

hooaja peatoetaja



Eesti Kontsert

Kontserdi- ja festivaliaasta 2013

MustonenFest

1.–9. veebruar

Festival, mida ei kammitse ajalised raamid, ega stilistilised ahelad. Suurepärase muusika ja erilised isiksused: Krzysztof Penderecki suurteosega "Credo", Miša Maiski soolokontserdiga, Gidon Kremer ja Kremerata Baltica ning muidugi Hortus Musicus. Festivali juhi ja loominguks keskpunkti Andres Mustoneni nägemus muusikaelu hetkeseisust.

Orchestre National du Capitole de Toulouse (Prantsusmaa)

P 17. veebruar kell 17 Estonia kontserdisaal

Solist Elisabeth Leonskaja (klaver)

Dirigent Tughan Sokiev

Berlioz, Schumann, Tšaikovski

Prantsusmaa kolme parima hulka kuuluv orkester, Peterburi konservatooriumi kasvandik, Tughan Sokiev, kes on ka Deutsches Symphonie-Orchester Berliini kunstiline juht ja peadirigent ning mainekamate maailmapianistide tippu kuuluv Elisabeth Leonskaja, kelle lavapartneriteks on parimad orkestrid maailmas alates New Yorgi Filharmoonikutest ja lõpetades Berliini Filharmoonikutega.



Con Brio – Klassikatähed 2013

veebuar – aprill Eesti Televisioonis

K 17. aprill Estonia kontserdisaal: finalistide galakontsert

1991. aastal Eesti Kontserdi ellu kutsutud noorte interpretide konkurss-festivali "Con Brio" järglane, telekonkurss "Con Brio – Klassikatähed" toimub Eesti Televisiooni, Klassikaraadio ja Eesti Kontserdi ühistööna. Telekonkurss koosneb kuuest voorust: viiest stuudiovooru otsesaatest ETV stuudios ning ühest kontsertvoorust Estonia kontserdisaalis.

Konkursi lõpetab finalistide kontsert koos Eesti Riikliku Sümfooniaorkestriga, mille kannavad üle Klassikaraadio ja Eesti Televisioon.

Jõhvi Balletifestival

9.–12. mai

Kord aastas toimub Ida-Virumaa südames Jõhvis rahvusvaheline balletifestival, mis toob kokku tipptasemel esinejad ja balletisõbrad. 2013. aasta festivali peaesineja on Venemaa balleti pärl – Natalja Kassatkina ja Vladimir Vassiljevi juhitud Moskva klassikalise balleti teater. Kavas on Sergei Prokofjevi "Romeo ja Julia", mille lavale seadnud teatri juhid Kassatkina ja Vassiljev ise, ning Andrei Petrovi "Maailma loomine", mida on lavastanud kuulsad koreograafid enam kui 60 maailma teatris – sellega on etendus kantud ka Guinnessi rekordite raamatusse.

Suure-Jaani muusikafestival

17.–23. juuni

Heliloojate Kappide dünastia (Artur, Eugen ja Villem Kapp) kodupaigas Suure-Jaanis sündis muusikafestival 1998. aastal. Muusikapäevade korraldajad on Eesti Kontsert, Suure-Jaani vald ja rahvusvaheline Artur Kapi ühing, kunstiline juht organist Andres Uiho. 2013. aasta on Kappide suguvõsas juubelihõnguline: Artur Kapp 135, Eugen 105, Villem Kapp 100. Festivalil kõlavad teosed eesti heliloojatelt, aga ka maailma muusikaklassikast ja uuemast loomingust. Festivali omalaadseks kaubamärgiks on kujunenud kell 3 öösel Hüpassaare rabasaarel toimuv “Päikesetõusukontsert”.

In Horto Regis

19.–22. juuni

Kolmandat aastat toimub Hortus Musicuse kodus, Taani kuninga aia Väravatornis suvine muusikapidu. Sadade kilomeetrite raadiuses olevatest paikadest tõenäoliselt parim valik varajase muusika esitamiseks. Mängib Hortus Musicus.

Seitsme linna muusikafestival

28. juuni – 14. juuli

Ida-Virumaal sel suvel juba neljateistkümnendat korda toimuv festival on üks pikaajalisematest kultuurisündmustest selles kandis. Festivali eesmärk on leida ja tutvustada erinevaid kontserdipaiku Ida-Virumaal ning selle kaudu muuta kogu regiooni lähedasemaks ülejäänud Eestile. Arvukatel kontsertidel saab kuulda nii klassikalist kammermuusikat, vanamuusikat, džässi kui ka levimuusikat. Kontserdid toimuvad mõisates, kirikutes, kontserdi- ja vabaõhulavadel.

Saaremaa ooperipäevad

21.–28. juuli

Kolm Gruusia ooperiteatrit!

Bathumi ooperi- ja balletiteater, Khuthaisi

Balantšivadze-nimeline ooperi- ja balletiteater, Thbilisi

Paliašvili-nimeline rahvuslik ooperi- ja balletiteater

Kavas Donizetti "Lucia di Lammermoor", Verdi

"Rigoletto", Puccini "Madama Butterfly", Verdi "Attila",

galakontsert "Wagner ja Verdi 200".

Eesti Kontserdi üks populaarsemaid ja külastatavamaid festivale Saaremaa ooperipäevad on kasvanud olulise tähtsusega ooperifestivaliks kogu Läänemere regioonis ning saavutanud keskse koha Saaremaa kultuuri- ja turismielus, selle tunnistajaks 2011. aasta Saaremaa parima turismiarendaja tiitel!

Saaremaa ooperipäevad – võrratu atmosfäär, hingeliigutav muusika, südantlõhestav ooperitraagika ning Kuressaare linnuse salapärane ilu!

Piletid müügil alates 15. veebruarist

Tallinna XXVII rahvusvaheline orelifestival

2.–11.august

Tallinna rahvusvaheline orelifestival on vanim ja pikim järjepidevalt toimuv muusikafestival Eestis. 1987.

aastal Andres Uibo algatatud orelipidu on omandanud mõõtme, mis lubab festivali pidada üheks kaalukamaks ja autoriteetsemaks orelimuusika suurfoorumiks kogu maailmas.

Tallinna XXVII rahvusvahelisel orelifestivalil toimub 35 erinevat kontserti maailma tipporganistide ja paljude muusikute osalusel. Suure festivali oluline ja lahutamatu osa on II rahvusvaheline noorte orelifestival, millest võtavad osa paljude riikide noored ja andekad mängijad vanuses kuni 19 aastat.

Hooaja avakontsert!

Novaja Rossija Sümfooniaorkester

Dirigent Andres Mustonen

R 30. august Jõhvi kontserdimaja

L 31. august Estonia kontserdisaal

Kavas Wagneri ooperi "Tristan ja Isolde" avamäng,
Kantšeli "Lingering" (2012, esiettekanne Mustoneni
juhatusel Istanbulis) ning Brahmsi esimene sümfoonia

Tšaikovski-nimeline Suur Sümfooniaorkester

Dirigent Vladimir Fedosejev

T 3. detsember Vanemuise kontserdimaja

K 4. detsember Estonia kontserdisaal



PRIKE

VKG
VIRU KEEMIA GRUPP

OLEREX

Ametlik autopartner
SILBERAUTO

ERR

ESTONIAN NATIONAL ORCHESTRA
Novaja Rossija

Postimees

11

SELVER



Tartu

LONDON
HOTEL

Tel 614 7760
concert.ee