

V. KARRIKU
PILTIDEGA: LASTEJUTUD

KARU
JA
TÜTARLAPSED



Hind 10 kop.

№ 9.

„Hariduse“ kirjastus.

B. Karriku Piltidega Lastejuttude üle.

"Lastejutud kõige paremas mõttes, lihtsad, ilma moraliserimata, seejuures niisuguses toonis jutustatud, nagu ta lastele arusaadav ja armas. Joonistused täis humori, nalja ja seejuures kunstimaitselised läbi-ja-läbi. See lisandus meie lastekirjandusele, mis iseenesest mitte küllalt rikas ei ole." (Hindre) y. "Postimees" № 22, 1914.

"Meil on laste pildiraamatud sama viletsad, nagu lastekasvatuse asi üleüldse. Ei murta kaua pead, mis pilti lasteraamatusse mahutada, — sinna pannakse lihtsalt see "armas" praht, mis wanematele inimestele ei kõlba ja lastepildid ongi valmis.

Teisiti Karkiku pildid. Need on nii kunstimaitseliselt trehwarad karrikatuurid, sealjuures aga nii lapselik-heasüdamlikud, et neid wana inimene kõige suurema lõbuga läbi waatab ja ennast muinasjutuilma tagasiwiiduna tunneb, kus laste hundi üle löi ja kirs rebasel kosjas käis, lastest juba rääkimata.

(Laama) n "Tall. Teat." № 284, 1914.

Sisu ja piltide poolest palju huvitavamad, kui teised meie lasteraamatud, on "Hariduse" kirjastusel ilmunud B. Karkiku piltidega lastejutud. . . Igaast raamatust paistab, et need pildid suurmeister psüholoog maalinud on. . . Kui meie noorukesed niisugused head ja ilusad raamatud oma pihku saavad, siis on lootust meie tulewiku kirjandusel, kes hulga kunstimaitseliselt edenunud lugejaid saab. Lugege neid raamatuid, mis Europas sajade-tuhandete wiisi laiali on läinud.

"Tartu Päewaleht", № 4, 1914.

"Hariduse" kirjastusel on hiljuti rida laste pildiraamatuid ilmunud, mis ütle mata peene humoriga lapsi hingeelu tabawad, ja mida praegu sadatuhandete laupa tähtsamates Europa keeltes wälja antakse.

"Meie Aastafada" № 4.

Wõõrateelsete arwustajate otjusi waata kaante kolmandal küljel.

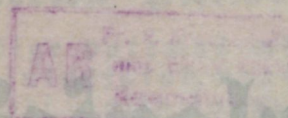
B. Karriku Piltidega Lastejutud nr. 9.

Karu ja tütarlapsed.



„Hariduse“ kirjastus, Tallinnas.

Arhiivis asuvad kirjad ja muud dokumendid, mis on saadud välismaalt, on kättesaadavad ainult teaduslikele eesmärkidele.



56394

Järeletrükk keelatud.

Trükitud M. Schifferi trükitöjas, Tallinnas, Suure Karja uul. nr. 21



Arhiivis asuvad kirjad ja muud dokumendid, mis on saadud välismaalt, on kättesaadavad ainult teaduslikele eesmärkidele.

Karu ja tütarlapsed.

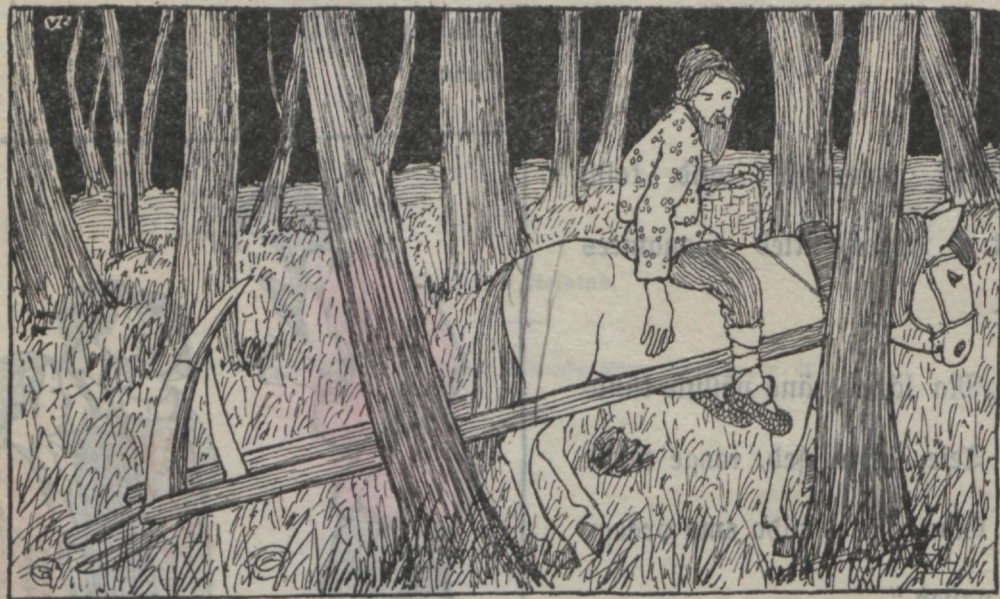
Wene rahwajutt.

