля - шутъ жер - но - ва, вер - тят - ся, вер -  
 5. Дви - жень - е сча - сті - е мо - е, дви - жень - е, дви -  
*p* *mf* *pp*

*p* *mf*

1. жень - и, въ дви-жень - и мель-никъ жиань ве - деть въ дви-
2. мѣ - ромъ, во - да при - мѣ - ромъ слу - жить намъ при-
3. лё - са, ко - лё - са то - же не сто - ять, ко-
4. тят - ся, вер - тят - ся пля - шутъ жер - но - ва, вер-
5. жень - е, дви-жень - е сча - сті - е мо - е, дви-

*p* *mf*

*м е н о ч К о м у з е к т о р*

*pp* *p*

1. жень - и, въ дви - жень - и. Пло - хой тотъ мель-никъ
2. мѣ - ромъ, при - мѣ - ромъ. Ни - чѣмъ о - на не
3. лё - са, ко - лё - са. Сту - чать, кру - жат - ся
4. тят - ся, вер - тят - ся. Ка - жись бы имъ и
5. жень - е дви - жень - е. Про - сти хо - зя - инъ

*pp* *p*

*f*

1. дол - жень быть, кто вѣкъ свой до - ма хо - четъ жить, весь
2. до - ро - жить, а даль - ше, даль-ше все бѣ - жить, все
3. и шу - мять, съ во - до - ю въ путь о - ни хо - тять, съ во -
4. не подь стать да вѣдь нель-зя-жь отъ всехъ от - стать, нель -
5. до - ро - гой, я въ путь и - ду велѣдъ за во - дой, всё

*f*

1. вѣкъ свой, весь вѣкъ свой, весь вѣкъ свой, весь вѣкъ свой.  
 2. даль - ше, все даль - ше, все даль - ше, все даль - ше.  
 3. до - ю, сѣво - до - ю, сѣво - до - ю, сѣво - до - ю.  
 4. зя - же, нель - зя - же, нель - зя - же, нель - зя - же.  
 5. слѣ - домъ, всё слѣ - домъ, всё слѣ - домъ, всё слѣ - домъ.

и Большой концертъ

*Allegro.*

№ 60. Лѣсной концертъ.

Ф. Абта.

1. Боль-шой кон-цертъ на сла-ву дать сби-ра-ет-ся вес-  
 2. сна-ча-ла жа-во-ронокъ сѣбѣ из-вѣст-ный свой мо-  
 3. ку-куш-ка, а-ри-ю сво-ю из-пол-нивъ ра-за  
 4. И на-кор-мивъ го-стей сво-ихъ, хо-зя-юш-ка вес-

1. на. Ар-ти-стовъ ста-ла при-гла-шать со всеѣхъ кон-цовъ о-  
 2. тивъ; онъ, какъ всегда, у-снѣхъ и-мѣлъ; за-тѣмъ что про-сть, и-  
 3. два, дай, ду-ма-еть, е-ще сно-ю; вѣдъ хо-ро-ши сло-  
 4. на на бу-ду-щей се-зонъ ужъ ихъ зо-ветъ о-пять о-



1. на. И вотъ цвѣ - та - ми у - бра - ла свой пыш - ный бар - скій  
 2. гривъ. Не дур - но о - чень былъ потомъ, хотъ безъ ис - кус - ства,  
 3. ва. Вънок - тур - но чудномъ со - ло - вей воспѣлъ такъ прелестъ  
 4. на. И каждый, кто е - я да - ры спо - со - бѣтъ лишь вку -



1. домъ, и какъ по - жа - ромъ об - ли - ла, весь зо - ло - тымъ ог -  
 2. спѣтъ. Ще - глен - комъ, зяб - ли - цей, чи - жѣмъ и сни - ги - ремъ квар -  
 3. розъ, что див - ной му - зы - кой сво - ей онъ всё серд - ца по -  
 4. шать, тожъ при - гла - шень е - я пи - ры безъ чван - ства по - сѣ -

Верхній  
голосъ. { 1. Весь зо - - - - -  
 2. И сни - - - - -  
 3. Онъ всё \_\_\_\_\_  
 4. Безъ чван - - - - -



1. немъ. И, какъ по - жа - ромъ об - ли - ла, весь  
 2. тетъ. Ще - глен - комъ, зяб - ли - цей, чи - жѣмъ и  
 3. тресъ. Что див - ной му - зы - кой сво - ей онъ  
 4. щать. Тожъ при - гла - шень е - я пи - ры безъ

1. - - - ло - тымъ ог - немъ.
2. - - - ги - ремъ квар - тетъ.
3. ——— серд - ца по - тресъ.
4. - - - ства по - сѣ - щать.

1. зо - ло - тымъ ог - немъ.
2. снѣ - ги - ремъ квар - тетъ.
3. всѣ серд - ца по - тресъ.
4. чван - ства по - сѣ - щать.

*Vivo e leggiero.*

## № 61. День.

Ф. Абта.

1. Гля - жу я вос - хи - ща - ясь дня ю - на - го кра -
2. И шап - кой го - лу - бо - ю на - крыл - ся до - ро -

1. сѣ, — какъ онъ, всѣмъ у - лы - ба - ясь, ку -
2. гоѣ, — въ при - вѣ - кой зо - ло - то - ю, сѣ цвѣ -

1. Кра - са - вещь

2. Е - го от -

1. па - ет - ся въ ро - сѣ. Кра - са - - - вещь на - дѣ -  
2. ти - сто - ю кай - мой. Е - го от - рад - ной

1. ва - етъ свой ще - го ль - ской на - рядъ; на  
2. встрѣ - чи въ сѣ не - тер - пенъ - емъ ждутъ; о

1. немъ ал - мазъ и - гра - етъ и я - хон - ты го -  
2. немъ лишь и - дуть рѣ - чи и пѣ - ни въ по -

1. рять. — На немъ ал - мазъ и - гра - етъ,  
2. ютъ. — О немъ лишь и - дуть рѣ - чи,

1. рять. На немъ \_\_\_\_\_ и  
2. ютъ. О немъ \_\_\_\_\_ и

1. я - хон - ты го - рятъ.  
2. пѣ - ни веѣ по - ютъ.

*Andante.*

## № 62. Ночь.

Г. Негели.

1. Вотъ и ночь! Не - бе - са божь - и сла - вять чу - де -  
2. На по - кой всѣхъ зо - ветъ, ис - пы - тав - шихъ жив - ни  
3. Слад - кій сонъ! Слад - кій сонъ! Въ часъ, коль духъ мой ом - ра -  
*p*

1. Вотъ вос - хо - дятъ хо - ро -  
2. Тотъ кто горь - кі - я лиль  
3. Ты сой - ди ко мнѣ на

1. са. Вотъ вос - хо - дятъ хо - ро - во - ды,  
2. гнетъ. Тотъ, кто горь - кі - я лиль сле - зы.  
3. чень, ты сой - ди ко мнѣ на ло - же!  
*f*

1. во - ды.
2. сле - зы.
3. ло - же!

