

# SÕLMED ILMA SÕLME MINEMATA

IGA LIPS, OLGU TA KIRKAVÄRVILINE, PISIKESTE JOONISTUSTEGA, TRIIBULINE VÕI RUUDULINE, LEIAB ENDALE SOBIVA SÄRGİ – JA JUST NII, MITTE VASTUPIDI. MAURIZIO MARINELLA JAGAB LIPSUKANDJATELE PAAR ÕPETUSSÖNA.

TEKST GIADA BARBARANI – STILIST SAMANTHA PRIMATI

**L**ips on meeste levinumaid aksessuaare, kuid igas lipsus on midagi erilist. Lips räägib oma kandja kohta palju: missugune on inimese maitse, kirglikkus, ise-loomom...” räägib Maurizio Marinella, kolmandat põlve rõivameister, kes on enda tehtud lipse kaela sätinud maailma kõige elegantsematele, kuulsamatele ja võimukamatele meestele. Esialgsest 20-ruutmeetrisest lipsusalongist on saanud 110-ruutmeetriseline butiik koos showroomiga, mille esindused asuvad ka Milaanos, Luganos, Londonis, Tokyos ja Hongkongis. Püsiklientide hulka kuuluvad Giovanni Leone, kes oli esimene Šoti fantaasiamustriga lipsu omanik, Aristotele Onassis, kes ostab lipse ikka kaheteistkümne kaupa



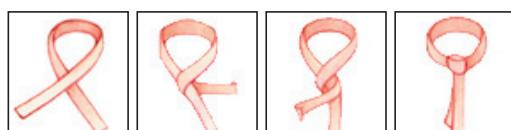
Maurizio Marinella, sündinud 1955. aastal, oma ajaloolises poes Napoli.



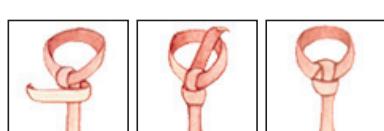
## KESKNE PUNKT *Sõlm? Sõltub iseloomust.*



Windsori sõlm, mis on oma nime saanud Windsori krahvidelt, sobib lahtise kraega, näiteks Itaalia särkidele.



Ameerika sõlm, mille leiutas Nixon ja mille traditsiooni kandsid edasi Ford ja Carter, sobib tavaliste nöörbitavate särkidega.



Half Windsor annab peenikesele lipsule rohkem vormi ning jätab sellest laia lipsu mulje.

ja ainult musti, Helmut Kohl, kelle jaoks valmistati spetsiaalselt tavapärasest 65 cm võrra pikem lips. Butiigi esiisa don Eugenio õpetussõnad kajavad ruumides siiani ja lipsude valmistamise tehnikad on samad, mis sajand tagasi. Mis puutub mõõtudesse: kõige õigem lipsu otsalaius jäääb 8,5 ja 9,1 cm vahele. Lipsusõlm peab olema tehtud ilma liialt tömbamata, muidu jäatab see ülepingutatud mulje. Loomulikult on lipsu suurimaks kvaliteedinäitajaks ta materjal. Meie Napoli lipsubutiik kasutab peaasjalikult hinnalist inglise siidi: *jacquard-siidi* diagonaaltriibuliste lipsude jaoks, *foulard-siidi* trükimustriga lipsudeks ning

eraldil variatsioone veel heledatooniliste, triibuliste või šotimustriliste lipsude jaoks. Värvid ja mustrid on lipsude puhul väga delikaatne tema – välismaa peaks suuri, liialt laialivalguvaid disaine ning pisikesi, liialt anomalüümseid. Kõige turvalisem on valida ühevärviline lips, milles on pea silmatorkamatud mustrikesed või triibud, mis teeavad lipsu kuni kolmevärviliseks, mitte kirjuvaks. “Nii minu vanaisa kui isa ütlesid, et kui sa kannad iga päev seda sama halli ülikonda, siis hästitehtud lips jäatab mulje, et sul on seljas hoopis midagi muud. Nii siis, ölgem jah värvidele!” jutustab Marinella. Siiski, et tevaatust: lips peaks olema särgil olevatest kõige tumedamat värvni ning intensiivsem kui jaki toon. Tuleb ka jälgida, et üldine efekt ei oleks üleni triibuline või ruuduline, niisiis ei tohiks tugev muster olla identne särgil olevaga. “Üldmulje peaks olema maitsekas, mitte ülepingutatud ega kriisikav,” seletab Marinella. “Mõned valivad lipsu, millega silma paista, mõned lipsu, millega, vastupidi, sulanduda massi. Tuleb meeles pidada, et lips on suuresti iseloomu füüsiline kirjeldus: kui valid päikselisel päeval heleda lipsu, võib arvata, et päev naeratab sulle ja sina päevale.”

[marinellanapoli.it](http://marinellanapoli.it)