Ühel wanamehel olid kolm
tütar. Korra ütles wanamees
neile:

„Ma lähen täna põllule küünd-
ma. Teie, lapsukesed, tooge mulle
fooja leiba järele, mida ema praegu
ahju paneb.“

„Aga kuidas meie find, isatene,
ülesse leiame?“ küüsisid tütre-
d.





„Mina pillun laastuid tee peale ritta maha, kui põllule sõidan. Nende
järele leiate fätte.“

Vanamees pillub hobuse seljas istudes laastuid ritta
maha. Seda silmas karu ja hakkas laastuid oma koopa tee-
raa peale kandma.

Vanem tütar ütleb nooremale:

„Mine wii isale leib järele!“

Noorem õde kõnnib, kõnnib laasturada mööda, kuni
wiimaks leiwapätsiga karu koopa juurde wälja tuli.





Rui faru teda filmas, urises ta:

„Dhohohoo! Baat, misfugune ilus tütarlaps mulle wõõrsile tuli!”

Teine päew tahtis wanamees
wilja külwama minna. Lausub siis
oma kahele tütrele:

„Tütrefesed, kallifesed, ema teeb
parajaste kalja, tooge mulle ka
põllule järele.“

„Ja, aga kudas meie sind,
isa, üles leiame.“

„Rudas? Eila pildufin ma
laastuid ühte ritta, täna pillun —
kahte ritta.“





Vanamees pillub laastuid kahte ritta, karu aga kannab neid jälle oma
foopa teeraa peale.

Järgmine tütar läheb kalja anumad isale
wiima. Sammub laasturadasid mööda ja otse-
kohe karukoopa juurde.

Rui karu teda nägi, urises heameelega:

„Ohohohoo! Veel üks kena tütarlaps
tuli minule võõrsile!”

Järgmisel päeval oli wanamehel tarwis
põllule äestama minna. Räägib enne wiima-
sele tütrele:

„Too sina täna mulle wiimaks ometi leiba
järele. Ma pillun teele kolmes reas laastuid
maha.”

Wanamees sõidab põllule, pillub kolme
ritta laastuid. Karu korjas ka need
laastud kõik üles ja kandis oma teeraa peale.

Wanem tütar läheb laastude rada mööda
ja tuli ka karukoopa juurde välja. Rui karu
teda nägi, ümises jälle rõõmu pärast:

„Ohohohoo! Kolmas tütarlaps tuli veel
minu koopasse!”



Elavad neljakesi hulga aega koopas. Korra lausub wanem õde:

„Karuontu, kuule, ma küpsetan kooki, wii nad isale külastaks.“

„Olgu,“ wastab karu, „wõin
wiia küll.“

Wanem õde pani salaja
noorema kotti.

„Siin on, karu-peremees,
wii isale, aga hoia, et sa ise
tee peal kookisid ära ei söö.“

Karu haaras koti õlale ja
hakkas wanamehe maja poole
sammuma. Sammub, sammub,
aga ise pomiseb endamisi:

„Istuks, istuks õige kännu otsa,
Pistaks, pistaks mõne kooki
watša!“

Seda kuulis kottis vähem tütar ja lausus:

„Ära istu, ära istu kännu otsa,
Ära pista, ära pista kooki watša!“



Karu arwas, et see wanema õe hää! on : „Waat, missugune teraw
kõrw tal on! Olen hea tüki maad ära käinud, aga ikka weel kuuleb!”