И на дрем - лю - щі - я  
Тотъ ко - го сму - ти - ли  
Дай за - бытъ мнѣ въ немъ, о

1. И на дрем - лю - щі - я во - - ды  
2. Тотъ ко - го сму - ти - ли гре - - зы,  
3. Дай за - бытъ мнѣ въ немъ, о Бо - - же,

1. во - ды ллет - ся ихъ лу - чей кра - са.
2. гре - зы, тотъ у - тѣ - ху въ ней най - деть.
3. Бо - же, жиз - ни скор - би и у - ронъ!

1. ллет - ся ихъ лу - чей кра - са. \_\_\_\_\_  
2. тотъ у - тѣ - ху въ ней най - деть. \_\_\_\_\_ } Вотъ и  
3. жиз - ни скор - би и у - ронъ. \_\_\_\_\_ }

1.—3. ночь, вотъ и ночь, *p*      *pp*      *pp*      и ночь.

*Andante.*

## № 63. ОХОТНИКИ ВЪ ЛѢСУ.

*mf*

1. НѢТЬ на свѣ-тѣ луч-шей до-ли,                    какъ о-  
2. Намъ о-пас-но-сти то ми-лы,                    гдѣ раз-

*mf*

*pp* Эхо.

1. хо-тить-ся по во-лѣ,                    во-лѣ  
2. вить мы мо-жемъ си-лы,                    си-лы

*pp*

*mf*

1. гдѣ по-кровъ намъ Бо-жій миръ и о-пас-ность  
2. лишь за-ви-димъ звѣ-ря слѣдъ за-бы-ва-емъ

*mf*

1. су-щій пиръ, ког-да э-хо по лѣ-самъ.  
2. цѣ-лый свѣтъ, толь-ко э-хо по лѣ-самъ.

*ff*

1. Раз - - да - ет - - ся вто-ря-намъ. Раз - - да-  
2. Гром - ко звон - ко вторить намъ. Гром - ко

*ff*

*mf*

1. ет - - ся вто-ря-намъ. }  
2. звон - ко вторить намъ. } А и а у, а и а у,

*mf*

*pp* Эхо.

1.—2. о гой, о гой, гой! — А и а у, а и а у,

*pp*

1.—2. о гой, о гой, го. —

Оживленно.

## № 64. Въ лѣсу.

Ф. Абта.

*cresc.*

1. Спѣ - ши - те въ лѣсѣ друзья, — спѣ - ши - те въ лѣсѣ друзь-

2. Рас - ки - ну - ты шатры, — рас - ки - ну - ты шат-

3. Кру-гомъ все о - жи - ло, — кру-гомъ все о - жи-

*mf* *cresc.*

1. я, — спѣ - ши - те въ тем-ный лѣсѣ ско - рѣй, ско-

2. ры, — рас - ки - ну - ты ши - ро - кі - е — въ лѣ-

3. ло, — кру - гомъ въ лѣ-су, кру - гомъ въ лѣ-су, все

*f*

1. рѣй, друзья! Ро - га тамъ ве - се - ло зву-чать, имъ

2. су шат-ры. Де-ревъ - я пѣснь за-во - дять, ше - ве -

3. о - жи - ло. О - хо - ты пиръ гремитъ на весь да-

*mf*

1. вто - рить даль; и пѣс - ня звон - ко льет - ся, го - нить

2. ля — лист - вой, и гра - етъ ти - хо съне - ю ве - те -

3. ле - кій лѣсѣ; сли - ва - ясь зву - ки до - ле - та - ютъ



ра, ————— *f*

1.—3. тра - ра, тра - ра, тра - ра, тра - ра.

Медленно.

## № 65. Озеро спить.

Г. Пфейля.

*p*

1. О - зе - ро спить! у - мол - кли пти - цы сре -  
 2. О - зе - ро спить! вьэ - фи - рѣ тем - номъ мер -  
 3. О - зе - ро спить! и надъ зем - ле - ю ночь

*p*

1. ди тем - нѣ - ю - щей листьвы, дав - но по - гасъ ужъ лучъ ден -  
 2. ца - етъ звѣздъ блестя - щій хоръ и къ не - бе - самъ цвѣ - точ - ки  
 3. про - сти - ра - етъ свой по - кровъ... Ду - ша мя - теж - на - я, по -

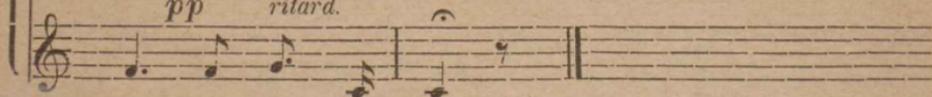
1. ни - цы и ночь су - литъ зла - ты - е сны, и ночь су -  
 2. скромно съ мольбой свой о - бра - ща - ютъ взоръ, съ моль - бо - ю  
 3. ко - я ты на - ко - нецъ дож - дешь - ся вновь ты на - ко -

*pp ritard.*



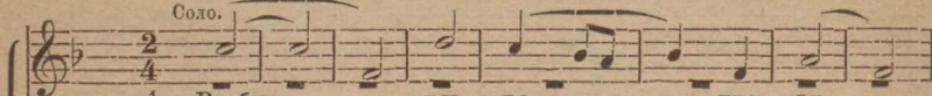
1. лить зла - ты - е сны!  
 2. о - бра - ща - ютъ взоръ!  
 3. нець дож - дешь - ся вновь!

*pp ritard.*

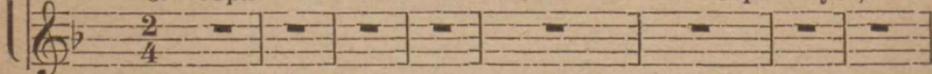


Скоро. № 66. Въ бурю во грозу. М. И. Глинки.

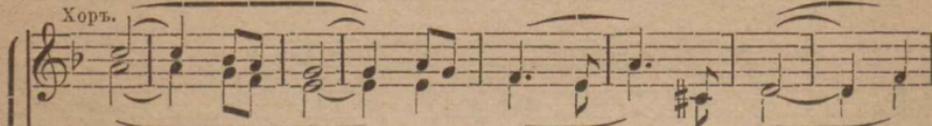
Соло.