Karu tõi koti wanamehe õue — koerad tundsid karu haisu ja panid hau-
kuma! Karu jättis koti kus seda ja teist, ise pistis koju poole jooksuma.



Roopas küsib wanem õde:

„Bõeti sind, karuperemee, ka hästi wastu, kutsuti sind lahkelt ka tuppa?”

„Wastuwõtmist suurt kiita pole, aga tuppa kutsuti väga lahkelt.”

Teine päew räägib wanem õde jälle:

„Karuonku, sa wõiks täna ka isale fingitust wiia!”

Sidus ise kestmise õe kotti, karu tõmbas selle õlale ja jooksis küla poole. Teel pomises iseenele:

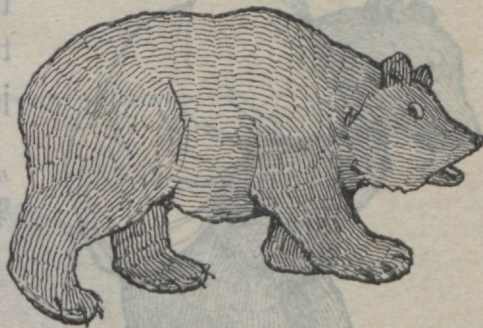
„Istuks, istuks õige kännu otsa, Pistaks, pistaks mõne koogi watsa!”

Kestmine õde kotis aga räägib:

„Ära istu, ära istu kännu otsa, Ära pista, ära pista koogi watsa!”

„On sel aga kõrwad! Riisugune kauge maa, aga kuuleb ja ei käse kooka puudutada!”

Raru jõudis wiimaks wanamehe õue — seekord jooksis koerad talle niisuguse jõuga peale, et wähe waja ära oleks murdnud! Raru jättis foti ja kihutas kojupoole.



Wanem õde küsis:

„Kas sind, karuisand, ka lahkest wastu wõeti, kas sulle tubli kõhutäis anti?“

„Nii lahkest wõeti wastu, niisugune kõhutäis anti, et nii pea meelest ära ei lähe!“

Järgmisel päeval räägib wanem õde:

„Teen täna veel kookijid, wii ka need isale küllakostiks.“



Wanem õde ise ronis karu nägemata kotti, karu tõmbas selle selga ja pistis tutawat teed minema. Kannab, kannab kotti ja pomiseb wiimaks:

„Istuks, istuks wiimaks ometi kännu otja,
Pistaks wiimaks, pistaks wiimaks mõne koogi
watja!“

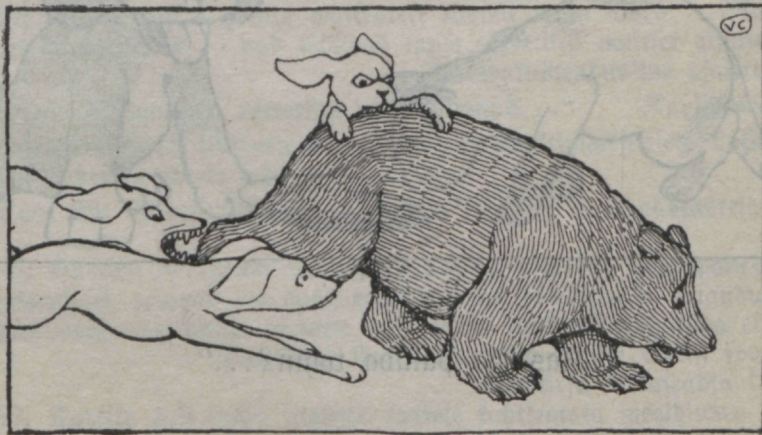
Wanem õde wastab:

„Ära istu, ära istu kännu otja,
Ära pista, ära pista kooki watja!“

Karu pomiseb:

„Mõtle ometi, kui kaugele ma kodust ära jooksin, aga ikka veel kuuleb!“

Tõi koti wanamehe õue — koerad wõtsid siin teda wastu ja wähe waja
oleks lõhki kiskunud. Tagasiwaatamata kihutas karu metsa poole. Wanamees
aga elas oma kolme tütrega endiselt edasi.





„Kas ma paluda tohin?...“

Ülsjatundjate otsused B. Karriku Piltidega Lastejuttude üle.