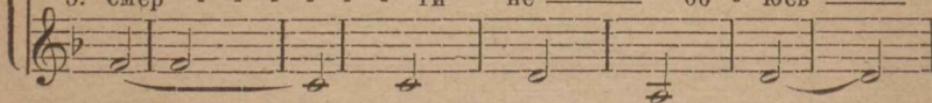
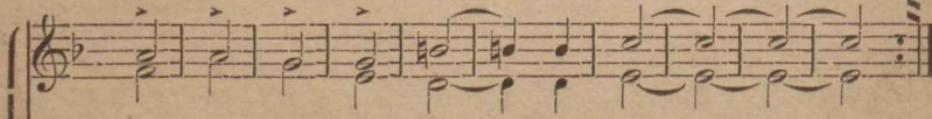
1. Въ бу - - - рю во - - - гро - зу,  
 2. Въ бу - - - рю по - - - Ру - си  
 3. Стра - - - ха не - - - стра - шусь,



Хоръ.



1. со - - - - - колъ по - - - не - бу -  
 2. до - - - - - брый мо - - - ло - дець -  
 3. смер - - - - - ти не - - - бо - юсь -

1. дер - жить мо - ло - дец - ки путь. -  
 2. пѣ - ню рус - ску - ю ве - деть. -  
 3. ля - гу за Ца - ря за Русь. -



Соло. Хоръ.

4. миръ — въ зем-лѣ — сы - рой, — честь —

4. въ стра - нѣ род - ной — сла - ва мнѣ — въ Ру-си  
въ Ру - - - си

4. свя - той.

Умѣренно. № 67. Одинокій дубъ.

*p*

1. Сре - ди до - ли - ны ров - ны - я, на глад-кой  
2. Вы - со - кій дубъ раз - ве - си - стый, о - динъ у  
3. Ввой - деть ли крас - но сол - ныш - ко, ко - го подъ  
4. Ни со - сен - ка — ку - дря - ва - я, ни ив - ка

*p*

1. вы - со - тѣ, на глад - кой вы - со - тѣ. Ро -  
 2. всѣхъ въ глазахъ, о - динъ у всѣхъ въ гла - захъ. О -  
 3. тѣнь при - нять, ко - го — подъ тѣнь при - нять, у -  
 4. близъ не - го, ни ив - ка близъ не - го, ни

1. стеть, цвѣ - тетъ вы - со - кій дубъ въ мо - гу - чей  
 2. динъ, о - динъ бѣд - ня - жеч - ка, — какъ ре - кругъ  
 3. да - ритъ ли по - го - душ - ка — кто бу - деть  
 4. ку - сти - ки зе - лё - ны - е — не влют - ся

1. кра - со - тѣ, кра - со - тѣ.  
 2. на — ча - сахъ, на ча - сахъ.  
 3. за - щи - щать, за - щи - щать.  
 4. вокругъ не - го, вокругъ не - го.

*Allegro.*

## № 68. Весенняя пѣснь.

Ф. Абта.

*f*

1. Въ вы - со - тахъ надъ ни - вой, вѣро - щѣ, по ку - стамъ,  
2. И ихъ пѣс - ней си - ла жи - вость - ю сво - ей

*sf*

1. пта - шекъ го - вор - ли - вый ще - бетъ, шумъ и гамъ.  
2. зву - ки про - бу - ди - ла и въгру - ди мо - ей.

*sf*

*mf*

1. Веѣ по - ютъ такъ склад - но, хотъ на раз - ный ладъ,  
2. Гром - ко про - гре - мѣ - ли на - ши го - ло - са.

*mf*

1. чать \_\_\_\_\_  
2. са \_\_\_\_\_

*f*

1. что въ ду - шѣ от - ряд - но хо - ры ихъ зву - чать, что въ ду -  
2. О те - бѣ мы пѣ - ли, веш - ня - я кра - са. О те -

*f*

1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_

да,  
да,

1. шѣ от - рад - но хо - ры, хо - ры ихъ зву - чать.  
2. бѣ, те - бѣ мы нѣ - ли, веш - ня - я кра - са.

*Moderato.*

## № 69. Лѣтній вечеръ.

Ф. Абта.

*p* Соло.

1. Ло - но водъ от - ра - жа - етъ солн - ца гас - ну - щій  
2. Дрем - ля, птиц - ка нѣ - мѣ - етъ какъ ди - тя пе - редъ  
3. Тамъ на скло - нѣ не - бес - номъ ужъ силы - ва - етъ лу -

*p*

1. блескъ. Нѣж - но такъ слухъ мой лас - ка - етъ, вол -  
2. сномъ. Гу - ще все ча - ща тем - нѣ - етъ и  
3. на. О какъ въ семь ми - рѣ чу - дес - номъ ты

1. Нѣж - но такъ слухъ \_\_\_\_\_ мой лас - ка - етъ вол -  
2. Гу - ще все ча - - - - - ща тем - нѣ - етъ и  
3. О какъ въ семь ми - - - - - рѣ чу - дес - номъ ты

## 1.—3. Пѣс-ня

Хорь. *f*

1. ны за - ти - ха - ю - щій пѣсѣкъ.  
 2. лѣсъ рас - про - стил - ся со днемъ.  
 3. Во - жі - я бла - гостъ вид - на.

Пѣсня не - си - ся къ под - *f*

*p* *f*

1.—3. но - жі - ю тро - на не - сись, о пѣснь мо - я! Пѣс-ня не - *f*

## 1.—3. Пѣс-ня

*f* *p* *dim.*

1.—3. си - сякъ под - но - жі - ю трона по - да - те - ля благъ бы - ті - я.

*f* *p* *dim.*

*Allegro non troppo.* № 70. Родная долина. Фр. Зильхера.

$\frac{3}{8}$

1. Въ до - ли - нѣ ро - ди - мой, средь свѣтлыхъ холмовъ сто -  
 2. Въ до - ли - нѣ ро - ди - мой лю - бовь - ю согрѣтъ, вку -  
 3. Ког - да же я даль - ній свер - шу у - же путь, до -

$\frac{3}{8}$

1. ить мой при - вѣт - ный и ми - лый мнѣ кровъ. Лу -  
 2. ша - я по - кой, я жи - ву безъ су - етъ. Съ у -  
 3. ли - на род - на - я ме - ня не за - будь! Ди -

1. га тамъ ду - ши - стѣй, и ро - зы пыш - нѣй, про -  
 2. лѣб - кой ветрѣ - ча - юсь я съ ранней по - рой съ у -  
 3. тя здѣсь сво - е ты въ зем - лѣ до - ро - гой, какъ

1. зрач - нѣ - е во - ды, и - гри - вѣй ручей.  
 2. лѣб - кой про - ща - юсь съ ве - чер - ней за - рей.  
 3. нѣж - на - я мать при - ю - ти и у - крой.