"B. Karriku pildiraamatute peale tuleb ilka ja ilka lastewanemate tähelepanemist pöörata. . . Raamatutesed annavad laste terveks naeruks rohket materjali. . ."

Mošwa professorite leht „Русскія Вѣдомости.“

"Seameelega märgime üles raamatu, mida ilma mingi märkufeta võib soovitada, kindlas teadmises, et ta lastele suurt ja terwet lõbu sünnitab. . ."

"Kõigest hingest soovitame B. Karriku raamatuid kodulastele, neljaastaste peale. . ."

Raamatusteadusline kuutiri „Семейное воспитаніе.“

"Suwitaw katse laste joonistuse stiili luua. . ."

Ajakiri „Новый журналъ для всѣхъ“

"Lihtsus on just see, mis väikestele lastele waja läheb. . . Need pildid ei ole karrikatuurid, nad on ainult humori täis. . . nad võivad lapse esteetiliselt maitset ainult harida"

Raamatusteadusline ajakiri „Народное Образованіе.“

"Autor on igalpool esteetiliselt takti pidanud. . ."

Kooliõpetajate-leht „Русская Школа.“

"Joonistused on lihtsastatud, kuid täiesti kunstimaitselised. Laps võib neid pliiatfiga, wärwibega või wärwipaberiga järele teha. . ."

„Современное Слово.“

"Tore sifu ilusate piltidega — parem kingitus 6—7-aastastele lastele. . ."

„Голосъ Москвы.“

"B. Karriku pildijutud tõmbawad praegu üleüldist tähelepanemist eneste peale. . . Need väikesed raamatutesed peavad iga laste-raamatulaua puudumata omanduseks olema. Pärast aabitsat on nad lugemismaterjal, mille asemele teist nende wäärilist juhatada ei tea.

Peterburi Kodulaste-laswatamise Seltsi soovitamisewääriliste lasteraamatute nimetirja kokkuseadja komisjoni otsus.

"B. Karriku pildijutud saawad lastele kahtlemata meeldima. . . Laste ja loomade mõlemipoolset ligisust võib ainult lapse hingega autor tabada. B. Karrikul on, nähtawasti, niisugune hing lapsepõlwest alal hoidunud. . ."

Lasteleht „Тропинка.“

"Õnnestanud juttude walik ning piltide lihtsus ja treshwamus teewad B. Karriku raamatutest laste armsama lugemise materjali ja muretsewad neile sõpru kõige laiemates lasteringfondades.

Raamatusteadusline ajakiri „Вѣстникъ Воспитанія.“

Rbl. *100*
Kpl. Nr. 100
Ky. Nr. 704/178

B. Karriku Piltidega Lastejutud.

24/178

Esimene feeria, igas andes 15—20 pilti, hind 10 kop.

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| Nr 1. Rask Simson. | Nr 7. Rilmataat. |
| Nr 2. Kollid. | Nr 8. Wana. heategu ununeh. |
| Nr 3. Rebane ja räästas. | Nr 9. Raru ja tütarlapsed. |
| Nr 4. Raskituningas. | Nr 10. Oehärg. |
| Nr 5. Rööwel Talm. | Nr 11. Kolm taru. |
| Nr 6. Moosfekandid ja teised. | |

Teine feeria. Igas andes 7—15 pilti. Hind 5 kop. tüft.

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| Nr 1. Lõwipaar ja jänes. | Nr 4. Reinuwader ja wäht. |
| Nr 2. Ritselauda põlemine. | Nr 5. Jänes ja konn. |
| Nr 3. Moosfekandid. | |

Kolmas feeria. Igas andes 45—60 pilti (kolm pikemat juttu ehk weel enam lühemaid).

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| Esimene kogu. Hind 25 f. | Kolmas kogu. 25 f. |
| Teine kogu. Hind 25 f. | Neljäs kogu. 20 f. |

Asjatundjate otjused B. Karriku raamatute üle waata kaante sisemistel külgedel.

Peale selle ilmunud laste kohased kirjeldused:

G. Librowitsch, Wastu tahtmist leisriks. Hind 25 f.

Wõitlused Wene trooni pärast. Hind 25 f. Mõlemad raamatud piltidega.

J. Depman, Laste meteorologiaalsed waatlemised. Ilmumisel.

„Hariduse“ kirjastus.

AR
M. ENSV KIRJASTUS
Raamatukogu