*Allegretto.*

## № 71. Юность.

Ф. Абта.

1. Что ю - но - сти пре - крас - нѣй и вѣш - ней кра - со -  
 2. Ког - да щед - ра при - ро - да, и счастье - е хо - лить

1. ты, по - ры цвѣ - товъ и пѣ - ней, на - деж - ды и меч -  
 2. насъ, и ро - за безъ у - хо - да цвѣ - тетъ и тѣ - шить

*mf*

1. ты! Ког - да и не - бо ле - но, и духъ, какъ у - тра  
 2. глазъ. Но быстры вы, какъ рыбка въ прозрачныхъ гла - би

*mf*

*f*

1. свѣтъ, и го - ре не о - пас - но, и грозы, и бу - рей нѣтъ.  
 2. нахъ, какъ ми - ла - я улыб - ка на мо - ло - дыхъ у - стахъ.

*f*

*Con moto.*

## № 72. Въ лѣсу.

Ф. Абта.

*f*

1. По ро - щѣ не - сет - сязвукъ пѣ - ни мо -  
 2. И мол - ча при - лег - шій въ ку - стахъ вѣ - те

*f*

1. ей, — и даль от-вѣ-ча - етъ ей пѣс - ней сво-  
 2. рокъ про - снул - ся и под-нял въ другъ свой го - ло-

*mf*  
 1. ей; и пташ - ки сли - ва - ютъ съ ней строй - ный свой  
 2. сокъ; и буд - то вни - ма - я ей, ды - шать цвѣ-

*mf*

1. хоръ; и во - ды съ ней дружной ве - дуть раз - го -  
 2. ты. Такъ все о - жи - ви - ла, о пѣ - сен - ка,

1. воръ; и во - ды съ ней дружный ве - дуть раз - го -  
 2. ты. Такъ все — о - жи - ви - ла, о пѣ - сен - ка,

*f*

1. воръ. } Тра, ля; тра, ля; тра, ля! — тра,  
2. ты. }

тра, ля;

1. и 2. ля; тра, ля; тра, ля; — тра, ля; тра, ля; тра,  
тра, ля; тра,

1. и 2. ля; — тра, ля; тра, ля; тра, ля; тра,  
*pp*<sup>эхо.</sup>  
*pp*

1. и 2. ля; тра, ля; тра, ля.



## Moderato ma non troppo. № 74. ЛЬБЬСЬ.

Ф. Абта.

*mf* *p*

1. Про - щай, про - щай, лѣсь до - ро - гой! Про -  
 2. Я слу - шаль твой по - тѣш - ный хоръ. "  
 3. За - чѣмъ - же ра - но такъ для насъ. "

*mf* *p*

*dim.* *pp* *mf*

1. щай, про - щай, про - щай! Раз - стать - ся на - до  
 2. " " " " Тра - вой зе - ле - ной  
 3. " " " " На - сталь рас - лу - ки

*dim.* *pp* *mf*

*mf* *pp* *p*

1. намъ съто - бой про - щай, про - щай про - щай! Вку -  
 2. тѣ - шилъ взоръ. " " " " " " Подѣ  
 3. горь - кій часъ? " " " " " " Ахъ,

*mf* *pp* *p*

*mf* *p*

1. шаль я все, чѣмъ ты бо - гатъ, и тѣнь тво - ю, и  
 2. тѣ - ні - ю вѣт - вей тво - ихъ мой сонъ такъ сла - докъ  
 3. серд - це но - етъ, мнѣ твер - дя, что не у - ви - дѣтъ

1. а - ро - мать. }  
 2. былъ и тихъ. } Про - щай, — про - щай, про -  
 3. мнѣ те - бя. } *f* *p*

про-

*dim.* *pp*  
 1.—3. щай, про - щай, про - щай!  
*dim.*  
 щай, про - щай!

*Allegro moderato.* № 75. Родной край.

Ф. Абта.

*mf*  
 1. Тамъ, гдѣ гор - ны - я вер - ши - ны под - ни -  
 2. Гдѣ межъ мрач - ны - ми ска - ла - ми ти - хо  
 3. Тамъ, гдѣ въ хо - лѣ и раз - долъ - ѣ туч - ны -

*mf*

*mf*  
 1. ра - ютъ не - ба сводъ, гдѣ съоб - ры - ви - стой стрем -  
 2. дрем - лютъ о - зе - ра, гдѣ о - билъ - на такъ цвѣ -  
 3. я ета - да жи - вуть, гдѣ о бла - го - дат - ной

1. ни - ны лѣт - ся громъ мо - гу - чихъ водъ,  
 2. та - ми, и до - ли - на и го - ра,  
 3. до - лѣ лю - ди ра - дост - но по - ютъ. } Тамъ род -

1.—3. ны - е мнѣ кра - я. Съ ва - ми вѣкъ ду - ша мо - я! Тамъ род -  
 Тамъ род - ны - е мнѣ род - ны - е кра - я!

1.—3. ны - е мнѣ кра - я, съ ва - ми вѣкъ ду - ша мо - я!

Медленно.

## № 76. Сирота.

Народная.

1. Не прельщай - те не ма - ни - те, пил - кой  
 2. Чтожь вы, злы - я, что вы вье - тесь надъ у -  
 3. Бы - ли дни и я лю - би - ла сны о  
 4. На я - ву же, въ об - лег - чень - е толь - ко  
 5. Не прельщай - те - жь, не ма - ни - те, свѣт - лой



1. ю - но - сти меч - ты! У - да - ли - тесь, у - ле -  
 2. ста - лой го - ло - вой? Что вы съ вѣ - тромъ не не -  
 3. ра - до - сти зем - ной; но на - деж - да из - мѣ -  
 4. сле - зы про - ли - вать, и не вѣ - ритъ въ об - лег -  
 5. ра - до - сти меч - ты! У - не - си - тесь у - ле -



1. ти - те отъ без - дом - ной си - ро - ты! У - да -  
 2. се - тесь въ край не - вѣ - до - мый, чу - жой? Что вы  
 3. ни - ла, ра - дость сонъ въ судь - бѣ мо - ей. Но на -  
 4. чень - е, и по - ко - я не вку - шать. И не  
 5. ти - те отъ без - дом - ной си - ро - ты! У - не -



1. ли - тесь, у - ле - ти - те отъ без - дом - ной си - ро - ты!  
 2. съ вѣ тромъ не - не - се - тесь въ край не - вѣ - до - мый, чу - жой?  
 3. деж - да из - мѣ - ни - ла, радость сонъ судь - бѣ мо - ей.  
 4. вѣ - ритъ въ об - лег - чень - е, и по - ко - я не вку - шать.  
 5. си - тесь, у - ле - ти - те отъ без - дом - ной си - ро - ты!

Умѣренно.

## № 77. Последняя борьба.

Народная.



*p*

1. На - до мно - ю бу - ря вы - ла, громъ по не - бу гро - хо -
2. Что по - ги - бель! что спа - сень - е! будь, что будетъ, все рав -
3. Не гро - зи - жь ты мнѣ бѣ - до - ю, не зо - ви, судь - ба на

*p*



1. таль, сла - бый умъ судь - ба стра - ши - ла,
2. но! — На свя - то - е кро - ви - день - е
3. бой: — го - товъ бить - ся я съ то - бо - ю,



*mf*

1. хо - лодъ въ ду - шу про - ни - каль. Но не палъ я отъ стра -
2. по - ло - жил - ся я дав - но. Въз - той въ - рѣнѣтъ сом -
3. но не сла - дишь, ты со мной. У ме - ня въ душѣ есть

*mf*

*a tempo.*  
*dolce*

1. дань - я, гор-до вы-дер-жалъ у-дарь, со-хранилъ въ душѣ же-  
 2. нѣнь - я, е - ю жизнь мо - я пол - на; без - ко - неч - но въ ней стрем-  
 3. си - ла, у ме - ня есть въ сердцѣ кровь, подѣ крестомъ мо - я мо -

*a tempo.*  
*p dolce*

1. лавь - я, въ тѣ - лѣ си - лу, въ сердцѣ жарь, \_\_\_\_\_  
 2. лень - е, въ ней по - кой и ти - ши - на. \_\_\_\_\_  
 3. ги - ла, на кре - стѣ мо - я лю - бовь! \_\_\_\_\_

*f* *dim. rit.*

1. въ тѣ - лѣ си - лу, въ серд - цѣ жарь.  
 2. въ ней по - кой и ти - ши - на.  
 3. на кре - стѣ мо - я лю - бовь!

*f* *dim. rit.*

*Allegro moderato.*

## № 78. Птички.

Ф. Абта.

1. Сби-рай-тесь птич-ки, въ добрый часъ, сю-да со всѣхъ сто-  
2. На-пол-нилъ онъ ручь-и о-пять во-до-ю клю-че-

1. ронь! Господь на-крылъ сто-лы для васъ, и ихъ у-ста-вилъ  
2. вой, чтобъ бы-ло вамъ, чѣмъ у-то-лять и ва-шей жаж-ды

1. онъ. Уст-лалъ зе-ле-нымъ ихъ ков-ромъ, и  
2. вной. Ктожъ по-же-ла-еть изъ го-стей ле-

1. какъ за-ве-де-но, цвѣ-ты раз-сыпалъ онъ по немъ и  
2. тѣтъ въ обратный путь, для тѣхъ у-строилъ кровь вѣт-вей гдѣ

1. сыт - но - е зер - но, — и сыт - но - е зер - но.  
2. слад - ко от -дох - нуть, гдѣ слад - ко от -дох - нуть.

Немного скоро. **№ 79. Птички.** И. Х. Вебера.

*mf*

1. Ка - ку - ю радость, со - ло - вей, же - ла - ешь ты по -  
2. О пой, со - ло - вуш - ко, ты, пой, на сколь - ко ста - неть  
3. Да, пѣль бы... ты пре - мно - го лѣтъ, и день и ночь, все

*mf*

*mf*

1. вѣ - дать намъ? Ка - ку - ю ра - дость, со - ло - вей, же -  
2. силъ въ гру - ди! О пой, со - ло - вуш - ко, ты, пой, на  
3. безъ кон - ца, да пѣль бы... ты пре - мно - го лѣтъ, и

*mf*

*p*

1. ла - ешь ты по - вѣ - дать намъ? Вни - ма - я пѣс - нѣ  
2. сколь - ко ста - неть силъ въ гру - ди! Прель - стил - ся ты вес -  
3. день и ночь все безъ кон - ца. Такъ чуд - но соз - данъ

*p*

*p*

- я тво - ей, вни - ма - я пѣс - нѣ я тво - ей, же -
- ны кра - сой; прель - стил - ся ты вес - ны кра - сой; но
- Бо - жій свѣтъ, такъ чуд - но соз - данъ Бо - жій свѣтъ, все

*p* *f*

- лалъ бы пташ - кой быть и самъ, же - лалъ бы пташ - кой
- без - дна счастье - я вне - ре - ди: Но без - дна счастье - я
- жѣ ма - ло бы - лобъ для Твор - ца! все жѣ ма - ло бы - лобъ

*f*

- быть \_\_\_\_\_ и самъ.
- вне - - - - - ре - ди.
- для \_\_\_\_\_ Твор - ца.

Умѣренно скоро.

## № 80. Отчизна.

Ф. Абта.

*mf*

- По го - рамъ и до - ламъ лѣт - ся солн - це зо - ло - той рѣ -
- И какъ буд - то съне - ю сно - ря, гром - че пташ - ки все по -
- Я люб - лю васъ всей ду - шо - ю, вы род - ны - е мнѣ кра -

*mf*

1. кой; звон - ко пѣ - ня раз - да - ет - ся и не -  
 2. ютъ; во - ды гор - ны - я, ей вто - ря, въ склоновѣ  
 3. я! Какъ бо - га - та ты кра - со - ю, о от -

1. сет - ся на - до мной. Звон - ко пѣ - ня раз - да -  
 2. шум - но внизъ бѣ - гуть. Во - ды гор - ны - я, ей  
 3. чиз - на мать мо - я! Какъ бо - га - та ты кра -

1. ет - ся и не - сет - ся на - до мной.  
 2. вто - ря, въ склоновѣ шум - но внизъ бѣ - гуть.  
 3. со - ю, о от - чиз - на мать мо - я.

Скоро.

## № 81. Сердце не крушися. К. М. Вебера.

1. Серд - це, серд - це, не кру - ши - ся!  
 2. Онъ скор - бя - щихъ у - те - ши - тель!

1. Ты — къ все-выш-не — му не — си — ся! —  
2. Онъ — бо — ля — щихъ ис — цѣ — ли — тель!

*p*  
1. Къ бла - го - сти Е - го взы - - - вай ты!  
2. Онъ сми - ритъ ду - ши вол - - - нень - е

*p*

1. лишь у - по - вай - - -  
2. по - дастъ спа - сень - - -

1. На — не - е                    лишь у - по - вай  
2. и — те - бѣ                    по - дастъ спа - сень

1. ты!  
2. е! *pp*

1. ты! Лишь у - по - вай — ты!  
2. е! По-дастъ спа - сень - - - е!

*pp*

*Allegro vivo.*

## № 82, Весна.

Ф. Абта.

*mf*

1. Вотъ на пиръ свой весь мѣръ вновь вес - на зо -  
 2. И ру - чей межъ по - лей къ ней бѣ - жить на -  
 3. Пта - шекъ хоръ раз - го - воръ друж - ный съ ней ве -

*mf*

1. ветъ, и цвѣ - ты, и меч - ты щед - ро раз - да - етъ. —  
 2. зовъ и пче - ла тожь вня - ла лас - ку е - я словъ.  
 3. деть; не - бо свѣтъ ей, въ привѣтъ, весь свой от - да - - - етъ.

1.—3. Да и я за - бу - ду го - ре и на зовъ яв - люсь;

*p*

1.—3. о - ку - нусь въ ве - сель - я мо - ре ду - хомъ об - нов -

Первый разъ *forte*, второй же разъ *pp.*

1.—3. люсь! ля, ля, ля, ля, ля! ля, ля, ля, ля, ля!

1.—3. ля, ля!

ля, ля, ля, ля!

Скоро.

*mf*

## № 83. Соловей.

В. Грєва.

1. Прельщенный кра - со - то - ю от - рад - ныхъ вешнихъ  
2. Ли - ку - етъ такъ о до - лѣ сво - ей онъ зо - ло -  
3. И гром - че раз - да - ет - ся, все гром - че трель е-

1. дней,            подъ вѣт - ко - ю гу - сто - ю рас -  
2. той:            бо - га - то пи - щей по - ле и  
3. го,            какъ буд - то бы не - сет - ся къ по -

1. подъ вѣт - - - - ко - ю гу - сто - ю рас -  
2. бо - га - - - - то пи - щей по - ле и  
3. какъ буд - - - - то бы не - сет - ся къ по -

*mf*

1. пѣл - ся со - ло - вей. Пой, со - ло - вей, но  
 2. не - бо теп - ло - той. " " " " но  
 3. да - те - лю все - го. " " " " и

*mf*

1. пѣл - - - - ся со - ло - вей.  
 2. не - - - - бо теп - ло - той.  
 3. да - - - - те - лю все - го.

1. знай, что Богъ лучъ солн-ца для те - бя заж-жетъ! Пой,  
 2. знай, что Онъ да - етъ те - бѣ зер - но и сонь. "  
 3. пом - ни ты, кто кор - мить во - ды и цвѣ - ты. " *f*

*f*

1. со - ло - вей, но знай, что Богъ лучъ солнца для те - бя зажжетъ.  
 2. " " " но знай, что Онъ да - етъ те - бѣ зер - но и сонь.  
 3. " " " и пом - ни ты, кто кормить во - ды и цвѣ - ты.

## Умѣренно. № 84. Прощаніе съ лѣсомъ. Б. Нуса.

*mf*

1. О лѣсъ, проститесь на - до намъ съ прохладо - ю тво -
2. Внемля послѣдней пѣс - нѣ ты и при - гла - си о -
3. Ты листь - я - ми тре - пещешь. Что зна - чить шопотъ

*mf*

1. ей, съ прохладо - ю
2. пять, и при - гла - си
3. ихъ? Что зна - чить

*f* *p*

1. ей, съ прохладо - ю тво - ей. Съго - сте при - им - нымъ
2. пять, и при - гла - си о - пять, о лѣсъ, въ сво - и па -
3. ихъ? Что зна - чить шо - потъ ихъ? Вер - хи ты пре - кло -

*f* *p*

1. ей, съ прохладо - ю
2. пять, и при - гла - си
3. ихъ? Что зна - чить

*cresc.* *f*

1. кровомъ, съ убранствомъ вѣч - но но - вомъ и съ го - во - ромъ вѣт -
2. ла - ты ты насъ на пиръ бо - га - тый, да - ры тво - и вку -
3. ня - ешь, какъ буд - то про - во - жа - ешь го - стей ты до - ро -

*cresc.* *f*

1. вей! И съ го - во - ромъ вѣт - вей!  
 2. шать. Да - ры тво - и вку - шать.  
 3. гихъ. Го - стей ты до - ро - гихъ.

1. И съ го - во - ромъ вѣт - вей!  
 2. Да - ры тво - и вку - шать.  
 3. Го - стей ты до - ро - гихъ.

## № 85. Какой роскошный вечерь. \*)

*Andantino.*

С. Донаурова.

1. Ка - кой рос - кош - ный ве - черь, и -  
 2. Подъ сень - ю липъ ду - ши - стыхъ, здѣсь

1. демъ друзь - я мы въ садъ! Тамъ нѣж - ный, теп - лый  
 2. ве - черь про - ве - демъ, и хо - ромъ го - ло -

\*) Съ разрѣшенія издателя-собственника П. Юргенсона въ Москвѣ.

1. въ - терь, раз - но - ситъ а - ро - матъ. Вотъ  
 2. си - стымъ мы пѣ - ни за - по - емъ. Подъ

1. въ ра - душ - ной пор - фи - рѣ гля - дитъ за - ря съ не -  
 2. сень - ю липъ ду - ши - стыхъ здѣсь ве - черъ про - ве -

1. бесь, лу - чи сво - и бро - са - я на го - ры и на лѣсъ. Лу -  
 2. демъ. И хоромъ го - ло - ситымъ, мы пѣни за - по - емъ. И

1. чи сво - и бро - са - я на го - ры и на лѣсъ!  
 2. хо - ромъ го - ло - ситымъ, мы пѣ - ни за - по - емъ.

Очень умеренно. № 86. Ландышъ. Народная.

1. Какъ ландышъ, будь от-рад - на; какъ лан - дышъ, будь про-  
2. Въ у - бо - рѣ не - бо - га - томъ подь тѣнь - ю онъ жи-

1. ста, ивъ про-сто - тѣ на-ряд-на, какъ онъ свѣт-ла чи-ста.  
2. веть; но чуд-нымъ а - ро-ма-томъ онъ веѣхъ къ се-бѣ вле-четъ.

№ 87. Прощанье съ лѣсомъ.

(Стихотвореніе Эйхендорфа. Переводъ В. Чешихина.)

Выразительно.

Муз. Ф. Мендельсона.

1. О, мой прі - ютъ меч-тань-я, дре-му-чій свѣ-жій  
2. Въ тво-ихъ ли - стахъ зе - ле-ныхъ чи - тать я шибь-ме-  
3. Я всежь те - ба по - ки - ну, сви-дѣ-тель чи - стыхъ

*f*



1. лѣсъ! Я за - бы - валъ стра - данъ - я вету - па - я въ твой на -  
 2. на о бо - же - скихъ за - ко - нахъ о всемъ, чѣмъ жизнь крас -  
 3. думъ! Какъ стран - никъ на чуж - би - ну пой - ду я въ жи - з - ни

*f*

*crescendo*



1. вѣсь. Тамъ сто - ны и про - клять - я, вѣне - во - лѣ го - ро -  
 2. на, о прав - дѣ со - вер - шен - ствѣ, о счасть - и добрыхъ  
 3. шумъ. Но да - же въ шу - мѣ э - томъ изъ сот - ни го - ло -

*crescendo*

*pp* *p*



1. довъ... при - ми ме - ня въ объ - ять - я подь мир - ный свой по -  
 2. дѣль... я у - топалъ въ блаженствѣ и ра - зу - момъ свѣт -  
 3. совѣ. Мнѣ за - зву - чить при - вѣтомъ лишь твой да - ле - кій

*pp* *p*

*f*

1. кровъ! При - ми ме - ня въобъ - ять - я подъ  
 2. лѣль. Я у - то - палъ въ бла - жен - ствѣ и  
 3. зовъ. Мнѣ за - зву - чить при - вѣ - томъ лишъ

*f*

1. мир - ный свой по - кровъ.  
 2. ра - зу - момъ свѣт - лѣль.  
 3. твой да - ле - - - - кій зовъ.

*p*

1. мир - ный свой по - кровъ.  
 2. ра - зу - момъ свѣт - лѣль.  
 3. твой да - ле - кій зовъ.

*p*

1. мир - ный свой по - кровъ.  
 2. ра - зу - момъ свѣт - лѣль,  
 3. твой да - ле - - - - кій зовъ.

Медленно.

## № 88. Лица.

Фр. Шуберта.

*p*

1. Вотъ ли - наблизъ ко - лод - ца, скамъ - я подъ ней сто -  
 2. Съ трудомъ я вспомнилъ, ли - па, се - го дня о те -  
 3. Хо - лод - ный въ - теръ ду - нуль, а я все даль - ше

1. ить, какъ слад - ко здѣсь я грезилъ! Ка - кой зна - ко - мый  
 2. бѣ, а ты, какъ мнѣ ка - за - лось, за - ла ме - ня къ се -  
 3. шель, сор - валъ мо - ю онъ шля - пу, и слѣдъ отъ ногъ за -

1. видь! Тво - ю ко - ру я пор - тилъ но -  
 2. бѣ. Ты вѣт - ви про - тя - ну - ла, я  
 3. мѣль. И здѣсь вда - ли я слы - шу: Вер -  
 mf

1. жемъ за мно - го лѣтъ. Ввѣ - рялъ те - бѣ, ста -  
 2. слы - шалъ ше - лестъ твой: Ко мнѣ, ко мнѣ же -  
 3. нисъ же - лан - ный мой! Зо - ветъ о - брат - но

1. руш - ка, за - вѣт - ныхъ буквѣ се - кретъ; за -  
 2. лан - ный ты здѣсь най - дешь по - кой, ты  
 3. ли - па и мнѣ су - литъ по - кой; и

1. вѣт - ныхъ буквѣ се - кретъ.  
 2. здѣсь най - дешь по - кой.  
 3. мнѣ су - литъ по - кой.

## № 89. Весенняя пѣсня.\*

*Allegro con moto.*

К. Альбрехта.

Вес - на пришла, вес - на пришла такъ хо - ро - ша, теп -

\*) Съ разрѣшенія издателя-собственника П. Юргенсона въ Москвѣ.

ла, СВѢТ-ла, е - е кто хо - четъ у - ви - дать, тотъ

дол-жень съ на - ми, дол-жень съ на - ми въ лѣсъ бѣ - жать,  
дол - жень съ на - ми въ лѣсъ бѣ - жать,  
дол-жень съ на - ми, дол-жень съ на - ми въ лѣсъ бѣ - жать,

въ лѣсъ бѣ - жать. О - на дав - но та - и - лась тамъ и

не хо - тѣ - ла вый - ти къ намъ, но птич - ка вдругъ е -

е на - шла, но птич - ка вдругъ е - е на - шла и

къ намъ съ со - бо - ю, къ намъ съ со - бо - ю при - ве - ла, но

*crescendo.*

птич - ка вдругъ е - е на - шла и къ намъ съ со - бо - ю

*crescendo.*

при - ве - ла, къ намъ при - ве - ла. Какъ миль те - перь зе

ле - ный лёсь, цвѣ - ты лу - говъ и сводъ не - бесъ, вес -

на при - шла, вес - на при - шла, ве - сель - е ра - достъ

при - нес - ла, вес - на при - шла, вес - на при - шла, ве -

сель - е ра - достъ при - нес - ла.

*Moderato assai.*

## № 90. Ангелъ.\*)

А. Рубинштейна.

Сопранъ 1.

1. По не - бу по - лу - но - чи Ангелъ ле - тѣлъ и  
2. Онъ ду - шу мла - ду - ю въ объ - я - ті - яхъ несъ для

Сопранъ 2.

1. По не - бу по - лу - но - чи Ангелъ ле - тѣлъ и  
2. Онъ ду - шу мла - ду - ю въ объ - я - ті - яхъ несъ для  
Альтъ.

1. ти - ху - ю пѣс - ню онъ пѣлъ. И мѣ - сяць и  
2. мі - ра не - ча - ли и слезъ. И звукъ е - го

1. ти - ху - ю пѣс - ню онъ пѣлъ. И мѣ - сяць и  
2. мі - ра не - ча - ли и слезъ. И звукъ е - го

1. звѣз - ды, и ту - чи тол - пой вни - ма - ли той  
2. пѣс - ни въ ду - шѣ мо - ло - дой о - стал - ся безъ

1. звѣз - ды, и ту - чи тол - пой вни - ма - ли той  
2. пѣс - ни въ ду - шѣ мо - ло - дой о - стал - ся безъ

\*) Съ разрѣшенія издателя-собственника П. Юргенсона въ Москвѣ.

1. пѣ - нѣ свя - той. — Онъ пѣлъ о бла -  
 2. словѣ но жи - вой. — И дол - - - го на

1. пѣс - нѣ свя - той. — Онъ пѣлъ —  
 2. словѣ но жи - вой. — И дол - - -

1. жен - ствѣ безгрѣшныхъ духовъ подѣ ку - - ща - ми  
 2. свѣ - тѣ то - ми - лась о - на же - ла - - ні - емъ

1. — о бла - женствѣ безгрѣшныхъ духовъ подѣ ку - ща - ми  
 2. - го на свѣ - тѣ то - ми - лась о - на же - ла - ні - емъ

1. рай - скихъ са - довъ. О Бо - гѣ ве - ли - комъ онъ  
 2. чуд - нымъ пол - на — И зву - ковъ не - бесъ за - мѣ -

1. рай - скихъ са - довъ. О Бо - гѣ ве - ли - комъ онъ  
 2. чуд - нымъ пол - на. — И зву - ковъ не - бесъ за - мѣ -

1. пѣль и хва - ла, е - го не при - твор - -  
 2. нить не мо - гли, ей скуч - - ны - я — пѣ - -

1. пѣль и хва - ла, е - го, — е - го не при -  
 2. нить не мо - гли, ей скуч - ны - я пѣ -

1. на бы - ла. —  
 2. ни зем - ли. —

1. твор-на бы - ла. —  
 2. ни зем - ли. —



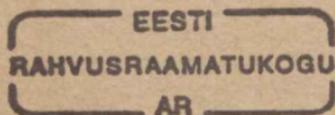
## (Оглавление.)

(Составлено по началу пѣсень.)

	№		№
Архангельскій гласъ . . . . .	4	Заслушался я пѣсень . . . . .	36
Ахъ, морозъ . . . . .	49	Земныхъ скорбей . . . . .	38
Ахъ что такъ уныло . . . . .	55	Какъ красна ты, весна! . . . . .	41
Боже, Царя храни! . . . . .	1	Какъ ландышъ будь отрадна . . . . .	86
Большой концертъ на славу дать . . . . .	60	Какъ на матушкѣ . . . . .	11
Будто зеркало прудъ . . . . .	9	Какъ роза, разцвѣтая . . . . .	43
Весна пришла такъ хороша . . . . .	89	Какъ яхонты синѣютъ . . . . .	23
Вечерній звонъ . . . . .	48	Когда я въ сладкій сонъ . . . . .	37
Вотъ и ночь! . . . . .	62	Какой роскошный вечеръ . . . . .	85
Вотъ липа близъ колодца . . . . .	88	Какую радость, соловей . . . . .	79
Вотъ на пиръ свой весь мѣръ . . . . .	82	Коль славенъ . . . . .	2
Вотъ утро улыбкой своей . . . . .	35	Край родной мой . . . . .	58
Въ бурю во грозу . . . . .	66	Ласточки пропали . . . . .	42
Въ высотахъ надъ нивой . . . . .	68	Лоно водъ отражаетъ . . . . .	69
Въ движеніи, мельникъ . . . . .	59	Лучина, лучинушка . . . . .	26
Въ долину родимой . . . . .	70	Лѣсъ мой лѣсъ . . . . .	32
Въ полѣ мальчикъ встрѣтилъ разъ . . . . .	47	Люблю бродить безъ цѣли я . . . . .	54
Гляжу я восхищаясь . . . . .	61	Многи лѣта, Православный . . . . .	30
Горныя вершины . . . . .	19	На берегу у ставка . . . . .	12
Гой ты, Дябрь . . . . .	18	Нало мною буря выла . . . . .	77
Громъ побѣды, раздавайся . . . . .	14	Намъ ангелъ утѣшитель . . . . .	31
Дома-ль воробей? . . . . .	21	Намъ небомъ суждено любить . . . . .	44
Есть для души . . . . .	57	На солнцѣ темный лѣсъ . . . . .	56
Жизне податель . . . . .	6	На тебя, о Боже нашъ . . . . .	45
Жилъ, былъ мужичекъ . . . . .	16	Не бѣлы то снѣги во чистомъ . . . . .	22
Жилъ, былъ у бабушки . . . . .	15	Не знаю, что сталося . . . . .	46
		Не прельщайте, не маните . . . . .	76

	№		№
Ночь тиха, луна сквозь тучи ..	33	Слава Тебѣ, Господи! .....	7
Нѣтъ на свѣтѣ лучшей доли ..	63	Солдатушки ребятушки .....	13
Озеро спить! .....	65	Солнце мечетъ утра часъ .....	50
О лѣсъ, проститься .....	84	Среди долины ровныя .....	67
О, мой пріютъ мечтанья .....	87	Сбирайтесь, птички .....	78
О Сіонъ, возвеселись! .....	8	Спѣшите въ лѣсъ, друзья .....	64
По горамъ и доламъ льется ..	80	Тамъ, въ безднѣ надо мною ...	29
По небу полуночи Ангелъ летѣлъ	90	Тамъ, гдѣ горныя .....	75
По роцѣ несется .....	72	Тихо ночь надъ землей .....	51
По синимъ волнамъ Океана ...	27	Тихо, нѣжными перстами .....	39
Плотію уснувъ яко мертвъ ...	3	Туманы разлетаются .....	20
Прельщенный красотою .....	83	Ужъ громко возглашаетъ .....	40
Простилась ночь съ землею ...	34	Христа Господа .....	5
Прощай, лѣсъ дорогой .....	73	Что юности прекраснѣй .....	71
Прощай, лѣсъ дорогой .....	74	Я пришелъ къ тебѣ .....	52
Пряди, моя пряха .....	24	Я съ грустью воспоминаю ...	28
Птичка Божія не знаетъ .....	25	Я цыганъ удалецъ ..	17
Румяной зарею .....	53		
Святъ Господь! .....	10		
Сердце, сердце не крушися ...	81		

Ar 899  
Hyc



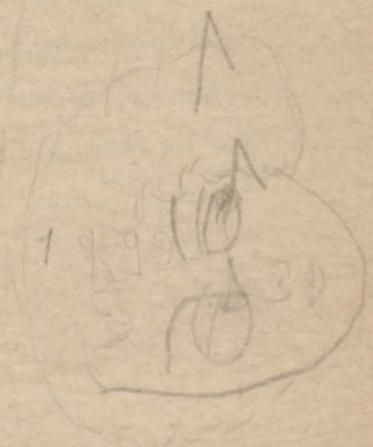
138.620x

КАЗАНЬ И ДИВЛИМЪ

Рев.

11 Ма.

Антоние.  
Симбирск.



60 / 11/10/1880

10. - ПР 899  
Нус

Издание П. НЕЛЬДНЕРА, РИГА:

- В. Нусъ. БАЯНЪ.** Сборникъ пѣсень для школы,  
часть I 75 народныхъ пѣсень на два голоса.  
Третье изданіе. Ц. 35 к.
- часть II 125 различныхъ пѣсень на два голоса.  
Второе исправленное изданіе. Ц. 40 к.
- часть III 90 различныхъ пѣсень на три голоса.  
Второе изданіе Ц. 60 к.
-